

الاصدار
السادس عشر



جامعة عين شمس
AIN SHAMS UNIVERSITY

أخبار **online**
قصص شجون التعليم والطلاب
العام الجامعي 2021-2022

الحكاية ...وما فيها

برعاية

الأستاذ الدكتور
عبد الفتاح محمد فتحى سعود

نائب رئيس الجامعة
لشئون التعليم والطلاب

الخميس
٣-٢-٢٠٢٢



حكايات أصوات نعانق السماء الموهبة الطموح الانجاز

كلمات ومعان تميز بها شباب وفتيات من أبناء جامعة عين شمس
ففزلت بخيوط حناجرهم الذهبية سلسلة من النجاحات
وفي أقل من عامين أصبح ٢٠٠ شاب وفتاة حديث الناس على كافة
المستويات الشعبية والرسمية
ولم يقف سقف طموحهم عند هذا الحد بل واصلوا طريقهم خارج حدود
الوطن سعياً للعالمية

إنه كورال " روح الشرق " ، كورال جامعة عين شمس الرسمي
وفي هذا العدد نسلط الضوء على آخر انجازاتهم و نقف على لمحات من
مشوار حياة بعضهم ، على وعد بمواصلة رصد كل خطواتهم واستكمال
حكايات أعضاء فريقهم.

online

افكار قصاع شهنج التعليم والصاب



جامعة عين شمس

الاصدار السادس عشر

طموحي أن يدخل كورال روح الشرق موسوعة جينيس للأرقام القياسية العالمية

المايسترو / محمود محسن

مايسترو كورال

"روح الشرق"

محمود محسن

الشهير بـ « شيتوس »

ابن جامعة عين شمس تخرج في
كلية الآداب

■ و في عام ٢٠١٦ انضم لتدريب كورال الجامعة .

وجاء التحاقه بمجال الموسيقى وقيادة الاوركسترا حباً
في الفن والمجال الموسيقى، فهو لم يدرس الموسيقى
ولم يتخصص بها ولكنه يمارسها بشكل فطري.

■ و في ٣٠ يناير ٢٠٢٠ كان مولد كورال « روح الشرق »
الذي تخصص في تقديم فن « الإيكابلا » هو فن غربي
يعتمد على الفناء بدون موسيقى.

ويضيف إن ولادة كورال « روح الشرق »، كانت نابغة من
رغبته في تقديم فن « الإيكابلا » بروح شرقية ، لافتاً أنه فن
نادر جداً لا يقدمه سوى « كورال الفيحاء » و المايسترو الكبير
« ناير ناجي » بقلة شديدة ، وهو ما دفعنا لاحتراف هذا الفن.

■ وحول كيفية قبول أعضاء جدد للانضمام للكورال
يقول إن أهم ما يميز المعنى ضمن الكورال هو قدرته
الجيدة جداً على الاستماع وعدم إحداث نشاذ في الأداء.
مؤكد أن الأخلاق والالتزام بمختلف معانيه أهم
المقومات للانضمام للكورال ولا يقل أهمية
عن الموهبة لأن التناغم والانسجام بين أعضاء
الكورال هو أحد أهم دعائم النجاح و الاستمرارية .

■ وأوضح أن هناك ٨ من أعضاء الكورال القدامى يتولون
معه التدريب وقد حصلوا على جوائز في التدريب
وقيادة الفرق الفنائية في كليات الجامعة المختلفة .



online

افبار قصاع شهنج الشعيم والصاب

مايسترو كورال

"روح الشرق"

لقائي بالمايسترو "نادر عباسي"
كان حلم تحول لواقع



جامعة عين شمس

الاصدار السادس عشر

وأشاد المايسترو محمود محسن بدعم إدارة الجامعة للكورال و فتح المسرح لهم للتدريب المستمر وتقديم كل الدعم اللازم وتزليل الكثير من العقبات التي تواجه ظهور الكورال ومشاركته في مختلف المحافل وتحدث عن مشاركة « كورال روح الشرق » في حفل ختام منتدى شباب العالم أمام فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية، مؤكداً أنه كان مجرد حلم لم نصدقه حتى وقفنا فعلياً ومع ٦٠ عضو من الكورال أمام فخامة الرئيس وكبار رجال الدولة وسط أجواء من البهجة والفخر بأننا نحمل اسم جامعتنا الأم جامعة عين شمس.



