كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية

وحدة ضمان الجودة
كلية التربية النوعية
جامعة عين شمس

البيانات الأساسية

السيرة الذاتية

الاســــــــــم	أيمن رمزي حبشي
الوظيفـــــــــة	أستاذ تصميم وطباعة المنسوجات
عنـــوان العمـــل	365 شارع رمسيس –العباسية – القاهرة
تليفـــون العمـــل	24674440–24674381
تـــاريخ المـــيلاد	15/ 8/ 1967
الـــرقم القـــومي	26708150101779
الجنســـــــية	مصري
الحالـة الاجتماعيـة	متزوج
النـــــــــوع	ذكر
محـــل الإقامـــة	29 شارع محمد الجبالي الساحل – شبرا –القاهرة
تليفـــون المنـــزل	22326673
الموبيـــــــــل	01001273448
البريـد الالكترونـي	habashyaiman@yahoo.com aiman_habashy@sedu.asu.edu.eg
الموقـع الالكترونـي	https://plus.google.com/116389299394770634880

أولاً: المؤهلات العلمية:

الدرجة العلمية	سنة الحصول على الدرجة	التخصص العام	التخصص الدقيق	الكلية – المعهد	الجامعة/الجهة المانحة
بكـــــــالوريوس	1991	جرافيك	رسوم متحركة وفن كتاب	الفنون الجميلة	جامعة حلوان
الـــدبلوم العـــام (1)	1993	التربية الفنية	طباعه	التربية النوعية	جامعة عين شمس
الـدبلوم الخـاص (1)	1995	التربية الفنية	طباعه	التربية النوعية	جامعة عين شمس
الماجســـــــتير	2000	التربية الفنية	طباعه	التربية النوعية	جامعة عين شمس
الـــــــــدكتوراه	2004	التربية الفنية	طباعه	التربية النوعية	جامعة عين شمس

ملحوظة:

كل من درجة البكالوريوس والماجستير والدكتوراه معادلة من الولايات المتحدة الأمريكية بواسطة الهيئة الأمريكية المعتمدة للخدمات التعليمية The world education service In

عنوان رسالة الماجستير:	
بالغـــة العربيـــة	تطويع الدمج بين طريقتي الطباعة بالشاشة الحريرية والا ستنسل لإنتاج معلقات مطبوعة غير نمطيه لطلاب المرحلة الثانوية
باللغـــة الأجنبيـــة	Camping between stencil and silk screen methods to enrich traditional hanging wall for secondary school level
عنوان رسالة الدكتوراه:	
بالغـــة العربيـــة	طرق لطباعة الأقمشة المعالجة من سطح بارز وغائر لإثراء المعلقات الحائطية
باللغـــة الأجنبيـــة	Method to print the treated fabrics. From relief and bas - relief surface to enrich the wall hanging

ثانياً: التدرج الوظيفي:

الوظيفة	تاريخ الدرجة	القسم	الكلية	الجامعة	ملاحظات
معيـــــــــد	1995/12/16	التربية الفنية	التربية النوعية	وزارة التعليم العالي	
معيـــــــــد	1998/3/1	التربية الفنية	التربية النوعية	وزارة التعليم العالي	
مـــدرس مســـاعد	2001/4/1	التربية الفنية	التربية النوعية	عين شمس	
مـــــــــدرس	2005/3/28	التربية الفنية	التربية النوعية	عين شمس	
أســـتاذ مســـاعد	2011/8/21	التربية الفنية	التربية النوعية	عين شمس	
أســـــــــتاذ	2018/3/28	التربية الفنية	التربية النوعية	عين شمس	

ثالثاً: الدورات ومشروعات تنمية قدرات هيئة التدريس:

م	عنوان الدورة Title	المكان Place	الجهة المنظمة Organized Association	التاريخ Date	مدرب / متدرب
1	الفيديو التفاعلي والتدريس التفاعلي	One line	كلية التربية النوعية وكالة الدراسات العليا بالتعاون مع قسم تكنولوجيا التعليم جامعة عين شمس	2021/1/18	متدرب
2	تطبيقات Microsoft 365 Officeفي التعليم الإلكتروني	One line	كلية التربية النوعية وكالة الدراسات العليا بالتعاون مع قسم تكنولوجيا التعليم جامعة عين شمس	2021/1/11	متدرب
3	فنيات تصحيح أخطاء اللغة العربية في البحوث التربوية	One line	كلية التربية النوعية وكالة الدراسات العليا بالتعاون مع قسم تكنولوجيا التعليم جامعة عين شمس	28/ 12/ 2020	متدرب
4	استراتيجيات التعليم والتعلم	مركز ضمان الجودة	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	23:24 ديسمبر2019	متدرب
5	نظام الاعتماد البرامجي	مركز ضمان الجودة	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	17:18 ديسمبر2019	متدرب
6	التخطيط الاستراتيجي لمؤسسات التعليم العالي	مركز ضمان الجودة	جامعة عين شمس	18:19 يونية 2019	متدرب
7	مهارات الاتصال الفعال	مركز تنمية القدرات	جامعة عين شمس	28:29 فبراير 2018	متدرب
8	حقوق الملكية الفكرية	مركز ضمان الجودة	كلية السن-جامعة عين شمس	16:17 مارس 2015	متدرب

9	أخلاقيات البحث العلمي	مركز تنمية القدرات	جامعة عين شمس	17: 18 نوفمبر 2015	متدرب
10	تنظيم إدارة الوقت والاجتماعات	مركز تنمية القدرات	جامعة عين شمس	15: 16 نوفمبر 2015	متدرب
11	تنظيم المؤتمرات العلمية	مركز تنمية القدرات	جامعة عين شمس	15: 17 مايو 2012	متدرب
12	النشر الدولي	مركز تنمية القدرات	جامعة عين شمس	5: 7 مايو 2012	متدرب
13	إدارة فريق بحثي	مركز تنمية القدرات	جامعة عين شمس	23: 25 فبراير 2010	متدرب
14	استخدام التكنولوجيا في التدريس	كلية العلوم	جامعة عين شمس	27:29 مارس 2007	متدرب
15	الساعات المعتمدة	كلية التربية	جامعة عين شمس	17:19 مارس2007	متدرب
16	تصميم المقرر	كلية التربية	جامعة عين شمس	16:18 ديسمبر 2006	متدرب
17	الاتجاهات الحديثة في التدريس	كلية العلوم	جامعة عين شمس	28:31 مارس2005	متدرب
18	مهارات العرض الفعال	كلية الألسن	جامعة عين شمس	14 :17 مايو 2005	متدرب

رابعاً: الدورات الأخرى:

م	عنوان الدورة Title	المكان Place	الجهة المنظمة Organized Association	التاريخ Date	مدرب / متدرب
1	دورة وورشة عمل فنية تعليمية لتنفيذ جداريات تراثية	مركز شباب حلمية الزيتون	محافظة القاهرة – مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة – الإدارة العامة الطلائع	10-15 أكتوبر 2020	مدرب
2	استخدام الذكاء الصناعي في العملية التعليمية	Online	قطاع الدراسات العليا والبحوث – جامعة عين شمس	10اكتوبر 2020	متدرب
3	دورة وورشة عمل تنمية بعض المفاهيم البيئية لدي أطفال مرحلة الطلائع	مركز شباب شبر	محافظة القاهرة – مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة – إدارة الطلائع	18-25 أغسطس 2020	مدرب
4	MAICROSOFT TEAMS	Online	قطاع الدراسات العليا والبحوث – جامعة عين شمس	9/سبتمبر 2020	متدرب
5	التمثيل البصري للمحتوي العلمي	Online	قسم تكنولوجيا التعليم بالتعاون مع وكالة الدراسات العليا	1/سبتمبر 2020	متدرب
6	العروض التعليمية التفاعلية في Microsoft 365	Online	قسم تكنولوجيا التعليم بالتعاون مع وكالة الدراسات العليا	24/ أغسطس 2020	متدرب
7	التوقيع الإلكتروني	Online	قطاع الدراسات العليا والبحوث – جامعة عين شمس	29يوليو 2020	متدرب
8	الاختبارات الإلكترونية من داخل	Online	قطاع الدراسات العليا	21ابريل	متدرب

	الميل الجامعي		والبحوث – جامعة عين شمس	2020	
9	انشاء المقرر الإلكتروني وفنيات بث العروض التقدمية	Online	قطاع الدراسات العليا والبحوث – جامعة عين شمس	11يوليو 2020	متدرب
10	الورقة الامتحانية	وحدو ضمان الجودة	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	16 أكتوبر 2018	متدرب
11	عمل الاختبارات الإلكترونية وطرق تقييمها اون لاين	وحدة تكنولوجيا المعلومات	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	20 مارس 2018	متدرب
12	الاستفادة من تطبيق one note اون لاين	وحدة تكنولوجيا المعلومات	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	26 فبراير 2017	متدرب
13	تحويل المقررات إلي مقررات الكترونية وتسويق واستخدام المقررات المنتجة من قبل الجامعات المصرية الأخرى	مركز التعليم الإلكتروني	جامعة عين شمس	12 مايو 2015	متدرب
14	دورة لغة إنجليزية	بمركز الخدمة العامة وتطوير المجتمع	جامعة عين شمس	2003	متدرب
15	إعداد المدرس الجامعي	كلية البنات	جامعة عين شمس	31 /8: 9/16 .2002	متدرب
16	دورة لغة إنجليزية	مركز تطوير اللغة الإنجليزية	كلية التربية–جامعة عين شمس	25 سبتمبر إلى 25 ديسمبر 1999	متدرب
17	معيدي كليات التربية النوعية ورياض الأطفال	كلية التربية	وزارة التعليم العالي	26 :7 سبتمبر 1997	متدرب
18	تعليم الفنون للطلاب الموهوبين	معهد الخدمة الاجتماعية	وزارة التعليم العالي	2005/2004	مدرب

19	الورشة الفنية للموزاييك	الإدارة العامة للشباب	مديرية الشباب والرياضة	2015/2014	مدرب
20	صباغة وطباعة المنسوجات	كلية التربية النوعية	مركز الفنون (الخدمات النوعية)	2/1: 2015/4/30	مدرب
21	تعليم الرسم للأطفال	كلية التربية النوعية	مركز الفنون (الخدمات النوعية)	6/1 :31 2015/8	مدرب
22	طباعة الشاشة الحريرية	كلية التربية النوعية	مركز الفنون (الخدمات النوعية)	1/29: 26 2000	مدرب

خامساً: البحوث والمؤتمرات العلمية الدولية والمحلية الفردية والجماعية في مجال التخصص:

1-البحوث العلمية الفردية او المشتركة المنشورة محلياً فى مجال التخصص:

م	عنوان البحث	اسم المجلة	جهة النشر	تاريخ النشر	ملاحظات
1	الفن الحديث كمدخل لطباعة قوالب مستحدثة مطبوعة بأسلوب الطبعة الواحدة المنتهية Modern art as an approach to printing innovative templates printed in the style of one finished print	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس	العدد الرابع إبريل 2007	مجلة محكمة
2	حساب الوان الشاشة والألوان النصفية لإثراء طباعة الشاشة الرقمية Calculating color and halftone screen to enrich digital screen printing	بحوث في التربية الفنية والفنون	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	أغسطس 2011	مجلة محكمة
3	طباعة الألوان النصفية للأبيض والأسود علي مقياس التدرج الرمادي Printing Black and White Halftones to the AD230 Grayscale	بحوث في التربية الفنية والفنون	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	السابع والثلاثون سبتمبر 2012	مجلة محكمة

4	استخدام اسلوب السيانو تيب كمثير إبداعي في طباعة المنسوجات Using the cyanotype method as a pathetic creative in textiles printing	بحوث في التربية الفنية والفنون	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	العدد الاثنين والأربعون مايو 2014	مجلة محكمة
5	حساب معدلات الدرجات الرمادية المطبوعة على أفلام فصل الألوان وتأثيرها علي جودة الطباعة بالشاشة الحريرية المصورة calculation of gray scale ratios printed on color separation films and their effect on quality of imaged silkscreen printing	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس	العدد السابع عشر ديسمبر 2017	مجلة محكمة
6	تدريس الطباعة بالمونوتيب في ضوء التجريدية التعبيرية لإثراء القيم الفنية لدي طلاب المرحلة الإعدادية	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	المؤتمر العلمي الخامس والدولي الثالث بعنوان الاتجاهات العالمية المعاصرة وتطور التخصصات النوعية العين السخنة (20-22فبراير 2018)	22العدد الثامن عشر (المجلد الثالث) عدد خاص فبراير 2018	مجلة محكمة بحث مشترك
7	الإفادة من القوالب الملمسية في إثراء القيم الجمالية للمعلق الطباعي Benefit from the texture templates to enrich the aesthetic values of the printed hanging	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس	العدد الثامن والعشرون أكتوبر 2020	مجلة محكمة بحث مشترك
8	أثر معالجة الأقمشة بالصبغات والأملاح على القيم الجمالية للرسم المباشر The effect of treating fabrics with dyes and salts on the aesthetic values of direct painting	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	كلية التربية النوعية- جامعة عين شمس	العدد الثلاثون إبريل 2020	مجلة محكمة بحث مشترك

2-المؤتمرات العلمية في مجال التخصص:	
عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	تأثير الدرجات اللونية على التصميم المطبوع بطريقة السيانو
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	The effect of coloring ton on printmaking made by Cyanotype method

الجهـــــة المنظمـــــة	جامعة الزيتونة –الأردن	سنه النشر	5-6 نوفمبر 2014
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر الدولي الرابع –التصميم الجرافيكي بين المهنية والرسالة	نوع المشاركة	بحث . حضور-إلقاء

عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	الإفادة من جماليات فن الخداع البصري في عصر ما بعد الحداثة في طباعة النقل الحراري الرقمية
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	Benefit from the aesthetics of Op art in the era of postmodernism in Printing of digital thermal transfer

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	سنه النشر	12-13 فبراير 2017
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر العلمي الرابع والدولي الثاني – التعليم النوعي: تحديات الحاضر ورؤى المستقبل	نوع المشاركة	بحث . حضور-إلقاء

عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	برنامج تعليمي مقترح لإعداد طلاب التربية الفنية في مرحلة الدراسي لإقامة مشروع إنتاجي صغير في مجال طباعة المنسوجات بتقنية الترخيم
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	Educational program proposal for the preparation of art education students in the study phase of the project to establish a small productive project in the field of textile printing by marbling technique

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية الفنية – جامعة حلوان	سنه النشر	10-12إبريل/2016
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر الدولي السادس تعليم الفنون ومتطلبات التغيير	نوع المشاركة	بحث . حضور-القاء العدد الثالث عشر

عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	دليل تعليمي لتأثر الطيات وأسلوب الصباغة على الأشكال النجمية الناتجة عن أسلوب العقد والربط
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	An educational guide to the impact of folds and method of dyeing the stellar shapes resulting from the tie and dye method

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	سنه النشر	2016
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر الثالث والدولي الأول –تطوير التعليم النوعي في ضوء الدراسات البينية	نوع المشاركة	بحث . حضور –إلقاء إبريل العدد الثالث عشر

عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	الإفادة من جماليات فن الخداع البصري في عصر ما بعد الحداثة في طباعة النقل الحراري الرقمية
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	Benefit from the aesthetics of Op art in the era of postmodernism in Printing of digital thermal transfer

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	سنه النشر	12– 13 فبراير 2017
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر العلمي الرابع والدولي الثاني – التعليم النوعي: تحديات الحاضر ورؤى المستقبل	نوع المشاركة	بحث . حضور –القاء

عنوان البحث باللغة العربية	التعرف على آلياف الأقمشة الطبيعية لتحديد نوعيات الصبغات والأحبار المناسبة لها.
عنوان البحث باللغة الأجنبية	Identify the fibers of natural fabrics to determine the types of dyes and inks appropriate to them.

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	سنه النشر	14–15إبريل2007
نـــــوع المـــــؤتمر	التفكير الإبداعي وطموحات الواقع المصري	نوع المشاركة	بحث . حضور –القاء

عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	الطباعة على الأقمشة المعالجة من خلال تقنية نقل الصور المعالجة
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	Printing on treated fabric Through the technique of digital image transfer

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	سنه النشر	5–6إبريل 2015
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر الثاني –الدراسات النوعية ومتطلبات المجتمع وسوق العمل	نوع المشاركة	بحث . حضور –القاء

عنـوان البحـث باللغـة العربيـة	فاعلية برنامج للتعبير الفني لتنمية المفاهيم والوعي البيئي لدي أطفال البراعم بالأندية المصرية
عنـوان البحـث باللغـة الأجنبيـة	The effectiveness of a program for artistic expression to develop environmental concepts and awareness among children in Egyptian clubs

الجهـــــة المنظمـــــة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	سنه النشر	من 17 مايو إلى 19 مايو، 2021
نـــــوع المـــــؤتمر	المؤتمر العلمي الثامن والدولي السادس بعنوان "التخطيط الاستراتيجي للتعليم النوعي في ضوء التحديات والتحولات العالمية" آفاق وحلول"	نوع المشاركة	بحث . حضور–القاء

سادساً: التدريس الجامعي:

الجهة (المعهد / الكلية)	الجامعة	المقرر	الفترة	
			من	الى
كلية التربية النوعية	جامعة كفر الشيخ	التصوير – التصميم –طباعة المنسوجات – الأشغال الفنية	1993	1995
كلية التربية النوعية	جامعة دمياط	طباعة المنسوجات	1995	1998
المعهد الفني الصناعي بشبرا	وزارة التعليم العالي	طباعة منسوجات	2004	2006
كلية التربية النوعية لمرحلتي البكالوريوس والماجستير	جامعة عين شمس	طباعة المنسوجات –تشريح مجال الفن – قراءات باللغة الأجنبية في مجال الفن	1998	حتى تاريخه
كلية التربية النوعية لمرحلة البكالوريوس	جامعة عين شمس	قراءات باللغة الإنجليزيه(1) (2) ومادة حقوق الإنسان	2020	2021
كلية التربية النوعية لمرحلتي الماجستير والدكتوراه	جامعة الفيوم	الطباعة الفنية –قراءات باللغة الأجنبية في مجال الفن – استخدام الحاسب الآلي في الفن (1)–(2) – الوسائط المتعددة في مجال التخصص	2015	حتى تاريخه (منتدب من جامعة عين شمس)
كلية التربية النوعية – مرحلة البكالوريوس	جامعة الفيوم	استخدام الحاسب الآلي في الفن – الفرقة الثالثة	2019 2020	2020 2021
كلية التربية النوعية – مرحلة البكالوريوس	جامعة الفيوم	استخدام الحاسب الآلي في الفن – تمهيدي ماجستير	2020	2021

كلية التربية النوعية – مرحلة البكالوريوس	جامعة الفيوم	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال الفن تمهيدي ماجستير	2020	2021
كلية التربية النوعية – مرحلة البكالوريوس	جامعة الفيوم	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال الفن_ تمهيدي دكتوراه	2020	2021

سابعاً: المقررات الدراسية التي قمت بتدريسها بالكلية:

مسمى المقرر	الفرقة الدراسية	الفصل الدراسي	السنة	القسم
طباعة المنسوجات مقدمة– طباعة البصمات–طباعة القوالب – طباعة الباتيك	الثانية	الأول والثاني	1995 حتى تاريخه	التربية الفنية
طباعة المنسوجات طباعة الإستنسل – طباعة الشاشة الحريرية	الرابعة	الأول والثاني	1995 حتى تاريخه	التربية الفنية
طباعة النقل الحراري–الترخيم– الشاشة الحريرية المصورة–الرسم المباشر – العقد والربط–الباتيك والمناعات	ماجستير	الخريف والربيع	1916	2021
طباعة القوالب التقليدية طباعة القوالب المستحدثة طباعة القوالب غير التقليدية طباعة الإزالة	الدكتوراه	الخريف والربيع	1916	2021

المشروع	الرابعة	العام الدراسي كاملا	2002 2017	التربية الفنية
التربية العملي	الثالثة والرابعة	الأول والثاني	1995 – 2020	التربية الفنية
الدراسات المتحفية	الأولي	العام الدراسي كاملا	1999–2002	التربية الفنية
قراءات باللغة الأجنبية في مجال الفن	الأولي	الثاني	2004 حتى التيرم الثاني2018/2017 ومن التيرم الثاني2020/2019	التربية الفنية
قراءات باللغة الأجنبية في مجال الفن	الثانية	الأول	2004 حتي التيرم الأول2019/2018 من 2021/2020	التربية الفنية
تشريح مجال الفن	الأولي	الأول	2018/2004	التربية الفنية
تشريح مجال الفن	الثانية	الأول	2019/2018	التربية الفنية
الدراسات المتحفية	الأولي	العام الدراسي كاملا	2005/1999	التربية الفنية
التصميم	الأولي	العام الدراسي كاملا	2002/1999	الاقتصاد المنزلي

