



الإدارة المركزية للعلاقات الثقافية
إدارة المنظمات

السيد الأستاذ الدكتور /

نائب رئيس جامعة

لشئون الدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة وبعد ،،،

أتشرف بالإفادة بأنه ورد لأمانه المجلس كتاب السيد / مدير عام الإدارة العامة للعلاقات الثقافية
بوزارة التعليم العالي والمتضمن كتاب سفارة الإمارات العربية يفيد بان إدارة الفنون بدائرة الثقافة
والأعلام بحكومة الشارقة تضع النظام العام بشأن جائزة البحث النقدي التشكيلي - الدورة السابعة
فبراير ٢٠١٤ - فبراير ٢٠١٥ بعنوان

(مناهج التربية الفنية في المدارس والمعاهد ودورها في خلق فنان تشكيلي في الوطن العربي)
(مرفق استمارة الترشيح الخاصة بالجائزة وشروط الترشيح)

برجاء التكرم بالاحاطه والتوجيه باتخاذ اللازم مع موافاتنا بما يتم في هذا الشأن .

مع وافر التقدير والاحترام ،،،

رئيس الإدارة المركزية

س. حياى
٥٠٤٦١٤
(ناهد سعد إبراهيم)

مى عبد النبي

٢٠١٤/٦/٣

- ألا يكون البحث قد فاز بجائزة مشابهة.
- لا يمكن المشاركة بأكثر من بحث.
- أن ترفق الصور الإيضاحية بالبحث في حال الحاجة لها.
- أن توضح الهوامش والمراجع وتثبت مع البحث.
- ألا يقل البحث عن خمسين صفحة (4A).
- أن تحتوي كل صفحة على /250/ كلمة تقريباً.
- ترسل ثلاث نسخ مطبوعة أصلية على أن يكون البحث مطبوعاً بنظام (وورد- بي سي) وترفق مع قرص الكمبيوتر CD.
- يتضمن القرص CD السيرة الذاتية والعلمية والإقرار بعدم نشر البحث سابقاً أو فوزه بمسابقة مماثلة.
- أن يرفق البحث بالصور اللازمة بنظام JPG وبكفاءة عالية تسمح باستخدامها للطباعة في حال الحاجة مع ذكر شروحات الصور.
- الدائرة غير ملزمة بإعادة النصوص المشاركة في المسابقة.
- تعلن النتائج في شهر شباط - فبراير من كل عام، وتوزع الجوائز أثناء ندوة تعقد في نفس الموضوع.
- يتم دعوة الفائزين لحضور مراسم توزيع الجوائز والمشاركة بالندوة على نفقة الجهة المنظمة.
- تتكفل دائرة الثقافة والإعلام بطباعة البحوث الفائزة منفردة أو مجتمعة وتحتفظ لنفسها بحقوق الطبعة الأولى.
- يغلق باب القبول في 30 أيلول (سبتمبر 2014).

التمارة المشاركة : 2014 - 2015

عنوان المشاركة : البريد الالكتروني :

الاسم : الكنية : مواليد : الجنس :

العنوان :

المدينة : المحافظة : الدولة :

المؤهل العلمي : العمل الحالي :

العنوان البريدي الدائم : العنوان الحالي :

رقم جواز السفر : مكان وتاريخ الإصدار : تاريخ الانتهاء :

رقم الهاتف : رقم الفاكس : رقم الموبايل :

ترسل المشاركات إلى أمانة جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي

ص.ب : 5119 - الشارقة - دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتف : 0097165123333 / فاكس : 0097165123352 - بريد الكتروني : farah@sdc.gov.ae

بناءً لتكليف من إدارة الفنون بدائرة الثقافة والإعلام - حكومة الشارقة، أقرت لجنة التحكيم المكونة من د. عمران القيسي (العراق)، د. محمد أبو سيب (السودان) ود. عبد الكريم السيد (فلسطين) أسماء الفائزين بالجائزة في دورتها السادسة وفق الترتيب التالي:

- الجائزة الأولى : شاعر لعبيبي من العراق عن بحثه (المعماري والرسام).
- الجائزة الثانية : محمد بن حمودة من تونس عن بحثه (تذويب الفني في الثقافي).
- الجائزة الثالثة : جمال بو طيب من المغرب عن بحثه (الأصول المرجعية والامتدادات الجمالية).

كما أوصت اللجنة بطباعة بحث (بين ملامسات الشكل والجوهر) للباحث منذر المطيع من تونس. على أن يتم نشر البحوث الباقية لاحقاً.