شاهد
الحكاية

، والذي يحلم أن يحضر له حفل فقط. وعبر عن سعادته بما قدمه المايسترو نادر عباسي لكورال روح الشرق من دعم وتشجيع، قائلاً لنا إننا قدمنا ما لم يستطع كورال جامعي تقديمه و إننا سنحظى بشهرة أكبر ونجاح أكبر إذا استمرينا على نفس المستوى اللائق.

■ **وعن الجديد الذي يقدمه الكورال** في الفترة القادمة يقول « شيتوس » إننا نعد لعمل ميدلى نوبى ونأمل أن يلقي صدى قوى لدى الجمهور كما ستقوم كل شهر بإطلاق اثنين من الأصوات الفردية المميزة لعلها تلقى قبول لدى الجمهور. وحول طموحات محمود محسن تحدث أنه يهدف إلى تسجيل اسم مصر وجامعة عين شمس في موسوعة جينيس للأرقام القياسية العالمية بتسجيل كورال روح الشرق لأكثر عدد كورال يفنى سويًا حتى الآن وصلنا لعدد ٢١٠ مفنى ونأمل في المزيد على نفس المستوى اللائق بنا وجامعتنا الأم. كما نأمل أن يفنى يوماً ما كورال روح الشرق في أوبرا باريس وفى شوارع فرنسا رافعاً اسم مصر ومعبراً عن روح الشرق.

■ **وكان أهم ما يميز هذه التجربة** أن الكورال وللمرة الأولى يفنى أغنية تم تأليفها خصيصاً له وكانت بثلاث لغات هي العربية والإنجليزية والفرنسية، وبمشاركة نجوم غناء مشهورين هما الفنان اللبناني « جوزيف عطية » و الفنانة « منال ». وقد كان التدريب عليها شاق في وقت قصير لم يتجاوز الأسبوع فكنا نتدرب يومياً في الهواء الطلق طوال الليل وحتى الصباح.

■ **وحول اختيار الأغاني** لكل حفل ، يقول المايسترو « محمود محسن » إن هذه النقطة يحددها قائد الكورال بالتشاور مع أعضاء الكورال المشارك فمثلاً في حفل كلية القادة والأركان كانت أغلب الأغاني تتسم بطابع الوطنية والكورال متميز بعمل ميدلى وهو مزج الأغاني المختلفة مع بعضها بطريقة يستحسنها المستمع مثل ميدلى « يا دنيا سمعاني سمعاني مع أغنية تتر مسلسل الاختيار » كما قمنا بغناء أغنية اسلمى يا مصر.

■ **وعن أكثر المواقف** التي أعطته دفعة قوية لقاؤه بالمايسترو الكبير « نادر عباسي »

online

أخبار قصص شجون التعليم والطلاب



جامعة عين شمس
الاصدار السادس عشر

حكاية

نسمة مصطفى

مطربة الصولو

صاحبة طبقة السبرانو المميزة

حلمي الاحتراف و سأصقل موهبتي بالتقدم
للداسة في الكونسرفتوار

« نسمة مصطفى » تخرجت في
كلية الآداب دفعة ٢٠٢١ و التحقت
بكورال الجامعة منذ دخولها.

■ تميزت بين أعضاء الفريق بفنائها بطبقة
سبرانو مميزة ، وهو ما أهلها لتفني غناء
منفردا « صولو » ، ففنت العديد من الأغاني
الوطنية الصولو في حفل بانوراما ٦ أكتوبر .
وفازت بالمركز الثاني في قيادة كورال كلية
الآداب في المسابقة الذاتية بالجامعة والمركز
الثالث كأفضل صوت علي مستوى الجامعة.

