



البيانات الشخصية

الاسم: محمد ابراهيم عبد العال ابراهيم.

تاريخ الميلاد: 1987/9/29

الجنسية: مصري

محل الميلاد: الجيزة – مصر.

العنوان: مدينة 6 أكتوبر – حدائق أكتوبر- المنطقة الخامسة- عمائر المدني- عمارة ١٠٣

الديانة: مسلم.

الحالة الاجتماعية: متزوج.

الموقف من التجنيد: معافى نهائياً.

تفاصيل الاتصال

رقم المنزل: 0238321675

رقم الهاتف: 01027521717

البريد الإلكتروني: mohamed_ibrahim@arch.asu.edu.eg

Mohamed_ibrahim_cairo@yahoo.com

الفيسبوك: [Dr mohamed ibrahim](#)

اكاديميا: [Mohamed ibrahim](#)

المناصب العلمية والأكاديمية

- باحث مشارك بالمكتبة الوطنية ببرلين في الفترة من ابريل ٢٠٢٣ الى يونيو ٢٠٢٣.
- باحث مشارك بمركز البحوث الأمريكي في الفترة من ١ / ١٠ / ٢٠٢٢ وحتى الآن.
- باحث بالمعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية منذ ٢٠١٧/١ وحتى الآن.
- باحث ما بعد الدكتوراة بمدرسة اللوفر الفرنسية (باريس) في الفترة من ٢٠٢٢/٣ – ٢٠٢٣ /٣.
- أستاذ مساعد بكلية الآثار – جامعة عين شمس – قسم الآثار الإسلامية – منذ ٢٠٢٤/٣/١
- مدرس بكلية الآثار – جامعة عين شمس – قسم الآثار الإسلامية.
- مدرس مساعد بكلية الآداب – جامعة عين شمس – قسم الآثار – شعبة الآثار الإسلامية – منذ 2015/7/1 - 2019/3/26.
- معيد بكلية الآداب – جامعة عين شمس – قسم الآثار – شعبة الآثار الإسلامية – منذ

. 2015/7/1 - 2009/6/26

المؤهلات العلمية

- ٢٠١٨: الحصول على درجة الدكتوراة في الآثار الإسلامية تحت عنوان: علم الرمي في ضوء المخطوطات الحربية المملوكية – (دراسة حضارية آثاره)، تحت إشراف الأستاذ الدكتور أحمد عبد الرازق أحمد، والدكتور حسام طنطاوي. بتقدير مرتبة الشرف الأولي.
- ٢٠١٥: الحصول على درجة الماجستير في الآثار الإسلامية تحت عنوان: نواب السلطنة المملوكية بمدينة الإسكندرية وأهم آثارهم المعمارية والفنية ٧٦٧-٩٢٣ هـ / ١٣٦٥-١٥١٧م (دراسة حضارية آثاره) بتقدير ممتاز، تحت إشراف الأستاذ الدكتور أحمد عبد الرازق أحمد، والدكتور محمد حسام الدين اسماعيل.
- ٢٠٠٩: اجتياز مرحلة تمهيدية الماجستير بتقدير جيد جدا
- ٢٠٠٨: ليسانس آداب – قسم الآثار – شعبة الآثار الإسلامية - جامعة عين شمس. (تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف)

الوظائف الادارية

- مدير وحدة التعلم الإلكتروني بكلية الآثار جامعة عين شمس.
- مدير نشاط المخطوطات بمركز الدراسات البردية والنقوش بكلية الآثار جامعة عين شمس
- رئيس لجنة منسقي الدراسات العليا بكلية الآثار جامعة عين شمس ٢٠٢٢.
- رئيس رابطة الخريجين بكلية الآثار جامعة عين شمس.
- امين السياحة والآثار بحزب مستقبل وطن امانة ٦ أكتوبر.
- رئيس لجنة جرد مكتبة كلية الآثار جامعة عين شمس ٢٠٢٢.
- المشرف على الزيارات الميدانية بوحدة التدريب الميداني بكلية الآثار جامعة عين شمس ٢٠٢٢.
- مسؤول الدعم التكنولوجي بوحدة القياس والتقويم بكلية الآثار جامعة عين شمس.
- مدير وحدة تكنولوجيا المعلومات بكلية الآثار جامعة عين شمس حتى ٩-٢٠٢٢.
- مدير وحدة التوثيق والمتاحف بكلية الآداب جامعة عين شمس.

