

## ثانياً : قسم التربية الفنية الخطة الدراسية لدرجة الماجستير فى التربية النوعية تربية فنية:

(36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجبارى ، 6 ساعات اختياري

جدول رقم (20) المقررات الدراسية التى تدرس فى ماجستير تربية نوعية تربية فنية تخصص مناهج وطرق تدريس التربية الفنية

كود المقرر (Art-601.1) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجبارى ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسى			السنة	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقى	المجموع	تطبيقى	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقى	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل فى الاحصاء والحاسب الالى فى التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمى فى التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفنى	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات فى الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة فى المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسى 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات تطبيقية فى مناهج التربية الفنية	Art-601.1.1
-	-	3	150	-	40	40	2	-	2	الاتجاهات المعاصرة فى اعداد معلم التربية الفنية	Art-601.1.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	-	2	100	-	40	40	2	-	2	نظريات فى طرق تدريس التربية الفنية	Art-601.1.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مهارات القيادة التربوية	Art-601.1.4
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	أساليب التدريس للغات الخاصة	Art-601.1.5
-	2	-	100	60	-	40	2	4	-	تطبيقات بالوسائط المتعددة فى برامج التربية الفنية	Art-601.1.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تصميم بالوسائط المتعددة فى برامج التربية الفنية	Art-601.1.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	المداخل المعاصرة فى اعداد معلم الفنون	Art-601.1.8
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الأسس التربوية لإقامة المعارض	Art-601.1.9
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج وطرق تدريس الفنون لطفل ما قبل المدرسة	Art-601.1.10
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج وطرق تدريس الفنون لمرحلة التعليم الأساسى	Art-601.1.11
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج وطرق تدريس الفنون للمرحلة الثانوية	Art-601.1.12
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسى اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة فى مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ المشرف.

\*\* اختيار حر: يختار الطالب من المقررات التى تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

جدول رقم (22) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير تربية نوعية تربية فنية تخصص تاريخ الفن والتذوق

كود المقرر (Art-601.2) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			3 4 5	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	-	3	150	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المصري المعاصر	Art-601.2.1
-	-	3	150	-	60	40	2	-	2	دراسات مقارنة في جماليات تاريخ الفن	Art-601.2.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات (تحليلية- نقدية) للعمل الفني	Art-601.2.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن والتذوق المصري القديم	Art-601.2.4
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تاريخ فنون الحضارات القديمة في الشرق الأوسط	Art-601.2.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	علاقة النقد التشكيلي بالمجالات الفنية الأخرى	Art-601.2.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في أحد تاريخ فنون الحضارات القديمة	Art-601.2.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	ترميم الآثار (1)	Art-601.2.8
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

جدول رقم (24) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير تربية نوعية تربية فنية تخصص فنون الأطفال والبالغين

كود المقرر (Art-601.3) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري

مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات أعمال	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة – مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	العمليات العقلية المعرفية (في التربية الفنية) (1)	Art-601.3.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	العوامل الوجدانية للفن (في التربية الفنية) (1)	Art-601.3.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تحليل فنون الأطفال والبالغين (1)	Art-601.3.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الفن كوسيلة تشخيصية وعلاجية	Art-601.3.4
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	التوجيه والارشاد النفسي بالفن (1)	Art-601.3.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في فنون الأطفال والبالغين (1)	Art-601.3.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	تطبيقات فنون الأطفال في التربية الفنية	Art-601.3.7
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	السمات التعبيرية المشتركة لفنون الأطفال والفن الحديث	Art-601.3.8
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	الرسوم والصور التوضيحية في كتب الأطفال	Art-601.3.9
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	رعاية الموهوبين	Art-601.3.10
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الشخصية	Art-601.3.11
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	التفكير البصري في الفن	Art-601.3.12
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة – يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

جدول رقم (26) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير تربوية نوعية تربوية فنية تخصص تصوير

كود المقرر (Art-601.4) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري

مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات اعمال السنة	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	نظري	تطبيقي		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	الرسم ومفاهيمه المعاصرة وتطبيقاته في التعليم	Art-601.4.1
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	التصوير ومفاهيمه المعاصرة وتطبيقاته في التعليم	Art-601.4.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	دراسات في فنون الحضارات القديمة	Art-601.4.3
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	التصوير في فنون الحدائة	Art-601.4.4
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	مداخل ابتكارية في فن التصوير	Art-601.4.5
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	التكنولوجيا والمفاهيم المعاصرة في التصوير	Art-601.4.6
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	التجريب في التصوير كمدخل ابتكاري	Art-601.4.7
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	استلهم رسوم الأطفال في فن التصوير	Art-601.4.8
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	التصوير الجداري في المؤسسات التعليمية	Art-601.4.9
-	-	2	100	-	60	40	2	3	1	التراث والمعاصرة في الرسم والتصوير	Art-601.4.10
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

جدول رقم (28) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير تربية نوعية تربية فنية تخصص تصميم