■ شاركت في حفل كلية القادة والأركان
وعن هذا الحفل تقول « كانت مسؤولية كبيرة
أوى وحدث ضخم أننا نغني أمام قيادات
عسكرية كبيرة من مصر ومن الدول مختلفة
والحمد لله ظهرنا بصورة تليق بالجامعة ».

■ وعن تجربة المشاركة في حفل ختام منتدى
شباب العالم قالت « كان أجمل حدث لما غنينا
في سوهور سكوير في شرم الشيخ حسينا إن لينا
جمهور يعرفنا وردود فعل الجمهور من المصريين
والأجانب كان رائع ويدعوننا للفخر، و كثير من نجوم
المجتمع جه يسمعوننا ويتصور معانا ويشيد بينا
ويشجعنا » .



كمل الحكاية ..

■ وعن تدريبات الحفل كانت شاقة لكن اكتسبنا خبرة مميزة ، خاصة أننا لأول مرة نقدم استعراض إلى جانب
الغناء وتدريبنا على يد مصمم استعراضات عالمي هو " الفنان هاني أباظة " مما أضاف إلينا خبرات وثقه في
أننا نستطيع دائما تقديم الجديد بأفضل صورة.

■ وعن طموحها أكدت أنها تنوى الاحتراف والدراسة بمعهد الكونسرفتوار ولكن لن تنفصل يوم عن
كورال روح الشرق.



online

افبار قصاع شهنج الشعيم والصاب



جامعة عين شمس

الاصدار السادس عشر

حكاية

عبد اللطيف رضا

لم أكن أعلم أنى أمتلك
موهبة الفناء ولن أنوي الاحتراف

" عبد اللطيف رضا " الطالب
بالفرقة الرابعة كلية الآداب.

■ هو شخصية تختلف عن أقرانه من أعضاء الكورال فلم يكتشف فى نفسه حب الفناء والموسيقى قبل انضمامه للكورال وجاء انضمامه بمحض الصدفة ، ولكن فور انضمامه للكورال شعر بدفء أسرى وتفاهم وبدأ رحلته التى يتمنى ألا تنتهى. وبرغم ذلك يؤكد أنها ستظل مجرد هواية يخصص لها جانب من حياته ولن يحترف عالم الفناء.

■ ويقول عبد اللطيف أن فريق الكورال ظل فترة طويلة يتدرب ويبذل مجهود كبير حتى بدأ الكورال يحقق أحلام ونجاحات لم تكن بالحسبان. وكانت بداية الانطلاق بعد لقاء الإعلامية منى الشاذلي ثم المشاركة والفناء في كلية القادة والأركان أمام قيادات عسكرية كبيرة.

■ ثم مشاركة الكورال الصيني فى الفناء لأغنية افتتاح أولمبياد بكين الشتوية. حتى أتاحت لنا فرصة الفناء أمام فخامة الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس جمهورية مصر العربية في حفل ختام منتدى شباب العالم.

■ و يرى أن هذه الخطوة حطمت سقف طموحات الكورال ، فلم يعد لأحلامنا وطموحاتها حدود وأكسبتنا ثقة في أنفسنا وأننا قادرون سوياً على تحقيق كل الأحلام والطموحات.



كمل الحكاية ..

online

افكار قصص شهرة التعليم والطلاب



جامعة الملك سعود
الامانة الساس عشر

حكاية ريم ابو السعود

عازفة البيانو في الصف وصاحبة صوت ملائكي في الكبر

« ريم أبو السعود » الطالبة بالفرقة الثالثة كلية التجارة
شعبة اللغة الانجليزية .

كانت بدايتها مع آلة البيانو التي كانت تعزف عليها وهي
صغيرة ، فتعلمت عليها العزف و بدأت مشوارها مع الفناء منذ
نعومة اظفارها.
وعند التحاقها بالمدرسة انضمت للكورال المدرسي و بدأت رحلة
الفناء الذي تعلق به .