المشروعات العلمية والبرامج البحثية

- رئيس بعثة حفائر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بقلعة صلاح الدين و برج الساقية بعرب اليسار.
- نائب رئيس بعثة حفائر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بمدينة فرشوط – قلعة شيخ العرب همام منذ عام 2019 وحتى الآن.
- استشاري شركة بكة لأعمال الحفائر بمدينة الفسطاط من ١/ ٢٠٢٣.
- عضو ومدرّب ببعثة حفائر جامعة عين شمس بمنطقة آثار المطرية تحت إشراف وزير الآثار السابق الأستاذ الدكتور ممدوح الدماطي منذ 2017/10.

- **عضو** ومدرّب ببعثة الحفائر الفرنسية بأسوار مدينة القاهرة "Muraille du Caire" – المعهد العلمي للآثار الشرقية بمدينة القاهرة. تحت إشراف د/ ستيفان برادين. منذ 11 / 2015 وحتى الآن.
- **المسؤول والمنسق** عن المؤتمر العلمي النصف سنوي (آثار وحضارة مصر) بالمعهد العلمي للآثار الشرقية.
- **منسق** السمنار العلمي الشهري (رواق) بالمعهد العلمي للآثار الشرقية.
- **عضو** بمشروع شواهد القبور في مصر بالمعهد العلمي الفرنسي بالاشتراك مع كلية الآثار جامعة عين شمس.
- **باحث** مبادر بمنصة (أريد) العالمية للناطقين باللغة العربية.
- **عضو** بالمشروع البحثي (حدود وسواحل مصر) ممثلاً للمعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالاشتراك مع لوران بافية مدير المعهد العلمي للآثار الشرقية وعباس زيوأش مدير المعهد الفرنسي بالكويت. **Egypt, From Pharaonic to Medieval Times, Ifao, CNRS. With Sylvain Dhennin, 2016-2021.**
- **منسق** السمنار العلمي الشهري لقسم الآثار منذ عام 2019.
- **عضو** فريق التميز بكلية الآداب جامعة عين شمس.
- **مدير** وحدة الشكاوى والمقترحات بقسم الآثار – كلية الآداب – جامعة عين شمس.

الجوائز المحلية والدولية

- **حاصل على جائزة عين شمس التشجيعية** في العلوم الاجتماعية لعام ٢٠٢٢.
- **جائزة مارك دومنتاليمبرت الدولية** لعام ٢٠٢٢ كأول مصري وعربي وإفريقي يحصل على هذه الجائزة عن المشروع البحثي "الفروسية المملوكية في ضوء المخطوطات والأسلحة الحربية" باريس واليونان ٢٠٢٢ بالاشتراك مع مدرسة اللوفر الفرنسية.
- **أفضل بحث والميدالية الذهبية** بالمؤتمر الدولة الأولى للمخطوطات والوثائق التاريخية الذي عقد بماليزيا في الفترة من ٢٧-٢٩ عام ٢٠١٦ بحث تحت عنوان: علم الرمي في ضوء المخطوطات الحربية المملوكية.
- **عضو هيئة التدريس المثالي** بقسم الآثار بكلية الآداب عام ٢٠١٦.

اللغات

- **إجادة تامة للغة العربية.**
- **إجادة تامة للغة الإنجليزية.**
- **حاصل على شهادة إجادة اللغة الإنجليزية (Toefl) من مركز اللغات بجامعة عين شمس . بتاريخ 6 / 4 / 2010.**
- **دراسة اللغة التركية القديمة.**
- **اجتياز المستوى الأول من تعلم اللغة الفرنسية - المعهد الفرنسي.**

مهارات الكمبيوتر

- إجادة تامة للكمبيوتر والبرامج الحديثة.
- برامج مايكروسوفت اوفيس.
- إجادة تامة لبرنامج أدوبي اليستريتور، والعمل مع جامعة الآغا خان في عمل بعض التخطيطات باستخدام برنامج الأدوبي اليستريتور.
- إجادة تامة لبرنامج الفوتو جراميتري (فوتو سكان-ايجي سوفت).

الخبرات العلمية والعملية

-أولا: دورات في مجال الآثار:

- دورة تدريبية بمنطقة القلعة (إرشاد سياحي – حفائر أثرية – ترميم الآثار) في الفترة من شهر يونيو 2006 إلى سبتمبر 2006.
- دورة تدريبية نظمها المركز الإيطالي لترميم الآثار بمقر التكية المولوية للتدريب على ترميم واستكمالها الآثار الإسلامية والرسم المعماري في الفترة من شهر أغسطس 2007 إلى شهر سبتمبر 2007.
- المشاركة بفاعلية في ورشة العمل التي نظمها المركز الإيطالي لترميم الآثار بعنوان (ترميم قبة سنقر السعدى). عام 2011.
- المشاركة بفاعلية في ورشة العمل التي نظمها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة عن: النشر العلمي ومنهجية البحث في مجال الدراسات العربية. بتاريخ 7 مايو 2012.
- دورة تدريبية بمقر وزارة الآثار – إدارة التدريب بقصر ابراهيم المفتش – التوثيق الأثري والتصوير الفوتوغرافي – الفوتو شوب والأدوبي اليستريتور.
- المشاركة في ورشة عمل قسم الآثار الإسلامية – كلية الآداب جامعة عين شمس بعنوان: النشر العلمي في علم المصريات وعلم الآثار الإسلامية.
- دورة تدريبية بمقر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية تحت عنوان: دراسة المخطوطات وتحقيق التراث خلال شهري نوفمبر وديسمبر عام 2016.
- دورة تدريبية عن: علم البردي في العصر اليوناني والقبطي والإسلامي، نظمها المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالاشتراك مع المعهد الألماني للآثار الشرقية وذلك في شهر يناير عام 2018.
- دورة تدريبية بمقر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بعنوان: المخطوطات العربية "في الفترة من 10 – 14 يناير 2018.
- دورة تدريبية بمقر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية تحت عنوان: قراءات في الوثائق التاريخية (في الفترة من شهر فبراير – أبريل 2018).

- دورة تدريبية بمقر المعهد العلمي للآثار الشرقية تحت عنوان " مصادر ومناهج البحث في التاريخ الإسلامي " في الفترة من 17 فبراير الى 17 مارس 2019.
- دورة تدريبية بعنوان التراث الثقافي المغمور بالمياه في مصر الذي نظمتها وزارة التعليم العالي ووزارة الثقافة المصرية وجامعة الاسكندرية في الفترة من 2-7 فبراير عام 2019.

ثانياً: دورات في مجال التعليم والتعلم:

- دورة تدريبية عن (استخدام التكنولوجيا في التعليم) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس 2015.
- دوره تدريبية عن (تنظيم المؤتمرات العلمية) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2015.
- دوره تدريبية عن (الجوانب المالية لأعضاء هيئة التدريس) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2015.
- دوره تدريبية عن (أخلاقيات البحث العلمي) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2015.
- دوره تدريبية عن (آداب وسلوكيات المهنة) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2015.
- دوره تدريبية عن (التدريس الفعال) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2019.
- دوره تدريبية عن (العرض الفعال) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2019.
- دوره تدريبية عن (اتخاذ القرار وحل المشكلات) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2019.
- دوره تدريبية عن (القيادة) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2019.
- دوره تدريبية عن (بنك المعرفة) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس جامعة عين شمس 2019.
- دورة عن اتقان التحول الرقمي ومنصة التعلم الإلكتروني- م ١ بتاريخ ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٠، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.
- دورة عن اتقان التحول الرقمي ومنصة التعلم الإلكتروني- م ٢ بتاريخ ٤ أكتوبر ٢٠٢٠، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.
- دورة عن اتقان التحول الرقمي ومنصة التعلم الإلكتروني- م ٣ بتاريخ ١ ابريل ٢٠٢١، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.
- دورة تصميم البرامج الدراسية في ضوء التعلم القائم على الجدارات، ٦- ٨ فبراير ٢٠٢١، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.
- دورة التعليم القائم على الجدارات، ١٠- ١٣ فبراير، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.

- دورة التعلم المدمج من استراتيجيات التعلم الى التقويم، ٢٢-٢٤ فبراير ٢٠٢١، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.
- دورة التدريس في ضوء التعلم القائم على الجدارات، ١٥-١٧ فبراير ٢٠٢١، إدارة تطوير التعليم بجامعة عين شمس.

