

الخطة الدراسية لدرجة دكتوراة الفلسفة في التربية النوعية تربية فنية:

جدول رقم (44) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراة الفلسفة تربية نوعية تربية فنية

تخصص مناهج وطرق تدريس التربية الفنية

كود المقرر (Art-701.1) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات الامتحان	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية الذوق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	النظريات والاتجاهات المعاصرة في بناء وتطوير مناهج التربية الفنية	Art-701.1.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	معايير التقييم في التربية الفنية	Art-701.1.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة*											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	طرق تدريس التربية الفنية والتكنولوجيا المعاصرة	Art-701.1.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	استراتيجية رعاية المتميزين	Art-701.1.4
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مهارات التدريس الفعال في التعليم الجامعي	Art-701.1.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تخطيط المشروعات التعليمية للتربية الفنية	Art-701.1.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	نظم التقويم والامتحانات في ميدان الفنون	Art-701.1.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات الحديثة في اثراء التفكير	Art-701.1.8
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	نظريات التعليم وتطبيقاتها في ميدان الفنون	Art-701.1.9
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	العلاقة التفاعلية بين المدارس الفنية ومناهج التربية الفنية	Art-701.1.10
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	ديناميكية العمل في مجموعات صغيرة	Art-701.1.11
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررماً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررماً من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررماً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (46) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص تاريخ فن وتذوق

كود المقرر (Art-701.2) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات العمل النظرية	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التذوق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الفنون التعبيرية في عصر ما بعد الحداثة	Art-701.2.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فنون القرن العشرين	Art-701.2.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	التطور التاريخي لألات العزف	Art-701.2.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الأسس التربوية لإقامة المعارض والمتاحف	Art-701.2.4
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تاريخ طرز الأزياء	Art-701.2.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	اللغات المصرية القديمة	Art-701.2.6
Art-601.2.8	-	2	100	-	60	40	2	-	2	ترميم آثار (2)	Art-701.2.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	التفكير البصري في الفن	Art-701.2.8
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (48) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص فنون أطفال وبالغين

كود المقرر (Art-701.3) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السنة العلمية	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقى	المجموع	تطبيقى	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقى	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الالى فى مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التدوق الفنى	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الإتجاهات المعاصرة فى طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسى 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
Art-601.3.1	-	2	100	-	60	40	2	-	2	العمليات العقلية المعرفية فى الفن فى التربية الفنية (2)	Art-701.3.1
Art-601.3.2	-	2	100	-	60	40	2	-	2	العوامل الوجدانية للفن فى التربية الفنية (2)	Art-701.3.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
Art-601.3.3	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تحليل فنون الأطفال وبالغين (2)	Art-701.3.3
Art-601.3.5	-	2	100	-	60	40	2	-	2	التوجيه والإرشاد النفسى بالفن (2)	Art-701.3.4
Art-601.3.6	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى فنون الأطفال وبالغين (2)	Art-701.3.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	التفكير الناقد فى مجال سيكولوجية الفن	Art-701.3.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الصحة النفسية والتوافق	Art-701.3.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الفروق الفردية فى التعبير الفنى	Art-701.3.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية حل المشكلات	Art-701.3.8
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	العلاج بالفن	Art-701.3.9
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية التدوق الفنى	Art-701.3.10
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة فى مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (50) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص تصوير

كود المقرر (Art-701.4) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السببية العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التدفق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الإتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	ورشة تجريب في تكوين الصور والرسوم	Art-701.4.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تصوير ما بعد الحداثة	Art-701.4.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الرسم المعاصر	Art-701.4.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تطبيقات الرسم والتصوير في مجال تعليم الفنون	Art-701.4.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	ورشة عمل في التراث والمعاصرة	Art-701.4.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التصوير وتطبيقاته في مجال تعليم الفنون	Art-701.4.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	ورشة ابتكارية في التصوير في الخامات المختلفة	Art-701.4.10
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة 1											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (52) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية

تخصص تصميم

كود المقرر (Art-701.5). يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلى فى مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التدوق الفنى	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحدائة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة فى طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسى 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	التجريب فى جماليات التصميم	Art-701.5.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	التصميم ونظرية الاتصال	Art-701.5.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تصميم كتاب الطفل	Art-701.5.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	قيم التصميم فى الفن الشعبى	Art-701.5.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	قيم التصميم وفنون الطفل	Art-701.5.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التصميم بخامات غير تقليدية	Art-701.5.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التصميم ثلاثى الأبعاد	Art-701.5.7
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة فى مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (54) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية

تخصص نحت

كود المقرر (Art-701.6) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السنة العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التذوق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
Art-601.6.1	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا خامات النحت (2)	Art-701.6.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	فن الميدالية	Art-701.6.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل بخامات البيئة	Art-701.6.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل بالخامات الصلبة	Art-701.6.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت والتشكيل بالكمبيوتر	Art-701.6.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات النماذج من الطبيعة والمتحف	Art-701.6.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت الخزفي	Art-701.6.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل بالأشكال جاهزة الصنع	Art-701.6.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل والتركيب بالمعادن	Art-701.6.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التمثيل النصفية (البورتريه)	Art-701.6.10
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تقنيات الاستنساخ للنماذج النحتية	Art-701.6.11
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات متحفية للأعمال النحتية	Art-701.6.12
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (56) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص خزف