ثامناً: المشاركة في الرسائل داخل جامعة عين شمس وخارجها:

1. إشراف رسائل الماجستير:

اسم الباحث	تاريخ	الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	القسم العلمي	التخصص الدقيق	الجهة (الكلية/الجامعة)	تم مناقشتها
ساره محمود محمد أحمد	2015	ماجستير	التجريب بخامات الطباعة لاستحداث نظم تلقائية معاصرة في مجال طباعة المنسوجات	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	2021/2/14
خلود خالد صاني سليمان	2016	ماجستير	الإمكانات الفنية للقوالب كمدخل لاستحداث صياغات تشكيلية للمشغولة الطباعية	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	

				المستوحاة من المفردات التشكيلية النوبية المصرية			
زهيره حازم	2016	ماجستير	التربية الفنية	الجمع بين التراكيب النسجية والصبغات المباشرة لإثراء المشغولة النسجية لدي طلاب المرحلة الثانوية	نسيج	التربية النوعية – جامعة عين شمس	
إسراء محمد عبد العال السيد	2017	ماجستير	التربية الفنية	استحداث تقنيات في المشغولة الطباعية مناسبة لأعمال الأطفال في مرحلة المدرك الشكلي	طباعة المنسوجات	التربية النوعية-جامعة عين شمس	
فاطمه الزهراء عبد الحميد عبد اللاه	2017	ماجستير	الإعلام البيئي	فاعلية برنامج للتعبير الفني لتنمية المفاهيم والوعي البيئي لدي الأطفال البراعم بالأندية المصرية		المعهد العالي للدراسات البيئية جامعة عين شمس	
إسراء صلاح الدين مصطفي	6/22 / 2019	ماجستير	التربية الفنية	معالجات فنيه مستحدثة للقوالب الطباعية لإثراء القيم الملمسيه للمنتج الطباعي	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	
فاطمة جمال عبيد محمد	2020/9/6	ماجستير	التربية الفنية	الدمج بين اسلوبي الترخيم والنقل الحراري لاستحداث صياغات تشكيلية طباعية لإثراء المنتج الطباعي	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	
رحاب عربي عبد الحميد محمد	2020/9/6	ماجستير	التربية الفنية	برنامج مقترح لتدريس الطباعة وأثره في تنمية التواصل الاجتماعي لدي عينة من أطفال التوحد	طباعة المنسوجات تربية خاصة	التربية النوعية – جامعة عين شمس	
أيه محمد تهامي حسن عامر		ماجستير	التربية الفنية	الإفادة من القيم الفنية في تصوير الأدب الشعبي لإثراء المنتج الطباعي الحديث	طباعة المنسوجات تربية خاصة	التربية النوعية – جامعة عين شمس	

2. إشراف رسائل الدكتوراه:

اسم الباحث	تاريخ	الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	القسم العلمي	التخصص الدقيق	الجهة (الكلية/الجامعة)	تم مناقشتها
إسماعيل محمد إسماعيل محمد	2016	دكتوراه	برنامج مقترح لتدريس الطباعة اليدوية لطلاب المرحلة الإعدادية قائم على المزج بين أسلوب الترخيم والمونوتيب في ضوء التجريدية التعبيرية	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	2018/7
مها سيف الدين محمود	2016	دكتوراه	التجريب بالمعالجات الكيميائية لاستحداث	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	2018/8

عبد المقصود			وسائط طباعية لإثراء الامكانات التشكيلية للطباعة الزرقاء			
وسام محمد إبراهيم المتولي عبد الباسط	2018	دكتوراه	الاتجاهات التجريبية في الفنون التشكيلية المعاصرة والإفادة منها في إثراء المنتج الطباعي	التربية الفنية	طباعة منسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	2021/2/12

3. مناقشة رسائل الماجستير والدكتوراه:

اسم الباحث	تاريخ	الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	القسم العلمي	التخصص الدقيق	الجهة (الكلية/الجامعة)	تم مناقشتها
مها سيف الدين محمود عبد المقصود	2014	الماجستير	الجمع بين أسلوبي الطباعة بالترخيم والمناعة بالشمع المنصهر لتحقيق تأثيرات فنية مستحدثة مستوحاة من أشكال الصخور تثري المنتج الطباعي	التربية الفنية	طباعه	التربية النوعية – جامعة عين شمس	د/السيده الور د/ أيمن رمزي
علي محمد نور الشريف	2015	الماجستير	الإفادة من الجمع بين طباعة الإستنسل والنقل الحراري لإثراء المنتج الطباعي فنيا وتقنيا	التربية الفنية	طباعه	التربية النوعية – جامعة عين شمس	د/سريه عبد الرزاق د/ السيده الور د/ نجلاء أدهم د/ أيمن رمزي
محمد مهدي محمد لطفي	2016	الماجستير	طباعة البصمات الجاهزة كمدخل للتواصل الاجتماعي لعينة من أطفال التوحد	التربية الفنية	طباعة	التربية النوعية– جامعة عين شمس	د/السيده الور د/ مني الدهان

							د/ جمال عبد العظيم د/ أيمن رمزي حبشي
إسماعيل محمد إسماعيل محمد	2016/7	دكتوراه	برنامج مقترح لتدريس الطباعة اليدوية لطلاب المرحلة الإعدادية قائم على المزج بين أسلوب الترخيم والمونوتيب في ضوء التجريدية التعبيرية	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	د/ سيده الور د/ أيمن رمزي حبشي د/ عفاف احمد عمران د/ عبير عبد القادر
مها سيف الدين محمود عبد المقصود	2016/8	دكتوراه	التجريب بالمعالجات الكيميائية لاستحداث وسائط طباعية لإثراء الامكانات التشكيلية للطباعة الزرقاء	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	د/ السيده الور د/ أيمن رمزي د/ بلال مقلد د/ سوزان نبيه
رشا عادل إبراهيم سالم	2018	ماجستير	الخواص الوظيفية لعجائن الطباعة علي بعض اقمشة الألياف الصناعية والإفادة منها في تدريس طباعة المنسوجات	التربية الفنية	طباعة	التربية النوعية– جامعة عين شمس	د/ سيده الور د/ مروه أبو الحسن