الخبرات التدريسية

- تدريس مقرر الفنون الاسلامية في إيران بالمستوى السادس بقسم اللغات الشرقية شعبة اللغة الفارسية – عام 2016/2017.
- تدريس مقرر الفنون الاسلامية في الهند بالمستوى السادس بقسم اللغات الشرقية شعبة اللغة الاردية – عام 2016/2017.
- تدريس مقرر الحاسب الآلي بقسم الاثار الاسلامية شعبة الاثار المصرية وشعبة الاثار اليونانية الرومانية وشعبة الاثار الاسلامية عام 2017/2018.
- تدريس مقرر الفنون الاسلامية في إيران بالمستوى السادس بقسم اللغات الشرقية شعبة اللغة الفارسية – عام 2017/2018.
- تدريس مقرر الفنون الاسلامية في الهند بالمستوى السادس بقسم اللغات الشرقية شعبة اللغة الاردية – عام 2017/2018.
- الانتداب إلى كلية البنات جامعة عين شمس للقيام بالزيارات الميدانية الخاصة بالكلية عام 2016/2017.
- القيام بالزيارات الميدانية لقسم الاثار شعبة الاثار الاسلامية منذ عام 2009 حتى 2018.
- تدريس مقرر العمارة الاسلامية في العصر العباسي بقسم الاثار-المستوى الثاني عام 2019.
- تدريس مقرر العمارة الاسلامية في العصر المملوكي البحري بقسم الاثار-المستوى السادس عام 2019.
- تدريس مقرر فنون المغرب والأندلس بقسم الاثار-المستوى الرابع عام 2019.
- تدريس مقرر التدريبات الميدانية بقسم الاثار-المستوى الثاني عام 2019.
- تدريس مقرر تاريخ الدولة العباسية والفاطمية بقسم الاثار عام 2019.
- تدريس مقرر تاريخ الدولة الايوبية والمملوكية بقسم الاثار عام 2019.
- تدريس مقرر الفنون الفاطمية بقسم الآثار عام 2020.
- تدريس مقرر التدريبات الميدانية بقسم الاثار عام 2020.
- تدريس مقرر معالم اثار وحضارة مصر لقسم الاثار اليونانية الرومانية عام 2020.
- تدريس مقرر تاريخ الدولة العربية للمستوى الأول بقسم الاثار الاسلامية ٢٠٢٠.
- تدريس مقرر تاريخ إسلامي حتى نهاية العصر العباسي بكلية الاثار ٢٠٢١.
- تدريس مقرر الحاسب الآلي بكلية الآثار ٢٠٢٢.
- تدريس مقرر تاريخ إسلامي حتى نهاية العصر العباسي بكلية الاثار ٢٠٢٢.
- تدريس مقرر التاريخ الإسلامي في العصر الفاطمي بكلية الاثار عام ٢٠٢٢.

- تدريس مقرر الحاسب الآلي بكلية الآثار ٢٠٢١.
- تدريس مقرر تاريخ الدولة الايوبية بكلية الآثار جامعة عين شمس ٢٠٢٢.
- تدريس مقرر الحضارة الإسلامية بكلية الآثار جامعة عين شمس ٢٠٢٢.
- تدريس مقرر معالم تاريخ واثار مصر الإسلامية بكلية الآثار جامعة عين شمس ٢٠٢٢.

الخبرات العملية في مجال الحفائر

- دورة تدريبية على الحفائر في مجال الآثار الإسلامية نظمها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة بموقع برج الظفر (أسوار القاهرة في العصرين الفاطمي والأيوبي) واجتياز المستوى الأول في تعلم أساليب الحفر والتنقيب ودراسة طبقات الأرض والرسم المعماري ودراسة الفخار والخزف الإسلامي، موسم 2011.
- دورة تدريبية على الحفائر في مجال الآثار الإسلامية نظمها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة بموقع باب النصر، واجتياز تعلم أساليب الحفر الأثري، ورسم التخطيطات والمقاطع والمباني الأثرية. موسم 2013. (المستوى الثاني)
- دورة تدريبية عقدها المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة بتفتيش الفسطاط لدراسة وتوثيق ورسم الفخار في الفترة من 2014/4/28 وحتى 2014/5/14.
- دورة تدريبية متخصصة في علم الحفائر الأثرية - تحت اشراف المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في الفترة من عام 2014م.
- المشاركة مع البعثة الفرنسية في حفائر المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بموقع باب النصر في شهر نوفمبر عام 2014. (المستوى الثالث)
- المشاركة مع البعثة الفرنسية في حفائر المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بمدينة الاقصر بمعبد الكرنك - منطقة المقاصير الأثرية موسم 2015.
- المشاركة كعضو ومدرّب مع البعثة الفرنسية في حفائر المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بأسوار القاهرة موسم 2015.
- المشاركة كعضو ومدرّب مع البعثة الفرنسية في حفائر المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بأسوار القاهرة موسم 2016.
- المشاركة كعضو ومدرّب مع بعثة حفائر جامعة عين شمس بمنطقة عرب الحصن (المطرية) موسم 2017-2018.
- المشاركة كعضو ومدرّب مع بعثة حفائر جامعة عين شمس بمنطقة عرب الحصن (المطرية) موسم 2018-٢٠١٩.
- عضوا ببعثة حفائر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة بموقع قلعة شيخ العرب همام بقرية العركي مدينة فرشوط بمحافظة قنا في الفترة من ٢٠٢٠/١١/١٧ وحتى ٢٠٢٠/١٢/١٧.
- عضوا ببعثة حفائر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة بموقع قلعة شيخ العرب همام بقرية العركي مدينة فرشوط بمحافظة قنا موسم ٢٠٢١.

- عضوا ببعثة حفائر المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة بموقع قلعة شيخ العرب همام بقرية العركي مدينة فرشوط بمحافظة قنا موسم ٢٠٢٢.
- المشاركة كعضو ومدرّب مع بعثة حفائر جامعة عين شمس بمنطقة عرب الحصن (المطرية) موسم ٢٠٢٢.