كود المقرر (.Art-601.5) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات أعمال السنة	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	برامج الكمبيوتر والتصميمات الزخرفي	Art-601.5.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات متقدمة في مجال أسس التصميم	Art-601.5.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النظم في التراث	Art-601.5.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النظم في مدارس التصميم	Art-601.5.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الأسس ونظريات اللون	Art-601.5.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	برامج الكمبيوتر وأسس التصميم	Art-601.5.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التصميم والاعلام والكتاب التعليمي	Art-601.5.7
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (30) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير

### تربية نوعية تربية فنية تخصص نحت

كود المقرر (Art-601.6) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			الدرجة	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا خامات النحت (1)	Art-601.6.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات النموذج	Art-601.6.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل بالخامات اللينة والعجان	Art-601.6.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت في الخامات الصلبة	Art-601.6.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت البارز والغاير	Art-601.6.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	دارسات متحفية في التخصص	Art-601.6.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تقنيات صب القوالب	Art-601.6.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت لذوى الاحتياجات الخاصة	Art-601.6.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل بالمستهلكات	Art-601.6.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت للامسى	Art-601.6.10
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النحت الزخرفي	Art-601.6.11
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تنسيق المعارض والمناحف	Art-601.6.12
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.  
ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ المشرف.  
\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (32) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير

### تربية نوعية تربية فنية تخصص خزف

كود المقرر (Art-601.7) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة إجباري ، 6 ساعات اختياري

مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			درجات اعمل السنة	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة – مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تخصص خزف (1)	Art-601.7.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تخصص خزف (2)	Art-601.7.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	المصطلحات الفنية في الخزف وتكنولوجيا الخامات والادوات	Art-601.7.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا الخزف	Art-601.7.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تقنية بناء واعداد فرن كهربائي للخزف	Art-601.7.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تشكيل التمام والحلي الخزفية بالعجان الطينية والمزججة	Art-601.7.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الخزف السياحي والتذكاري	Art-601.7.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا صناعة القوالب واستنساخ النماذج	Art-601.7.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	المصطلحات الفنية في الخزف وتكنولوجيا الخامات والادوات	Art-601.7.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا الخزف	Art-601.7.10
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تقنية بناء واعداد فرن كهربائي للخزف	Art-601.7.11
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تشكيل التمام والحلي الخزفية بالعجان الطينية والمزججة	Art-601.7.12
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحداً من المقررات المطروحة.  
مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.  
\* المواد المساندة – أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.  
ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقرراً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ المشرف.  
\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (34) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير

### تربية نوعية تربية فنية تخصص أشغال فنية

كود المقرر (Art-601.8) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة إجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			3 4 5	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا الخامات (1)	Art-601.8.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	المشغولات الفنية القائمة على الخامات البيئية الطبيعية	Art-601.8.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة*											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تصميم الاشغال الفنية واقتصاديات التنفيذ	Art-601.8.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التوظيف الجمالي للمشغولات الفنية القابلة للحركة	Art-601.8.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	المشغولات الفنية الدقيقة	Art-601.8.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الصياغات الفنية لمكلمات الزى والزينة	Art-601.8.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	المشغولات الفنية التجميعية في الفراغ	Art-601.8.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التجريب الفني الخامات المتنوعة	Art-601.8.8
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقرراً واحداً من المقررات المطروحة.  
مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.  
\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقرراً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.  
ب- يختار الطالب مقرراً من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.



ج- يختار الطالب مقرراً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ المشرف.  
\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (36) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير

### تربية نوعية تربية فنية تخصص أشغال الخشب

كود المقرر (Art-601.9) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري

مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			السنة الدراسية	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة – مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الالى في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمى في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفنى	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	-	دراسات في تكنولوجيا التشكيل الخشبي (خامة – عدد – الات – ماكينات – عمليات صناعية – تقنيات فنية)	Art-601.9.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	-	دراسات فنية في المنظور والرسم الهندسى والزخرفى	Art-601.9.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	-	2	دراسات فنية في تجويد تقنيات الحذف	Art-601.9.3
-	2	-	100	60	-	40	2	-	2	دراسات فنية في تجويد تقنيات الإضافة	Art-601.9.4
-	2	-	100	60	-	40	2	-	2	دراسات فنية في تجويد تشكيل منتجات الحرف الصغيرة	Art-601.9.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	دراسات فنية في تجويد التشكيل بالتوليف مع الخامات المكملة	Art-601.9.6
-	2	-	100	60	-	40	2	-	2	دراسات فنية في تجويد المنتج التشكيلي ذو الصبغة النفعية	Art-601.9.7
-	2	-	100	60	-	40	2	-	2	دراسات فنية في تجويد تقنيات التشكيل بالتكنولوجيا الحديثة	Art-601.9.8
-	2	-	100	60	-	40	2	-	2	دراسات فنية في تجويد عمليات التصنيع والدهان والتلوين والتذهيب	Art-601.9.9
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.  
مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.  
\* المواد المساندة – أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.  
ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.  
ج- يختار الطالب مقرراً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (38) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير

### تربية نوعية تربية فنية تخصص أشغال معادن

كود المقرر (Art-601.10.) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			السنة	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة أ- مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التصميم المعدني وتكنولوجيا الخامات المعدنية	Art-601.10.1
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	أساليب التشكيل بالحنى والقطع	Art-601.10.2
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	أساليب التشكيل بالبارز والغائر	Art-601.10.3
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	أساليب المعالجة السطحية والأكسدة	Art-601.10.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المعدني في التراث المصري القديم	Art-601.10.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المعدني في التراث القبطي	Art-601.10.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المعدني في التراث الاسلامي	Art-601.10.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التشكيل المعدني بالافراد	Art-601.10.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الترابك بين المفهوم والتوظيف في التشكيل المعدني	Art-601.10.9
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقا لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (40) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير

### تربية نوعية تربية فنية تخصص طباعة منسوجات

كود المقرر (Art-601.11). يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			عدد الساعات الاسبوعية	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		نظري	تطبيقي	عدد الساعات المعتمدة		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة – مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمى في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتنوع الفنى	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة فى المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسى 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تصميمات طباعية للشاشة الحريرية المصورة وصناعاتها المستحدثة	Art-601.11.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	صباعة الباتيك	Art-601.11.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	صباعة العقد والربط	Art-601.11.3
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	الرسم المباشر	Art-601.11.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	طباعة المونوتيب	Art-601.11.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	طباعة الترخيم	Art-601.11.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	طباعة الورق الحرارى	Art-601.11.7
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقررًا واحدًا من المقررات المطروحة.

مواد التخصص الرئيسى اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

\* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.

ب- يختار الطالب مقررًا من المقررات المطروحة في مجال التخصص بالتخصصات النظرية.

ج- يختار الطالب مقراً من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ

المشرف.

\*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التي تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.

## جدول رقم (42) المقررات الدراسية التي تدرس في ماجستير تربية نوعية تربية فنية تخصص نسيج

كود المقرر (Art-601.12) يدرس الطالب (36 ساعة معتمدة) 24 ساعة اجباري ، 6 ساعات اختياري											
مقررات مطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي			الدرجة العمل	عدد الساعات الاسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	نظري	تطبيقي	المجموع	تطبيقي	نظري		عدد الساعات المعتمدة	تطبيقي	نظري		
أولاً: متطلبات عامة 10 ساعات معتمدة – مقررات إجبارية 8 ساعات معتمدة											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مدخل في الاحصاء والحاسب الآلي في التربية الفنية	Art-601.1
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	Art-601.2
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني	Art-601.3
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	دراسات في الفن باللغة الاجنبية	Art-601.4
ب- مقررات اختيارية 2 ساعة معتمدة:											
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	سيكولوجية الابداع	Art-601.5
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	قضايا الفن والثقافة في المجتمع	Art-601.6
-	-	2	100	-	60	40	2	-	2	حلقة مناقشة	Art-601.7
ثانياً: متطلبات التخصص الرئيسي 12 ساعة معتمدة											
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	التراكيب النسجية (1)	Art-601.12.1
-	3	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا الخامات الطبيعية	Art-601.12.2
ب- مقررات اختيارية 6 ساعات معتمدة *											
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النسجيات المرسمة	Art-601.12.3
Art-601.12.1	2	-	100	60	-	40	2	3	1	التراكيب النسجية (2)	Art-601.12.4
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تكنولوجيا الخامات التحولية	Art-601.12.5
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	نول المنضدة ذو الأربع درآت	Art-601.12.6
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النسجيات اليدوية في العصر الحديث	Art-601.12.7
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	توظيف النسجيات اليدوية	Art-601.12.8
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	فنون النسيج في العصر الاسلامي	Art-601.12.9
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	فنون النسيج في العصر القبطي	Art-601.12.10
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	نول الشريط والتشكيل بالشرائط النسجية	Art-601.12.11
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	النسيج لغير المتخصصين	Art-601.12.12
-	2	-	100	60	-	40	2	3	1	تصميم النسيج بالكمبيوتر مستوى (1)	Art-601.12.13
ثالثاً: ** متطلبات التخصص المساند 6 ساعات معتمدة											
رابعاً: *** اختيار حر 2 ساعتان معتمدتان											
خامساً: اعداد الرسالة 6 ساعات معتمدة											

\* متطلبات عامة اختياري (ب): يختار الطالب مقراً واحداً من المقررات المطروحة.  
مواد التخصص الرئيسي اختياري (ب): يختار الطالب ثلاثة مقررات من المقررات المطروحة بالجدول.

- \* المواد المساندة أ- يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية المختلفة.  
ب- يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة فى مجال التخصص بالتخصصات النظرية.  
ج- يختار الطالب مقررأ من المقررات المطروحة بالتخصصات الفنية التطبيقية أو النظرية أو من مقررات الكليات الأخرى وفقاً لتوجيهات الأستاذ المشرف.
- \*\* اختيار حر: يختاره الطالب من المقررات التى تقدمها الكليات الأخرى بالجامعة.