تقطع وترسل مع البحث





جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي

www.scdl.gov.ae

فبراير 2014 - فبراير 2015

الدورة السابعة

مرفقاً مع هذه الحكومة الشارقة - دولة الإمارات العربية المتحدة



مناهج التربية الفنية في المدارس والمعاهد ودورها
في خلق فنان تشكيلي مميز في الوطن العربي

جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي - الدورة السابعة - 2014 - 2015

باتت جائزة الشارقة للبحث النقدي التشكيلي من الجوائز العربية الأكثر حضوراً في السنوات القليلة الماضية، لما لها من سبق وريادة في مجال تخصصها البحثي على المستوى العربي، فهي تعمق الصلة بين الاشتغالات العملية والتنظيرية، عبر سلسلة من البحوث العلمية الموثقة والخاضعة لتحكيم قادر على انتخاب المتميز، ومن ثم نشره على النطاق العربي، في السبيل لتحقيق جملة من الأهداف الرامية لتعزيز مكانة البحث والكتابة النقدية في مجالات الفنون البصرية. والجائزة تطمح عبر دوراتها المتعاقبة لاكتشاف أسماء بحثية عربية جديدة بإقامة البحث النقدي العربي بما يتوازي مع الزخم الفني لدى الأجيال الفنية العربية بداية من الجيل المؤسس ووصولاً إلى الأجيال الجديدة، وما تقدمه من طروحات معاصرة.

الترشيح

- نشر البحوث العربية الجادة في مجال الفنون البصرية.
- ردف الساحة النقدية بالباحثين والنقاد العرب المتميزين.
- تشكيل قاعدة نقدية عربية راسخة.
- طرح القضايا النقدية الهامة والتباحث حولها.
- المواكبة النظرية للمراسم التطبيقي في مجال الفنون البصرية.
- تشجيع المختصين بالشأن البحثي التشكيلي من كافة الأجيال.
- الارتقاء بالثقافة البصرية العربية.

الشروط والمعايير

- لا يحق للفائز بإحدى الدورات التقدم للمسابقة إلا بعد مضي دورتين متتاليتين.
- أن ينحصر البحث في موضوع الدورة الحالية (مناهج التربية الفنية في المدارس والمعاهد ودورها في خلق فنان تشكيلي مميز في الوطن العربي)،
- أن يكون البحث معداً للنشر ولم يسبق نشره أو طبعه في كتاب.

- صورة عن جواز السفر أو إثبات الهوية.
- قرص كمبيوتر يحتوي على المادة المشاركة بنظام ويندوز.
- سيرة ذاتية.
- صورتان شخصيتان.
- إقرار بعدم نشر المخطوط أو فوزه بجائزة أخرى.
- إقرار بأن المادة الفائزة تنشر وفق معايير دائرة الثقافة والإعلام.

أحكام الجائزة

- التأكد من موافقة الشروط المنصوص عليها في هذا الإعلان واستبعاد الأعمال غير الموافق عليها وتقديم الأبحاث إلى لجنة التحكيم.
- تتألف لجنة التحكيم من ثلاثة من المحكمين الاختصاصيين.
- تعلن لجنة التحكيم اختيارها للنصوص الفائزة وفق الاستمارات الخاصة بذلك.
- قرار اللجنة قطعي ونهائي.

الفنون

تمنح أمانة الجائزة جوائزها على الشكل التالي :

- جائزة الشارقة للإبداع البحثي التشكيلي (الأولى) وقيمتها (5000) دولار.
- جائزة الشارقة للإبداع البحثي التشكيلي (الثانية) وقيمتها (4000) دولار.
- جائزة الشارقة للإبداع البحثي التشكيلي (الثالثة) وقيمتها (3000) دولار.

- رئيس الجائزة سعادة عبدالله محمد العويس .. رئيس دائرة الثقافة والإعلام
- أمين عام الجائزة الأستاذ هشام عبد الله المظلوم .. مدير إدارة الفنون
- د. عبد الكريم السيد، منسق عام الجائزة .. إدارة الفنون
- فرح قاسم محمد، عضواً .. مسؤول مكتب الجائزة .. إدارة الفنون
- قصي بدر .. عضواً .. إدارة الفنون

- أ. محمد باعشن، عضواً .. مخرج مصمم .. إدارة الفنون
- أميرة الشامسي، عضواً .. مخرج مصمم .. إدارة الفنون
- أسماء الشموسي، الترجمة، عضواً .. إدارة الفنون
- عبد الرحمن ياسين علي .. الصف، عضواً .. إدارة الفنون

- د. عمران القيسي لبنان، العراق.
- د. محمد أبو سبيب، السودان.
- د. عبد الكريم السيد، فلسطين.