النشاط العلمي

مؤتمرات، ندوات، محاضرات عامة، دورات تدريبية، ورش عمل

- محاضراً في الدورة التدريبية التي نظمتها ادارة التدريب بالقاهرة التاريخية بوزارة الآثار – تحت عنوان الحفائر الاثرية وذلك لتدريب المفتشين على المسح والرفع والرسم الأثري – استخدام برنامج الادوبي اليستريتور – التدريب العملي على الحفائر.
- محاضرا في ورشة العمل التي نظمها مركز الاستشارات والتدريب – شعبة التوثيق والمتاحف – كلية الآداب جامعه عين شمس، تحت عنوان الرسم والرفع الأثري في شهر مارس 2015.
- محاضرا في المؤتمر العلمي الأول لمدينة الاسكندرية الذي نظّمته وزارة الآثار والمتحف القومي لمدينة الاسكندرية في الفترة من 15-16 / 8 / 2015، بورقة بحثية تحت عنوان أعمال نواب السلطنة المملوكية بمدينة الاسكندرية.
- محاضراً في الدورة التدريبية التي نظمتها ادارة التدريب بالقاهرة التاريخية بوزارة الآثار – تحت عنوان الرسم والرفع الأثري وذلك لتدريب المفتشين على المسح والرفع والرسم الأثري – استخدام برنامج الادوبي اليستريتور – التدريب العملي على الرسم الأثري وذلك في الفترة من 10-11 / 2 / 2015.
- محاضراً في الدورة التدريبية التي نظمها بيت السنارى بالاشتراك مع مكتبة الاسكندرية وجمعية الحرف والتراث والفنون التقليدية – تحت عنوان الرسم والرفع الأثري وذلك لتدريب شباب الآثاريين على الرسم والرفع الأثري وتطبيقاته على برنامج الادوبي اليستريتور وكذلك التدريب العملي على الرسم الأثري والفاكسميلي وذلك في الفترة من 9-10 / 3 / 2015.
- محاضرا في ورشة العمل التي نظمها مركز الاستشارات والتدريب – شعبة التوثيق والمتاحف – كلية الآداب جامعه عين شمس، تحت عنوان الرسم والرفع الأثري في 17/3/2015.
- مشاركا ببحث في المؤتمر الدولي الاول للمخطوطات والوثائق التاريخية الذي عقد في كوالالمبور – ماليزيا في الفترة من 27-28 / 4 / 2016 وذلك ببحث تحت عنوان) علم الرمي في ضوء المخطوطات الحربية المملوكية – مخطوط غنية الطلاب في الرمي بالنشاب نموذجا.
- محاضرا في المؤتمر الدولي قراءة التراث العربي الإسلامي بين الماضي والحاضر" الذي نظّمه مركز تحقيق المخطوطات بالتعاون مع كلية الآداب والعلوم الانسانية- جامعة قناة السويس في شهر فبراير 2017 ببحث تحت عنوان مخطوطات علم الرمي) بالقوس والسهم (في العصر المملوكي).
- محاضرا بالسمنار العلمي الذي نظّمه المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية في 14/6/2017، وذلك ببحث تحت عنوان " علم الرمي في العصر المملوكي".