كود المقرر (Art-701.7.) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التدفق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تخصص خزف (1)	Art-701.7.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تخصص خزف (2)	Art-701.7.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	استخدامات الكمبيوتر في الخزف	Art-701.7.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تاريخ فن التخصص وقراءات باللغة الانجليزية	Art-701.7.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا الطلاء الزجاجي	Art-701.7.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الخزف والصناعات الصغيرة	Art-701.7.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الجداريات الخزفية	Art-701.7.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تشكيل مستهلكات مصانع الخزف	Art-701.7.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الفسيفساء الخزفية	Art-701.7.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	استنساخ الأشكال الخزفية المركبة	Art-701.7.10
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (58) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص أشغال فنية

كود المقرر (Art-701.8) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السنة العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية الذوق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تشكيل بخامات حيوانية	Art-701.8.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تشكيل بخامات نباتية	Art-701.8.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
Art-601.8.1	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا خامات (2)	Art-701.8.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تشكيل بخامات صناعية وخامات جاهزة الصنع	Art-701.8.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التصميم في الأشغال الفنية بالوسائل التقليدية	Art-701.8.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	السمات الفيزيائية للخامات الحيوانية والنباتية	Art-701.8.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	وسائل حفظ الخامات الحيوانية والنباتية	Art-701.8.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل الفني ببقايا الخامات	Art-701.8.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المجسم ثلاثي الأبعاد بخامات متنوعة	Art-701.8.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التوظيف الجمالي المستلهم من الأزياء الشعبية والتاريخية	Art-701.8.10
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقرا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (60) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص أشغال خشب

كود المقرر (.Art-701.9.) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السنة اعمال	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التنوع الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات متقدمة لتجويد المعالجات التشكيلية للأسطح الخشبية بتقنيات الحزف والإضافة	Art-701.9.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات فنية في تجويد تنفيذ (القطاعات - الفورم - الماكينات) للتشكيلات الخشبية المجسمة	Art-701.9.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	رؤية مستحدثة للتشكيل الخشبي المتأثر بالتراث المصري القديم (فرعوني - قبطي - اسلامي)	Art-701.9.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الفن الإفريقي الفطري القبائلي والإستفادة منه بروية معاصرة في التشكيل الخشبي	Art-701.9.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	فنون الأطفال والإستفادة منها في استحداث تشكيلات خشبية معاصرة	Art-701.9.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	اتجاهات الفنون الحديثة والإستفادة منها في استحداث تشكيلات خشبية معاصرة	Art-701.9.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الفكر التكنولوجي لفنون ما بعد الحداثة والإستفادة منها في استحداث تشكيلات خشبية	Art-701.9.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	أساليب فنية معاصرة للتشكيل الخشبي العضوي المجسم والمركب	Art-701.9.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	المؤثرات الفنية المتنوعة وأثرها المستحدث على التشكيلات الخشبية المجسمة	Art-701.9.9
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (62) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص أشغال معادن

كود المقرر (Art-701.10.) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السنة أعمال	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التدفق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المعدني اليدوي في التربية الفنية	Art-701.10.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المعدني اليدوي والتراث الشعبي	Art-701.10.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الاتجاهات الفنية المعاصرة في التشكيل المعدني	Art-701.10.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	جماليات التشكيل بالشرائح والاسلاك المعدنية	Art-701.10.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التعبير في التشكيل المعدني اليدوي	Art-701.10.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	جماليات المعالجات السطحية في التشكيل المعدني اليدوي	Art-701.10.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	أساليب التعليم في التشكيل المعدني	Art-701.10.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	توظيف التداخل في التشكيل المعدني وتشابكه	Art-701.10.8
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (64) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية
تخصص طباعة منسوجات

كود المقرر (Art-701.1) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات السنة أعمال	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التدفق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	قوالب الطباعة التقليدية	Art-701.11.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	قوالب الطباعة المستحدثة	Art-701.11.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	طباعة المونوتيب	Art-701.11.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الطباعة على أسطح الخامات المختلفة	Art-701.11.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تقنيات تشكيل القوالب المعدنية	Art-701.11.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تقنيات تشكيل القوالب الخشبية	Art-701.11.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الرسم على الحرير	Art-701.11.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	طباعة الإزالة	Art-701.11.8
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

جدول رقم (66) المقررات الدراسية التي تدرس في دكتوراه الفلسفة في تربية نوعية تربية فنية

تخصص نسيج

كود المقرر (Art-701.12.) يدرس الطالب (24 ساعة معتمدة)											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسة متقدمة عن الحاسب الآلي في مجال التخصص	Art-701.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فلسفة علم الجمال وسيلكولوجية التذوق الفني	Art-701.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة	Art-701.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس الفنون	Art-701.4
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 10 ساعة معتمدة:											
أ- مقررات اجبارية 6 ساعات معتمدة:											
Art-601.12.4	3	-	100	60	-	40	2	3	1	التركيب النسجية (3)	Art-701.12.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	خامات تركيبية	Art-701.12.2
ب- مقررات اختيارية 4 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	نول المنضدة وتوظيفه في مجال التعليم	Art-701.12.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	نول الجوبلان وتوظيفه في مجال التعليم	Art-701.12.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	أنوال السجاد والانسجة الوبرية	Art-701.12.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الدور التشكيلي للخامات النسجية والوسائط	Art-701.12.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الاتجاهات النسجية المعاصرة عالمياً ومحلياً	Art-701.12.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	اللقي الزخرفي وتطبيقاتها	Art-701.12.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تدريس النسيج للفئات الخاصة	Art-701.12.9
Art-601.12.13	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تصميم النسيج بالكمبيوتر مستوى (2)	Art-701.12.10
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	منسوجات تشكيلية	Art-701.12.11
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: اعداد الرسالة 24 ساعات معتمدة											

* مواد التخصص (ب) يختار الطالب مقرران من المقررات المطروحة بالجدول.

** المواد المساندة (أ) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

(ب) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

(ج) يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