							د/ أمال عبد العظيم د/ أيمن رمزي
دينا طريف عبد الرؤوف محمد	2018	دكتوراه	استحداث صياغات تصميمية للقوالب الطباعية بالإفادة من الشبكيات المرنة عند إيشر وفازاريللي	التربية الفنية	طباعة	التربية النوعية- جامعة عين شمس	د/ سلوي شعبان د/ سيده الور د/ مني مدحت د/ أيمن رمزي
نور الصباح جمعه خليل ابراهيم	2020	ماجستير	الإفادة من الطلاقة التشكيلية لطفل ما قبل المدرسة في تطبيقات طباعية مناسبة	التربية الفنية	طباعة	التربية النوعية – جامعة عين شمس	د/ السيده الور د/ غاده بياض د/ أيمن رمزي د/ سوزان نبيه
ميرنا علي صالح جوهر	2020/9/20	ماجستير	دراسة لأساليب تدريس التذوق وتاريخ الفن في المدارس الدولية بمصر وأثره في تحقيق الانتماء الوطني	التربية الفنية	التذوق وتاريخ الفن	التربية النوعية – جامعة عين شمس	د/أشرف العتباني د/ ياسمين حجازي د/أيمن رمزي د/بهاء الدين يوسف

وسام محمد إبراهيم المتولي عبد الباسط	2021/2/12	دكتوراه	الاتجاهات التجريبية في الفنون التشكيلية المعاصرة والإفادة منها في إثراء المنتج الطباعي	التربية الفنية	طباعة منسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	ا.د/ أمال عبد العظيم ا.د/ السيده الور ا.د/ أيمن رمزي حبشي ا.د/ عبير عبد القادر د/ رانيا يوسف عمر
ساره محمود محمد أحمد	2021/2/14	ماجستير	التجريب بخامات الطباعة لاستحداث نظم تلقائية معاصرة في مجال طباعة المنسوجات	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	ا.د/ أيمن رمزي حبشي ا.د/ السيده الور ا.م.د/ رحاب محمود البسيوني د/ مروه محمد أبو الحسن
مروه ماهر عبد الحليم معروف	2021/4/29	دكتوراه	استحداث تقنية للنقل الطباعي علي الأقمشة لطلاب المرحلة الثانوية بتصميمات مستوحاه	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	ا.د/ عفاف أحمد

				من الحروفية العربية			عمران ا.د/ سيده الور ا.د/ أحمد محمد إسماعيل نوار ا.د/ أيمن رمزي أ.م..د/عيد سعد يونس
إسراء صلاح الدين مصطفي	2021/6/8	ماجستير	معالجات فنيه مستحدثة للقوالب الطباعية لإثراء القيم الملمسيه للمنتج الطباعي	التربية الفنية	طباعة المنسوجات	التربية النوعية – جامعة عين شمس	ا.د/ أيمن رمزي حبشي ا.د/ ناهد شاكر بابا .د/ رانيا عبده محمد الإمام ا.م.د/ عبير عبد القادر أبو الفضل

تاسعا: الأنشطة العلمية والتطبيقية:

داخل الكلية	خارج الكلية
مدير مكتب التعاون الدولي بالكلية حتى تاريخه	رئيس لجنة تحكيم مسابقة اللقاءات المتكاملة بمديرية

محكم بالمجلة المصرية للدراسات المتخصصة	الشباب والرياضة بالقاهرة 2014
عضو مجلس قسم التربة الفنية من 2014حتى تاريخه	عضو لجنة تحكيم صالون الربيع الاول 2015
عضو لجنة العلاقات الثقافية ممثلا عن قسم التربية الفنية	مدرب للعديد من ورش العمل الفنية بمديرية الشباب والرياضة ما بين تصوير جداري وطباعة منسوجات 2015/2014
عضو لجنة العلاقات الثقافية ممثل عن مكتب التعاون الدولي	عضو مشارك بالعديد من قوافل التنمية لخدمة المجتمع والبيئة بالعديد من المحافظات من قبل جامعة عين شمس
عضو في لجان اختبارات قدرات الفنون بقسم التربية الفنية من هان 2004حتى تاريخه	مدرب مراكز الفنون بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة إدارة الشباب بمديرية الشباب والرياضة بالقاهرة
عضو لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع	محاضر ومدرب للفنون التشكيلية بمعهد إعداد القادة بالمنيل – مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة 23-4/27 /2017
عضو أمين لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع 2019/ 2020	عضو لجنة تحكيم مسابقة إبداع 7 للفنون التشكيلية المنظمة من قبل وزارة الشباب والرياضة – الإدارة العامة للبرامج الثقافية والتطوعية2018 /2019
رائد اسرة بيت الفن برعاية الطلاب بالكلية 2005 – 2006	محكم لبرنامج (الموهوبين) بقسم اللغة الإنجليزية بكلية التربية – جامعة عين شمس
المشاركة في تجميل الجامعة والكلية بالأعمال الطباعية 2002-2004	محكم لإدارة الشباب بمنطقة وسط القاهرة لمشروع الفن التشكيلي 2020/10/24
الإشراف على المعارض الطلابية في مجال طباعة المنسوجات 2017/2001	الإشراف على معرض إبداعات طلابية لطلاب الفرقة الثانية في مجال طباعة المنسوجات والمقام بقصر ثقافة روض الفرج 25-2020/10/27
عضو لجنة شئون التعليم والطلاب للعام الجامعي2017/2016-2017 2018	ورشة عمل تنمية بعض المفاهيم البيئية لدي أطفال مرحلة الطلائع بمركز شباب شبرا 2020/9/8
أمين مجلس قسم التربية الفنية عام 2018/2015	ورشة عمل تصميم جداريات تراثية بالموزايك بمركز شباب حلمية الزيتون – إدارة الطلائع – مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة 10 / 2020

عضو لجنة المقابلات الشخصية لطلاب الدراسات العليا2021/2020	عضو مشترك بالقافلة التنموية بشبين القناطر – قليوبية 2021/4
عضو لجنة سير لمرحلة البكالوريوس (الفرقة الرابعة) والدراسات العليا2020/2019	عضو مشترك بالقافلة التنموية بحي الويلي–القاهره 10/ 2021/8
عضو لجنة سير بالدراسات العليا بالفصل الدراسي الخريفي 2020/ 2021	
رئيس لجنة سير الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا التعليم 2020/ 2021 مرحلة البكالوريوس	
رئيس كنترول الفرقة الرابعة شعبة تكنولوجيا التعليم 2020/ 2021 مرحلة البكالوريوس	

عاشرا: الندوات العلمية:

م	عنوان الندوة	المكان	الجهة المنظمة	التاريخ	مستمع/متحدث
1	اللون	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2019	متحدث
2	رحلة فن	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2018	متحدث
3	الفنون الرقمية	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2016	متحدث
4	سعد الخادم قومي في زمن الحلم العربي	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2015	متحدث
5	المتحف الافتراضي	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2014	متحدث
6	طباعة النسخة الواحدة في أعمال سعد الخادم"	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2008	متحدث
7	الفن أسلوب حياة	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2007	متحدث