- محاضرا في الدورة التدريبية التي نظمها المتحف القومي للحضارة في يوم الاثنين الموافق 2017/9/12 وذلك بمحاضرة تحت عنوان " حفائر البعثة الفرنسية بأسوار مدينة القاهرة".
- محاضرا في الدورة التدريبية المتخصصة في مجال الحفائر الأثرية التي نظمها المعهد العلمي للآثار الشرقية في الفترة من الى، وذلك بمحاضره تحت عنوان " برنامج الادوبى اليستريتور ودوره في الحفائر " في 2017/9/25.
- محاضراً في الدورة التدريبية التي نظمتها ادارة التدريب بالقاهرة التاريخية بوزارة الآثار – تحت عنوان الرسم والرفع الأثري وذلك لتدريب المفتشين على المسح والرفع والرسم الأثري – استخدام برنامج الادوبى اليستريتور – التدريب العملي على الرسم الأثري وذلك في الفترة من 24-27 / 9 / 2017.
- محاضرا في دورة الرسم الأثرى التي نظمتها جمعية التراث والفنون التقليدية وذلك في الفترة من 4-18/10/2017 وذلك لتدريس الرسم الأثري واستخدام برنامج الادوبى اليستريتور.
- محاضرا في ورشة العمل التي نظمها المتحف المصري بعنوان "الرسم الأثري وبرنامج الادوبى اليستريتور" في شهر اكتوبر عام 2017.
- محاضرا في دورة الرسم الأثري التي نظمتها جمعية التراث والفنون التقليدية في الفترة من 16-17 / 2 / 2018.
- محاضرا في دورة التوثيق الأثري التي نظمتها جمعية التراث والفنون التقليدية بمدينة الاسكندرية في الفترة من 24-26 / 2 / 2018.
- محاضرا في دورة التوثيق الأثري التي نظمتها جمعية التراث والفنون التقليدية بمدينة المنصورة في الفترة من 17-20 / 3 / 2018.
- محاضرا في السمنار الشهري لقسم الآثار بكلية الآداب –جامعة عين شمس بمحاضرة تحت عنوان) اسوار مدينة القاهرة في ضوء الاكتشافات الأثرية الحديثة للبعثة الفرنسية (وذلك في 2018/3/25).
- محاضرا ببحث في المؤتمر الدولي "الرمز والتصور في الفن والحرب" بجامعة جرونبل- فرنسا في الفترة من 14-16/3/2018 ببحث تحت عنوان " دراسة جديدة لمخطوطات علم الرمي بالقوس والسهم في العصر المملوكي".
- محاضرا ببحث في مؤتمر " الفن الإسلامي في مواجهة التطرف الذي نظمته مكتبة الاسكندرية في الفترة من 21-23/3/2018 ببحث تحت عنوان " ألقاب واسماء نواب الاسكندرية على مجموعة من السيوف الاوروبية".
- محاضرا في المؤتمر الدولي الواحد والعشرون الذي نظمته جمعيه ديوان بالاشتراك مع جامعه ستراسبورغ والمنعقد بجامعة ستراسبورغ – فرنسا في الفترة من 27-29 يونيو 2018 ببحث تحت عنوان "دراسة جديدة لمخطوطات علم الرمي بالقوس والسهم في العصر المملوكي".
- محاضرا في الدورة التدريبية التي نظمها متحف الفن الإسلامي بمدينة القاهرة) عالمية الفنون الاسلامية (في الفترة من 27-31/1/2019، بمداخلة تحت عنوان: مخطوطات علم الرمي المحفوظة بالمتاحف العالمية.

- محاضرا في المؤتمر الدولي الثاني والعشرون الذي نظمته جمعيه ديوان بالاشتراك مع السوربون ومعهد تاريخ العصور الوسطي والمنعقد بجامعة السوربون- باريس- فرنسا في الفترة من 19-22 يونيو 2019 ببحث تحت عنوان " عرضا لمخطوطات غير منشورة عن علم الرمي بالقوس والسهم في العصر المملوكي"
- محاضرا في المؤتمر الدولي الأول الذي مركز دراسات الحضارة الاسلامية بمكتبة الاسكندرية بعنوان " الفروسية والفنون الحربية" في الفترة من 24-25/7/2019. وذلك ببحثين الأول تحت عنوان " علم الرمي بالقوس والسهم من خلال المخطوطات الحربية المملوكية"، والثاني بحث مشترك بعنوان "العاب الفروسية من خلال مخطوط المخزون جامع الفنون."
- محاضرا في الملتقى العلمي الأول للدراسات الاثرية الاسلامية الذي نظمه متحف الفن الإسلامي تحت رعاية وزارة الاثار في 2019/10/13 بورقة بحثية تحت عنوان: أضواء جديدة على ثلاث ورقات عن العاب الفروسية محفوظة بمتحف الفن الإسلامي بالقاهرة".
- محاضرا بالدورة التدريبية التي عقدها مركز الدراسات البردية والنقوش بجامعة عين شمس تحت عنوان " الطرق العلمية المستخدمة في الحفائر الأثرية" في الفترة من 19-21 أكتوبر عام 2019.
- محاضرا في المنتدى السنوي لقسم التاريخ بكلية الآداب جامعة عين شمس بورقة بحثية تحت عنوان: نواب الاسكندرية ودورهم السياسي والتجاري مع بلدان البحر المتوسط، 28 نوفمبر 2019.
- محاضرا بالملتقى العلمي الأول الذي نظمه المعهد العلمي الفرنسي بالاشتراك مع قسم الاثار بكلية الآداب جامعة عين شمس تحت عنوان: الجديد في الدراسات المملوكية، بورقة بحثية تحت عنوان " اطلالة جديدة على مخطوطات الفروسية المملوكية" في شهر ديسمبر 2019.
- محاضرا بالسمنار العلمي للآثار الاسلامية بالجمعية المصرية التاريخية برعاية كلية الاثار جامعة القاهرة بمحاضرة تحت عنوان " اطلالة جديدة على مخطوطات الفروسية المملوكية" في شهر ديسمبر 2019.
- محاضرا بالملتقى العلمي الثاني الذي نظمه المعهد العلمي الفرنسي بالاشتراك مع قسم الاثار بكلية الآداب جامعة عين شمس تحت عنوان: الجديد في التصوير الإسلامي، بورقة بحثية تحت عنوان "مخطوطات الفروسية المملوكية" في شهر ديسمبر ٢٠٢٢.
- محاضرا في ورشة العمل التي نظمها متحف الفن الإسلامي بعنوان " المتاحف العالمية بعيون مصرية، وذلك بمحاضرة تحت عنوان: نظره على المتاحف الفرنسية وذلك في شهر يناير عام 2020.
- محاضرا في يوم المخطوط العربي الذي نظمته شعبه المخطوطات بمركز الدراسات البردية والنقوش بكلية الاثار جامعة عين شمس بورقة بحثية تحت عنوان: مخطوطات الفروسية المملوكية: رحلة مخطوط بين الشرق والغرب.
- محاضرا ومدربا في ورشة العمل الدولية التي قيمت في جامعة جوتا وماربورغ الخاصة بالمخطوطات العربية الإسلامية في الفترة ١٨-٢٢ يوليو ٢٠٢٢.
- محاضرا في اليوم العلمي الذي نظمه مركز البحوث الأمريكي للأعضاء العلميين بالمركز وذلك ببحث تحت عنوان: مخطوطات الفروسية المملوكية وذلك في ١١ / ٥ / ٢٠٢٣.