■ واستمرت في الالتحاق بالكورال بعد دخولها
كلية التجارة و الذي تؤكد أنه من أبرز الفرق
الفنانية على مستوى الجامعات المصرية.
وحيثما سمعت عن كورال روح الشرق
لم تتردد لحظة في التقدم للاختبارات
وتم قبولها كعضوة في الفريق .

■ وتقول « منذ تلك اللحظة ونحن نقدم
كل ما نملك من طاقة و نبذل مجهود
كبير حتى نحقق قفزات ونجاحات نفتخر
بها و يفتخر بها كل من حولنا».



كمل الحكاية ..



من كواليس مشاركة كورال

"روح الشرق"

فى الحفل الختامي لمنتدى شباب العالم



اتصال هاتفي من مكتب الرئاسة لإبلاغنا بالتكليف الرئاسي ودعوتنا للمشاركة في حفل ختام منتدى شباب العالم .. كان أكبر طموحاتنا أن نفني أمام فخامة رئيس الجمهورية.

بكينا فرحاً لحظة رأينا فخامة رئيس الجمهورية يصل مكان إقامة الحفل، الدهشة و الانبهار و الخوف مشاعر مختلطة أصابت فريق الكورال منذ اللحظة الأولى التي وطأت أقدامنا فيها مكان إقامة الحفل الختامي لمنتدى شباب العالم



بهذه الكلمات عبر أعضاء فريق كورال روح الشرق عن مشاعرهم التي انتابتهم عند وصولهم المكان الرائع الذي أقيمت على أرضه حفلة ختام منتدى شباب العالم بين أحضان الجبال.

وقالت "هبة ابو السمود" إن هناك أوقات صعبة جداً مررنا بها نظراً لصعوبة ومشقة التدريبات وطول فترات التدريب التي كانت تمتد من الثانية عشر مساءً حتى السادسة صباحاً، حتى أن بعضنا كان يبكي من شدة التعب والارهاق ومشقة التدريب ، ولكن رغبتنا في أن نقدم الأفضل و نظهر بالمظهر اللائق كانت تهون علينا أي تعب.

قيامنا بالفناء الذي يصاحبه استعراض كانت تجربة فريدة ، وتلقينا التدريب على يد المصمم الاستعراضى الفنان هاني أباطة و استفدنا منه الكثير.



روح الشرق

نعب الحدود ومهلاً إلى

العاصمة الصينية بكين



مع بعض ماشيين كتف في كتف رغم اختلاف اللون ،
دائماً نكمل بعض دا أنا وأنت أصل الكون
نقدر نعدى حدود الحلم نوصل لأخر النور ونمد بيننا جسور ،
بايدينا نهد السور
اصرخ بصوت بيرج، لو حتى طريقنا بعيد ، نوصل طريق حلمنا
دائماً والإيد في الإيد
هيكون بينا أقوى ، مع بعض حنفضل أقوى
أيوه الفرحة الحلوة جاية ، أيوة دى حتكمل بيك وبيا.

بهذه الكلمات التي تغنى بها ١٥٠ طالب من طلاب جامعة عين شمس أعضاء فريق كورال " روح الشرق " وكتبها الشاعر حسن راؤول أحد أبناء وخريجي جامعة عين شمس وقدمها الكورال باللغتين العربية والإنجليزية نجم كورال " روح الشرق " في عبور الحدود لتصل أنغامهم و أصوات حناجرهم الذهبية إلى شرق قارة آسيا حيث العاصمة الصينية بكين. لتكون أصواتهم على مرأى ومسمع من ٤ مليارات مشاهد حول العالم يتابعون بشغف فاعليات أولمبياد بكين الشتوية ٢٠٢٢.

وفي الصفحات القادمة كواليس الحكاية..



جامعة عين شمس
الاصدار السادس عشر



⌚ الزمان :

نوفمبر ٢٠٢١ إلى يناير ٢٠٢٢



نقطة الانطلاق :

جمهورية مصر العربية - العاصمة القاهرة - جامعة عين شمس



نقطة الوصول :

جمهورية الصين الشعبية - العاصمة بكين

الحدث:

فاعليات حفل افتتاح الأولمبياد الشتوية ببكين

الشركاء الرسميين:

طلاب أكاديمية نانجين الصينية للفنون بالتعاون مع اللجنة الصينية المنظمة لأولمبياد بكين الشتوية والسفارة الصينية بالقاهرة.