8	الطباعة الفنية بين الأمس واليوم	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2007	متحدث
9	فن الجرافيك بين الماضي والحاضر والمستقبل	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2006	متحدث
10	التربية المتحفية حاضرها ومستقبلها	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2005	متحدث
11	رؤية لإبداعات المواهب من ذوي الاحتياجات الخاصة	متحف عفت ناجي وسعد الخادم	وزارة الثقافة	2004	متحدث

احدا عشر: ورش العمل:

م	عنوان ورشة العمل	المكان	الجهة المنظمة	التاريخ	مدرب/متدرب
1	ورشة عمل لتنمية بعض المفاهيم البيئية لدي مرحلة الطلائع	مركز شباب شبرا	إدارة الطلائع بمديرية الشباب والرياضة بالقاهرة	11- 2020/10/18	مدرب
2	ورشة عمل لتنفيذ جدارية تراثية	مركز شباب حلمية الزيتون	إدارة الطلائع بمديرية الشباب والرياضة بالقاهرة	8- 2020/10/15	مدرب
3	الورقة الامتحانية	وحدة ضمان الجودة	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	16 أكتوبر 2018	متدرب
4	عمل الاختبارات الإلكترونية وطرق تقييمها اون لاين	وحدة تكنولوجيا المعلومات	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	20 مارس 2018	متدرب
5	الاستفادة من تطبيق one note اون لاين	وحدة تكنولوجيا المعلومات	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	26 فبراير 2017	متدرب
6	تحويل المقررات إلى مقررات إلكترونية وتسويق المقررات المنتجة من قبل الجامعات المصرية الأخرى.	كلية التربية النوعية	مركز التعليم الإلكتروني بجامعة عين شمس	مايو 2015	متدرب
7	التخطيط الاستراتيجي	مركز ضمان الجودة	جامعة عين شمس	2015/3/6	مشارك في إعداد

		بالكلية			الخطة الاستراتيجية
8	طباعة النسخة الواحدة	متحف سعد الخادم وعفت ناجي	وزارة الثقافة مع كلية التربية النوعية	21 :24 يناير 2008	مدرب

أثنتا عشر: الأنشطة الأخرى وأنشطة الجودة:

داخل الكلية	خارج الكلية
مشارك في إعداد الخطة الاستراتيجية للكلية23/20	القوافل التنموية بالمحتفظات المختلفة
مسؤول معيار الدراسات العليا بالكلية	التدريس بجامعة الفيوم
رئيس عام كنترول الفرقة الرابعة لشعبة تكنولوجيا التعليم بالكلية 2021/2020	محكم بالمؤتمر العلمي الرابع والدولي الثاني بعنوان التعليم النوعي تحديات الحاضر ورؤى المستقبل 12:13فبراير 2017
رئيس عام كنترولات الفرقة الأولي بالكلية من عام 2011/ 2012 حتى عام 2018/2017	والمؤتمر العلمي الخامس والدولي الثالث بعنوان الاتجاهات العلمية المعاصرة وتطوير التخصصات النوعية20:22 فبراير2018
محكم بالمجلة المصرية للدراسات المتخصصة ذات الترقيم الدولي رقم 6164- 1687	
	منسق التصنيف الدولي بالكلية

ثلاثة عشر: المعارض الفنية:

1 . المعارض الخاصة:

م	اسم المعرض	مكان المعرض	التاريخ
1	نقل حراري – 5	مؤتمر –قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2017/2/13_12
2	نقل حراري –4	المؤتمر العلمي الثاني قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2015/4/16-6

3	الطباعة الزرقاء	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2015/12/17-8
4	مقتطفات نقل حراري-3	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2014/4/17-8
5	مقتطفات نقل حراري -2	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2012/5/31-21
6	مقتطفات نقل حراري -1	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2011/4/14 - 5
7	حروف من الكتابات المصرية	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2010/2/31-28
8	أبيض وأسود	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2009/3/10-8
9	وجوه وألوان	قاعة أون للفنون التشكيلية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	2008

2 . المعارض الجماعية:

م	اسم المعرض	مكان المعرض	التاريخ
1	المهرجان الثالث للفنون التشكيلية للمتخصصين	قاعة الفنون التشكيلية – رعاية الطلاب بجامعة عين شمس	2018/4/18
2	معرض فن التشريح الفني (figure 1) لطلاب الفرقة الثانية بالكلية مشرفا ومشاركا.	قاعة أون للفنون التشكيلية	2018/2 /25
3	المهرجان الثاني للفنون التشكيلية للمتخصصين بالجمهورية	قاعة الفنون التشكيلية – رعاية الطلاب بجامعة عين شمس	2017/4/30
4	معرض الفن التشكيلي للقافلة التنموية الشاملة لجامعة عين	مقر محافظة دمياط	2017/12/15_13

	شمس – محافظة دمياط		
5	المرأة والربيع	مكتبة المستقبل	2017/4/23-21
5	معرض صالون ريشة وقلم	وزارة الثقافة – أثيليه القاهرة	2016/2/28
7	معرض ملتقي الإبداع الأول لطلاب كليات التربية النوعية بالجامعات المصرية	قاعة الفنون التشكيلية – رعاية الطلاب بجامعة عين شمس	2015/9/2_8/29
8	الإشراف على معرض طباعة المنسوجات للفرقة الثانية	قاعة أون للفنون التشكيلية	2015/10/18-11
9	معرض صالون النوعية	جمعية محبي الفنون الجميلة	2015/11/8-2
10	معرض جماعة رسائل تشكيلية لأعضاء هيئة التدريس	قاعة أون للفنون التشكيلية	2015/3/31-22
11	معرض "ذكريات" احتفالا باليوبيل الفضي لإنشاء كلية التربية النوعية	قاعة أون للفنون التشكيلية	-4/27 2014/5/3
12	معرض "عوده"	قاعة أون للفنون التشكيلية	2013/2/12-2
13	معرض شلة أصحاب	مكتبة المستقبل	2009/3/19 :12
14	الفن القبطي ومنظومة الفن المصري	مؤسسة الأهرام	2009/2 /14:19
15	إبداعات طلابية في النحت والطباعة	قاعة أون للفنون التشكيلية	2008/3/11-9
16	المعرض السادس لجماعة رسائل تشكيلية	وزارة الثقافة مركز طلعت حرب	-5/24 2008/6/10
17	معرض الرمزية في الرهبنة والتصوف	قاعة مؤسسة الأهرام	2008/5/29-23
18	المعرض الثاني لإبداعات أعضاء هيئة التدريس بقسم التربية الفنية بالكلية	قاعة أون للفنون التشكيلية	2007/4 /11
19	معرض إبداعات طباعية	قاعة أون للفنون التشكيلية	2006 /4/ 19

اربعة عشر: عضوية الهيئات العلمية والأكاديمية المحلية والدولية:

م	اسم الهيئة	هدفها	تاريخ الاشتراك	طبيعة الدور داخل الهيئة	عنوان الهيئة
1	جمعية الإنسيا	التربية من خلال الفن	2015	عضو	
2	المجلة المصرية للدراسات النوعية	تقيم بحوث التربية الفنية في مجال طباعة المنسوجات		محكم	365 شارع رمسيس