المشاركة بالحضور

- المشاركة بالحضور مؤتمر الآثاريين العرب عام 2008 وعام 2011.
- المشاركة بالحضور المؤتمر العالمي الذي اقامه المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في الفترة من 15-18 ديسمبر عام 2011 بعنوان:
- (Guerre ET Paix dans le Proche-Orient medieval)
- المشاركة بالحضور في ندوة المجلس الأعلى للثقافة بعنوان (آثار مصر في الوثائق عبر العصور) في الفترة من 22 و ٢٣ مارس 2011.
- المشاركة بالحضور في مؤتمر قسم التاريخ بكلية الآداب جامعة عين شمس بعنوان (الثورات عبر العصور).
- المشاركة بالحضور عدد كبير جدا من المؤتمرات والندوات الآثرية بعدد من الأماكن (المجلس الأعلى للثقافة - بيت السناري - التكية المولوية - قبة الغوري - متحف الفن الإسلامي - كلية الآثار جامعة القاهرة - وغيرها).

النشر العلمي

- بحث بعنوان: أعمال الأمير قجماس الإسحافي بمدينة الاسكندرية في ضوء وثيقة جديدة تنشر لأول مرة - مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش - جامعة عين شمس، المجلد 31، عام 2014، ص 95-113.

<https://www.academia.edu/38999228>

- بحث بعنوان: مخطوطات علم الرمي (بالقوس والسهم) في العصر المملوكي - المؤتمر الدولي الأول: قراءة التراث العربي والإسلامي بين الماضي والحاضر، مركز تحقيق المخطوطات وجامعة قناة السويس، المجلد الرابع، 2017، ص 265-307.

<https://www.academia.edu/41762121>

- بحث بعنوان: علم الرمي في ضوء المخطوطات الحربية المملوكية - مخطوط غنية الطلاب في الرمي بالنشاب نموذجا - أعمال مؤتمر المخطوطات والوثائق - ماليزيا.
- بحث بعنوان: دراسة جديدة لمخطوطات علم الرمي بالقوس والسهم في العصر المملوكي، جامعة جرونبل-فرنسا - تحت النشر.
- بحث بعنوان: ألقاب واسماء نواب الاسكندرية على مجموعة من السيوف الاوروبية، مكتبة الاسكندرية - تحت النشر.

- بحث بعنوان: القبق في العصر المملوكي، حولية كلية الآداب جامعة عين شمس، المجلد ٤٩، أكتوبر-ديسمبر ٢٠٢١، ص ٢٠٦-٢٢٥.

https://aafu.journals.ekb.eg/article_214630_383eb5e3e8659f8f4caf12471ebd1f77.pdf

- بحث بعنوان: إعادة نشر لثلاث ورقات عن ألعاب الفروسية محفوظة بمتحف الفن الاسلامي بالقاهرة، مجلة دراسات آثاره، ٢٠٢٢.
- كتاب: نواب السلطنة المملوكية بمدينة الاسكندرية واهم اثارهم المعمارية والفنية، دار نور للنشر والتوزيع، 2017.