الحكاية..

بدأت باقتراح من أ.د. إسراء عبد السيد مدير معهد كونفوشيوس بجامعة عين شمس على الجانب الصيني للتعاون مع جامعة عين شمس ممثلة لمصر والوطن العربي في إنتاج عمل فني مشترك يقدم في حفل افتتاح الأولمبياد الشتوية ببكين نظراً لما يتمتع به فريق كورال الجامعة من شعبية وإنجازات.

فكان الترحيب من قبل السفارة الصينية بالقاهرة بالفكرة رسمياً بتوجيه خطاب لمعالي الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة، وفور موافقة الأستاذ الدكتور محمود المتيني رئيس الجامعة على التعاون قام الأستاذ الدكتور عبد الفتاح سعود نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب بعقد اللقاء التنظيمي الأول مع مسئولين كبار من السفارة الصينية بالقاهرة يوم ٢٠٢١/١١/١٧ وبمشاركة مسئولين من اللجنة الأولمبية المنظمة للأولمبياد ومسؤولين من أكاديمية نانجين الصينية للفنون وبحضور كل من أ.د. إسراء عبد السيد مدير معهد كونفوشيوس بجامعة عين شمس و أ.د. تامر عبد المنعم راضي مستشار نائب رئيس الجامعة للأنشطة الطلابية



我能感觉到你就在此时此地
I can feel you right here right now

وقامت إدارة النشاط الفني بالإدارة العامة برعاية الشباب بجامعة عين شمس متمثلة في أ.مصطفى عيسى مدير إدارة النشاط الفني و أ.هند حامد رئيسة قسم الفنون التعبيرية وبمعاونة أ. عبد الفضيل زكي وأ.أحمد عادل من إدارة النشاط الفني بتنفيذ الخطة الموضوعة لإنتاج العمل الفني والتي تكونت من ثلاث مراحل



■ **أولاً:** مرحلة تأليف وتلحين عمل فني مصري خالص مناسب لافتتاح الأولمبياد الشتوية وتدريب فريق الكورال على أدائه بالإضافة لتدريب الفريق على أداء الأغنية التي أعدها الجانب الصيني ومصاحبته باللغتين الإنجليزية والعربية.

■ ثم مرحلة تصوير الفريق بمصر بأماكن تعكس الحضارة المصرية وجامعة عين شمس، فوقم الاختيار على منطقة الأهرامات بالجيزة و قصر الزعفران بالقاهرة.

■ أعقبها مرحلة دمج الأعمال التي أداها الجانب المصري مع تلك التي أداها الجانب الصيني لتخرج في شكل واحد معد للنشر والمشاركة باحتفالية افتتاح الأولمبياد الشتوية.

وتم تكليف الشاعر المصري أحمد حسن راؤول ابن الجامعة وأحد خريجي إدارة النشاط الفني من أجيال سابقة بكتابة كلمات الأغنية، وتكليف الأستاذ الدكتور معتز متولي أستاذ التأليف الموسيقي بالمعهد العالي للموسيقى العربية بالتلحين وتوزيع الأغنية وشاركه في هذا العمل المايسترو محمود محسن قائد كورال روح الشرق .

■ وعقب انتهائهم من تلك الأعمال تم التسجيل بأحد الاستوديوهات بأصوات أبناء الجامعة أعضاء منتخب الكورال بقيادة المايسترو محمود محسن وتم إرسال ما تم تسجيله إلى المسؤولين عن الحفل من الجانب الصيني الذين اشادوا باللحن وحازت كلمات الأغنية على إعجاب شديد من كل المشاركين.