خمسة عشر: عضوية المؤسسات والجمعيات الأهلية ومنظمات المجتمع المدني:

م	اسم المؤسسة/الجمعية	هدف المؤسسة/الجمعية	تاريخ الاشتراك	طبيعة الدور داخل المؤسسة/الجمعية	عنوان المؤسسة/الجمعية
1	نقابة الفنون التشكيلية	دعم وتتبع الحركة التشكيلية بمصر	1992	عضو عامل	مجمع الفنون بأرض الجزيرة

ست عشر: العضوية في مؤسسات الخدمات العامة (مدارس، متاحف، مصانع، مستشفيات، دور ثقافة، نقابات)

م	اسم المؤسسة	هدف المؤسسة	تاريخ الاشتراك	طبيعة الدور داخل المؤسسة	عنوان المؤسسة
1	نقابة الفنون التشكيلية	رعاية الفنون التشكيلية كفنون وفنانين	1992	عضو عامل	مجمع الفنون بالجزيرة
2	محبي التراث المصري	التعريف والمحافظة على التراث المصري	1993	عضو	شبرا
3	متحف الفنون الجميلة	رعاية الفنون التشكيلية	1998	عضو	شيكاغو

سبعة عشر: إسهامات متنوعة في مجال المشاركة المجتمعية (لقاءات، بحوث لصالح جهات محددة، ورش عمل، مجالس محلية... :

م	عنوان المساهمة	هدف المساهمة	تاريخ المساهمة	دورك داخل المساهمة	مكان المساهمة والجهة المنظمة
1	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق خدميا بمحافظة القاهره	2021/8/10	مدرب	محافظة االقاهره– حي الوايلي – الجهة المنظمة كلية الآداب جامعة عين شمس
2	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق خدميا بمحافظة قليوب	2018/4/8	مدرب	محافظة القليوبية – شبين القناطر– قرية المريج الجهة المنظمة كلية التربية النوعية جامعة عين شمس
3	ورشة عمل لتصميم جداريات تراثية	تنمية المهارات الفنية لدي البراعم	10–10/16/ 2020	مدرب	مديرية الشباب والرياضة مركز شباب حلمية الزيتون

4	ورشة عمل للطلائع	تنمية المفاهيم والوعي البيئي لدي الأطفال البراعم	18-11 2020/8	مدرب	إدارة شبر للطلائع مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة
5	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق خدميا بمحافظة المنيا	15-13 2018/12	مدرب	محافظة المنيا_ كفر حنا الجهة المنظمة جامعة عين شمس
6	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق خدميا بمحافظة دمياط	15-13 2017/12	مدرب	محافظة دمياط _ كفر شحاته الجهة المنظمة جامعة عين شمس
7	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق خدميا بمحافظة الفيوم	2016	مدرب	محافظة الفيوم _ قرية الأشراف الجهة المنظمة جامعة عين شمس
8	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق خدميا بمحافظة الإسماعيلية	25- 22 2015/12	مدرب	محافظة الإسماعيلية-القنطرة غرب قرية الأبطال - الجهة المنظمة جامعة عين شمس
9	القافلة التنموية الشاملة	تنمية بعض المناطق المحيطة بالكلية خدميا	20-14 2009/3	مدرب	محافظة القاهرة – حي الوايلي الجهة المنظمة جامعة عين شمس
10	الورشة الفنية للموزاييك والزجاج المعشق	تدريب المرأة على بعض الحرف اليدوية	8_5 2017/8	مدرب	نادي المرأة بمركز شباب حلمية الزيتون -مديرية الشباب والرياضة بالقاهره

ثمانية عشر: الجوائز وشهادات التقدير:

أولا شهادات التقدير:

م	الجائزة/الشهادة	الجهة المانحة	التاريخ
1	شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في القافلة التنموية بمحافظة القليوبية – شبين القناطر – قرية المريج	وكالة تنمية البيئة وخدمة المجتمع- بكلية التربية النوعية وجامعة عين شمس	2021
2	شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في سير	كلية التربية النوعية – الدراسات	2020

	امتحانات الدراسات العليا	العليا– جامعة عين شمس	
3	شهادة تقدير للإشراف على معرض إبداعات طباعية بقصر ثقافة روض الفرج	وزارة الثقافة – قصر ثقافة روض الفرج وكلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2020
4	شهادة تقدير للأداء المتميز في تدريس مادة طباعة المنسوجات	وحدة القياس والتقويم بكلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2020
5	شهادة تقدير للأداء المتميز في تدريس مادة قراءات باللغة الأجنبية في مجال الفن	وحدة القياس والتقويم بكلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2020
6	خطاب شكر من لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2020/6
7	شهادة تقدير للجهد والعطاء المتميز في رئاسة كنترول الفرقة الأولي	كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2019/2018
8	شهادة تقدير للمشاركة الفعالة في معرض الفن التشكيلي ضمن فاعليات القافلة التنموية الشاملة بمحافظة دمياط	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	2017/12/15-13
9	شهادة تقدير لمجهوداتي في إثراء العملية التعليمية والبحثية بقسم التربية الفنية 2017/2016	قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2017/9/10
10	شهادة تقدير لمجهوداتي كمنسق لمؤتمر قسم التربية الفنية 2017/2016	قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية – جامعة عين شمس	2017/9/10
11	شهادة اقتناء أعمال فنية(طباعية)	جامعة عين شمس	2017/4
12	شهادة مشاركة ببحث في المؤتمر العلمي الدولي الثاني لكلية التربية النوعية	جامعة عين شمس	13-12 فبراير 2017
13	شهادة مشاركة بالمعرض المقام على هامش المؤتمر العلمي الدولي الثاني	جامعة عين شمس	13-12 فبراير 2017
14	شهادة تقدير للمشاركة في قافلة التنمية الشاملة بمحافظة الفيوم	محافظة الفيوم	نوفمبر 2016