- بحث بعنوان: "علم الرمي بالقوس والسهم في ضوء المخطوطات الحربية المملوكية"، كتاب مؤتمر الفروسية في العصر المملوكي، مكتبة الاسكندرية، مجلة ذاكرة العرب، العدد الرابع، ٢٠٢١.

- بحث بعنوان: مخطوطات الفروسية المملوكية المزينة بالتصاوير "كتاب المخزون جامع الفنون أنموذجاً" (٨٧٥هـ/١٤٧٠م)، مؤتمر الفروسية في العصر المملوكي، مكتبة الاسكندرية، مجلة ذاكرة العرب، العدد الرابع، ٢٠٢١.

- بحث بعنوان: النقارات المعدنية المملوكية "دراسة في الشكل والوظيفة"، مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش-جامعة عين شمس، العدد ٣٧، ٢٠٢٠، ص ٣٩٩-٤٥١.

https://journals.ekb.eg/article_122297_208c0945a8984aa4d8a9032150e81828.pdf

- بحث بعنوان: النخب السياسية بمدينة الاسكندرية زمن سلاطين المماليك (٧٦٧-٩٢٣هـ/١٣٦٥-١٥١٧م)، مجلة دراسات عربية فرنسية جامعة اكس اون بروفانس، قيد النشر.

- بحث بعنوان: الأبواق العاجية المتأثرة بالطراز الفاطمي من القرن ٤هـ/١٠م حتى القرن ٦هـ/١٢م في ضوء نماذج مختارة (دراسة آثاره فنية)، مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش-جامعة عين شمس، عدد ٣٨، ٢٠٢١، ص ٩٨٣-١٠٧٠.

https://journals.ekb.eg/article_205982_aef29ec7d50a6b0ad48b721aa53c3920.pdf

- بحث بعنوان: نشر ودراسة لمدفعين من العصر العثماني محفوظين في متحف الجيش بباريس (٩٨٩هـ/١٥٨١م)، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، العدد ٥٥، ٢٠٢١، ص ٤٧٣-٥٣٢.

<https://journals.openedition.org/anisl/10728>

- بحث بعنوان: أضواء جديدة على كتاب المخزون جامع الفنون المنسوب لأبن أخى حزام (٨٧٥هـ/١٤٧٠م)، بحث مقبول للنشر بمجلة حوليات إسلامية، المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية.
- نشر ودراسة آثاره الفنية لمخطوط حربي من العصر المملوكي، مجلة كلية الآثار بقنا، جامعة جنوب الوادي، العدد ١٧، ٢٠٢٢، ص ٥٤٨ - ٦٣٣.
- https://mkaq.journals.ekb.eg/article_276409_b9bcb12b2b812df994d95f48493c387d.pdf
- مشكاة زجاجية مملوكية نادرة باسم معتوق ابن البزوري محفوظة بمتحف اللوفر بباريس (دراسة حضارية آثاره)، المؤتمر الدولي الثاني عشر لجمعية الحضارة والفنون الإسلامية، قيد النشر. ٢٠٢٣.

https://mjaf.journals.ekb.eg/article_288928.html

النشاط الأكاديمي والمجتمعي

- نائب رئيس مجلس الإدارة وعضو مؤسس بجمعية التراث والفنون والحرف التقليدية.
- عضو جمعية ديوان الدولة الفرنسية للدراسات العربية والإسلامية.
- عضو اتحاد للآثاريين العرب.
- عضو في المجلس الدولي للمتاحف- ايكوم
- عضو الجمعية الدولية للبحوث الأثرية بغرب ووسط اسيا.
- عضو مؤسس في جمعية اصدقاء متحف الفن الإسلامي.
- عضو لجنة اعادة ترميم متحف الفن الإسلامي.
- عضو جمعية محبي الفنون والآثار الإسلامية.
- منسق نقابة أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس – بمقر كلية الآداب.
- نائب مقرر الأسرة الطلابية " الفنار " بكلية الآداب – منذ عام 2012 وحتى الآن.
- مشرف على البرنامج الثقافي "أعرف بلدك " بكلية الآداب جامعة عين شمس.
- عضو بجمعية ديوان الفرنسية للدراسات الإسلامية.
- المسؤول عن لجنة شراء الكتب الخاصة بالقسم منذ عام 2010 وحتى الآن.
- عضو لجنة المكتبة كممثلاً عن قسم الآثار عام 2019.
- مسؤول لجنة تطوير اللائحة بالقسم وتحويل قسم الآثار الي كلية الآثار.
- عضو وحدة القياس والتقويم بكلية الآثار.
- عضو لجنة شئون التعليم والطلاب بكلية الآثار.
- عضو لجنة المناهج بكلية الآثار.
- عضو لجنة الأجهزة والمعامل بكلية الآثار.

- عضو مجلس قسم الآثار ٢٠٢١.