تم التصوير تحت سفح أهرامات الجيزة ، وذلك بدعم كامل من السيد الأستاذ الدكتور محمود المتيني رئيس الجامعة

حيث قام سيادته بالاتصال مباشرة بمعالي السيد الأستاذ الدكتور خالد عناني وزير السياحة والآثار، والذي تفضل بالتصريح للجامعة بالتصوير مجاناً بتلك المنطقة الأثرية المهيبة ، وكذلك دعم السيد الأستاذ الدكتور عبد الفتاح سمود الذي تواصل شخصياً مع السيدة الفاضلة نائلة فاروق رئيسة التلفزيون المصري والاتفاق مع سيادتها على توفير وحدة تصوير خارجي من التلفزيون المصري لتصوير الأغنية تحت سفح الهرم وأيضا التصوير داخل حرم الجامعة .

■ وقد قام بأعمال المتابعة السيد وليد حسن رئيس القناة الأولى بالتلفزيون المصري وقام بالإخراج المخرج الفنان وائل منير من التلفزيون المصري.

■ ثم جاء تنفيذ المرحلة الأخيرة والتي قام بها الجانب الصيني بالانتهاء من تركيب ما تم إرساله من جامعة عين شمس مع ما تم تنفيذه بالصين لإنتاج الفيديو النهائي والإعلانات الترويجية للبطولة وإرسالها بصورتها النهائية إلى الجامعة بعد موافقة اللجنة الأولمبية المسؤولة عن الأولمبياد على المحتوى.



شاهد أغنية الكورال في أولمبياد بكين

كواليس تنفيذ تصوير الفيديو كليب الخاص بالأغنية



online

افبار قصاع شهنج النعهم والصاب



جامعة عين شمس

الاصدار السادس عشر

حساب

"روح الشرق"

على تطبيق التيك توك

كان سبباً في شهرتنا في الأوساط الجماهيرية و الإعلامية.

بأصواتهم المتناغمة وحماسهم الملهب غزا شباب وفتيات جامعة عين شمس من أعضاء فريق كورال « روح الشرق » مواقع التواصل الاجتماعي ؛ فتكون المفاجأة التي لم يتوقعونها أن يحصدوا ملايين المشاهدات.

و كانت البداية من حساب « روح الشرق » على تطبيق « تيك توك » بأغنية « يا دنيا سمعاني » ، والتي تم إطلاقها عبر حسابهم بالتزامن مع الاحتفال بانتصارات أكتوبر المجيدة.

كما قام الفريق بنشر مجموعة من الأغنيات التراثية بطريقة « الإكابيلا » وهو ما أبهر محبي تلك الأغنيات ، واستطاعوا أن يشعلوا روح الحماس والوطنية في قلوب متابعيهم.

■ وقد أصبح لدى كورال روح الشرق حسابات على جميع مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة ، والتي يمكن للجمهور متابعتها على الروابط التالية:



<https://www.facebook.com/RouhAlsharq>



<https://instagram.com/RouhAlsharq>



<https://www.tiktok.com/@rouhalsharq>



<https://twitter.com/RouhAlsharq>



<https://www.youtube.com/channel/UCqu6JZKqeyqjbEM7ScnG0MQ>



شاهد
الحكاية

الاغنى الاعلى مشاهدة لكورال روح الشرق

الحكاية .. وما فيها

دورية إلكترونية اسبوعية

يصدرها قطاع التعليم والطلاب

جامعة عين شمس

أخبار online
قصص شهرة التعليم والطلاب
العام الجامعي 2021-2022

برعاية أ.د. عبد الفتاح محمد فتحي سعود

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب

إشراف

أ. محمد الخطيب

أمين الجامعة المساعد لشئون التعليم والطلاب

إشراف فني

أ.د. هبة تناسين

مدير المركز الإعلامي بالجامعة

فريق العمل

أ/ رباب نصار / أ/ ولاء أبو دهب / أ/ اسلام تنعبان / أ/ محمد أبو العزم
مدير التحرير / سكرتير التحرير / تصوير ومونتاج / مكتب نائب رئيس الجامعة

م/ نوح سامي / م/ منة الله عادل / م/ عبد الحليم عبد الهادي
إخراج فني و تصميم / إخراج فني و تصميم / تصميم وإخراج موقع الكتروني