15	شهادة تقدير للمشاركة ببحث في المؤتمر الدولي الاول لكلية التربية النوعية بعنوان تطوير التعليم النوعي في ضوء الدراسات البينية	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	ابريل 2016
16	شهادة تقدير للمشاركة ببحث في مؤتمر الدولي السادس بعنوان تعليم الفنون ومتطلبات التغير	كلية التربية الفنية جامعة حلوان	10-12 إبريل 2016
17	شهادة تقدير للمشاركة في صالون *ريشه* وقلم	أثيليه القاهرة	فبراير 2016
18	شهادة تقدير للمشاركة ضمن فريق التخطيط الاستراتيجي لإعداد الخطة الاستراتيجية للكلية عن عام 2020/2016من خلال المشاركة في نشر استبيانات التحليل البيئي الرباعي SWOT	وحدة ضمان الجودة -كلية التربية النوعية جامعة عن شمس	مارس 2016
19	شهادة تقدير للمشاركة في صالون النوعية	جمعية محبي الفنون الجميلة	2015
20	شهادة تقدير للمشاركة في قافلة التنمية الشاملة بمحافظة الإسماعيلية	قطاع شئون المجتمع وتنمية البيئة – جامعة عين شمس	22-25 2015/12/
21	شهادة تقدير للمشاركة في تنظيم فعاليات ملتقي الإبداع الأول لطلاب كليات التربية النوعية بالجامعات المصرية	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	8/28-9/2 2015
22	شهادة تقدير للمشاركة في فعاليات معرض الإبداع الأول لكليات التربية النوعية	جامعة عين شمس	8/28-9/2 2015
23	شهادة تقدير للمشاركة في ورشة تدريبية لإعمال الموزاييك	محافظة القاهرة مديرية الشباب والرياضة	2015
24	شهادة تقدير للمشاركة في معرض جماعة رسائل تشكيلية لأعضاء هيئة التدريس	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	22-31 مارس2014
25	شهادة تقدير للمشاركة في معرض ذكريات	كلية التربية النوعية	5/3_4/27

	لليوبيل الفضي للكلية	جامعة عين شمس	2014
26	شهادة تقديرا لمشاركه في تحكيم مسابقة اللقاءات المتكاملة	محافظة القاهرة مديرية الشباب والرياضة	2013
27	شهادة تقديرا للمشاركة في معرض "عودة"	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	2-12 فبراير 2013
28	شهادة تقدير للمشاركة في قافلة التنمية الشاملة بمحافظة القاهرة – حي الوايلي	قطاع شئون المجتمع وتنمية البيئة – جامعة عين شمس	فبراير 2009
29	شهادة تقديرا عن ندوة بعنوان . طباعة النسخة الواحدة فى أعمال سعد الخادم	وزارة الثقافة – متحف سعد الخادم وعفت ناجي	25 / 3 / 2008.
30	شهادة تقدير للإشراف على دورة طباعة المنسوجات بأسلوب الشاشة الحريرية	مركز الخدمات النوعية بكلية التربية النوعية . جامعة عين شمس	26. 29 يناير 2008.
31	شهادة تقدير للإشراف على ورشة عمل بأسلوب طباعة النسخة الواحدة (Mono Print) بالتعاون مع متحف عفت ناجى وسعد الخادم	كلية التربية النوعية بجامعة عين شمس	21 . 24 يناير 2008.
32	شهادة تقدير للإشراف على ورشة عمل لطباعة النسخة الواحدة كتعاون مشترك بين قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية بجامعة عين شمس ومتحف عفت ناجى وسعد الخادم.	وزارة الثقافة . قطاع الفنون التشكيلية	21 . 24 يناير 2008.
33	شهادة تقدير عن إلقاء ندوة بعنوان . الفن أسلوب حياة في المقام	وزارة الثقافة . قطاع الفنون التشكيلية –بمتحف عفت ناجى وسعد الخادم.	29 / 12/ 2007
34	شهادة تقدير من عن ندوة بعنوان .	وزارة الثقافة . قطاع الفنون التشكيلية –بمتحف عفت ناجى وسعد الخادم.	2/19 /2007.
35	شهادة تقدير من للمشاركة في إقامة المؤتمر الأول لذوي القدرات الخاصة	مطرانيه الأقباط الأرثوذكس . إيبارشية السويس .	فبراير 2007.
36	شهادة تقدير من عن ندوة بعنوان	وزارة الثقافة . قطاع الفنون التشكيلية	2006 /8/24

	فن الجرافيك بين الماضي والحاضر والمستقبل	-بمتحف عفت ناجى وسعد الخادم.	
37	شهادة تقدير عن إلقاء ندوة بعنوان . التربية المتحفية حاضرها ومستقبلها	وزارة الثقافة . قطاع الفنون التشكيلية -بمتحف عفت ناجى وسعد الخادم.	2005 /7/31
38	هادة تقدير لإلقاء ندوة بعنوان رؤية لإبداعات المواهب من ذوي الاحتياجات الخاصة	وزارة الثقافة . قطاع الفنون التشكيلية -بمتحف عفت ناجى وسعد الخادم.	2005/5/25
39	شهادة تقدير للإشراف على دورة تنمية مهارات الموهوبين	المعهد العالي للخدمة الاجتماعية – وزارة التعليم العالي	2005

ثالثا الجوائز:

1	جائزة التميز في مسابقة الفنون التشكيلية	محافظة القاهرة – مديرية الشباب والرياضة	2004
2	الجائزة الأولي في مجال طباعة المنسوجات	وزارة الشباب	2003
3	الجائزة التشجيعية في مسابقة الفنون التشكيلية	المجلس الأعلى للشباب والرياضة – جهاز الشباب	1995
4	الجائزة الثانية في مجال الحفر	المجلس الأعلى للشباب والرياضة – جهاز الشباب – قطاع البرامج القومية	1995
5	الجائزة الأولي في مجال التصوير الزيتي	المجلس الأعلى للشباب والرياضة – جهاز الشباب – قطاع البرامج القومية	1994

تسعة عشر: مقتنيات:

م	المقتنى	الجهة المقتنية	التاريخ
1	أيقونات قبطية	الكنيسة الأرثوذكسية بالنرويج	1998
2	لوحات مطبوعة	لدي أفراد بالولايات المتحدة الأمريكية والسويد والنرويج والدنمارك	2009
3	لوحات مرسومة	وزارة الشباب والرياضة – مركز شباب	1995

		سراي القبة	
4	لوحات طباعة نقل حراري وإستنسل	قاعة المؤتمرات بجامعة عين شمس	2017

عشرون: أشخاص يمكن الرجوع إليهم:

م	اسم الشخص	الوظيفة	الجهة	التخصص
1	ا.د/ أسامه السيد مصطفي	أستاذ دكتور	كلية التربية النوعية–جامعة عين شمس	عميد الكلية
2	ا.د/أيمن فتحي خليل	أستاذ دكتور	كلية التربية النوعية–جامعة عين شمس	أستاذ التغذية وعلوم الأطعمة ومدير وحدة الجودة بالكلية سابقا
3	ا.د/ حازم فتح الله	أستاذ دكتور	كلية الفنون الجميلة – جامعة حلوان	عميد كلية الفنون الجميلة ونائب رئيس جامعة حلوان الأسبق
4	ا.د/سريه عبد الرازق صدقي	أستاذ دكتور	كلية التربية الفنية–جامعة حلوان	مناهج وطرق تدريس
5	ا.د أهداف كمال الدين	أستاذ دكتور	كلية الفنون التطبيقية –جامعة حلوان	أستاذ طباعة المنسوجات ووكيل كلية الفنون التطبيقية السابق
6	ا.د/نادر رمزي حبشي	أستاذ دكتور	مركز بحوث الأراضي والمياه – وزارة الزراعة	مدير عام المعامل المركزية بالمركز القومي لبحوث الأراضي