

تقرير

زيارة معرض "تراثنا" للحرف اليدوية

نظم قطاع شؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة، وقطاع التعليم والطلاب، وأسرة من أجل مصر المركزية زيارة إلى معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية وذلك يوم الأربعاء الموافق ١٢ أكتوبر ٢٠٢٢ .

تحت رعاية :

- الأستاذ الدكتور محمود المتينى - رئيس جامعة عين شمس .

برئاسة :

- الأستاذ الدكتور هشام تمرز نائبا - رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .
- الأستاذ الدكتور عبد الفتاح سعود نائبا رئيس الجامعة لشؤون التعليم والطلاب .
- الأستاذة الدكتورة غادة فاروق القائم بعمل نائبا رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

تحت إشراف وتنسيق :

- الأستاذة الدكتورة جيهان رجب - مستشار نائبا رئيس الجامعة لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .
- الأستاذة سهيل حمزة - أمين عام الجامعة المساعد لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .
- الأستاذ محمد الشرقاوي مدير رعاية الشباب .

جدير بالذكر ان المعرض يحتوى على ١١١٦ عارضاً من مختلف محافظات الجمهورية ، ويقام بمركز مصر للمعارض الدولية تحت رعاية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى، رئيس الجمهورية، خلال الفترة من ٩ إلى ١٥ أكتوبر الجاري.

معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية، يُعد من أهم الفعاليات التي تعكس اهتمام الدولة بأصحاب المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، وكذا الفنانين والعاملين بقطاع الحرف اليدوية والتراثية، وذلك بهدف التعريف بمنتجاتهم وتسويقها.

يشارك فى فعاليات معرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية هذا العام نحو ١١١٦ عارضا من مختلف محافظات الجمهورية، منهم ٤٥ % عارضين جدد، وهو ما يتيح الفرصة لعرض منتجاتهم وتسويقها، كما يضم عددا كبيرا من المنتجات التراثية واليدوية والفنية لأصحاب المشروعات الصغيرة فى أكثر من ٣٠ قطاعا تراثيا تتضمن منتجات فنية وإبداعية لآلاف من الفنانين والحرفيين المصريين المهرة، وجاءت المملكة العربية السعودية تحل كضيف شرف لمعرض "تراثنا" فى نسخته الرابعة، كما يشارك فى فعالياته كذلك كل من الدول العربية الشقيقة: الإمارات العربية المتحدة، والمملكة الأردنية الهاشمية، والسودان، وليبيا بأجنحة مميزة، تتيح العديد من المنتجات الإبداعية والعروض الحية التي تعبر عن الثقافات المختلفة للشعوب العربية، المعرض يستهدف توفير تجربة تسويقية وثقافية فريدة، خاصة أنه يعتبر من أكبر المعارض المتخصصة فى المنتجات التراثية والحرفية فى المنطقة العربية.

الجدير بالذكر أن هناك العديد من الأجنحة الخاصة بالأعمال والحرف اليدوية والتراثية، والتي تتضمن المنتجات الزجاجية، والمنسوجات، والمنتجات النحاسية، وكذا منتجات الخيامية والارابيسك، ومن بين تلك الأجنحة، الجناح المخصص لمنتجات أصحاب المشروعات من قرى ومراكز المبادرة الرئاسية "حياة كريمة" الذين تم تمويل مشروعاتهم وتطوير منتجاتها من جانب جهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر.

كما تضمن المعرض أجنحة المعروضات اليدوية والتراثية لمجموعة من العارضين من ذوي الهمم. وتضمن المعرض في دورته الحالية أكثر من ١٠٠ عارض من ذوي الهمم، وذلك من خلال عرض منتجات ١٥ جمعية أهلية مخصصة لرعاية ذوي الهمم، ومرضي السرطان من مختلف محافظات الجمهورية، بالإضافة الي مجموعة من المشروعات الخاصة بهم. كما جاءت المشاركة المتميزة للمرأة خلال هذا الدورة من معرض "تراثنا"، حيث تمثل العارضات في هذه الدورة ٦٩ % من اجمالي العارضين، وهو ما يعكس دور المرأة الإيجابي ومساهماتها المؤثرة في العملية الإنتاجية التي تعتمد على مهاراتها وقدراتها على الإبداع في المجال الفني والحرفي، منوهة إلى مشاركة عدد من الجهات المعنية بالمرأة في هذا المعرض، ومنها المجلس القومي للمرأة، ونادى روتاري التحرير، واتحاد المستثمرات العرب، وسيدات نادى الصيد، وعارضات مشروع تعزيز المرأة في التجارة الدولية الممول من المؤسسة الدولية الإسلامية لتمويل التجارة والبنك الإسلامي للتنمية، هذا إلى جانب مشاركة عدد من السيدات المتدربات في إطار مشروع المساهمة في خلق فرص عمل للمرأة في صعيد مصر الممول من الوكالة الإسبانية للتنمية الدولية.

في ختام الجولة بمعرض "تراثنا" للحرف اليدوية والتراثية ، لمس الطلاب الإبداع الفني، وجودة وبراعة في مختلف المنتجات والأعمال الحرفية واليدوية والتراثية المعروضة ، وجهود الدولة في دعم مختلف أنشطة قطاع المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر.

شاركت في الزيارة الأستاذة الدكتورة أمينة يس عباس من كلية الالسن قسم اللغة العربية التخصص نحو مقارن، و ا. نهى صلاح الدين على مجد ، مدرس مساعد بكلية الألسن -قسم اللغة اليابانية، وشارك في التنظيم للزيارة أسرة من أجل مصر المركزية بقيادة ا. أحمد خالد ، والأخت الكبرى هدير اسماعيل.

بعض من صور الزيارة



