



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

3

لائحة الدبلومات والماجستير والدكتوراه

بنظام الساعات المعتمدة

لمعهد الدراسات العليا للبردي والنقوش

وفنون الترميم

جامعة عين شمس

(2013)



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

المحتويات

رقم الصفحة	المحتوى	م
الباب الأول: لائحة الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة (دبلوم ، ماجستير ، دكتوراه)		
٥	لائحة الدبلومات بنظام الساعات المعتمدة .	أولاً :
٦	دليل مرحلة دبلوم الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة	ثانياً :
١٤	لائحة الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة.	ثالثاً :
١٨	دليل مرحلة الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة	رابعاً :

الباب الثاني: برامج الدراسات العليا بأقسام المعهد: أولاً : برامج الدبلومات (جداول الدراسة من جدول ١ : ٨)

٣٠	الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية	١
٣٥	الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة.	٢
٣٩	الدراسات البردية والنقوش السامية.	٣
٤٣	الدراسات البردية والنقوش العربية.	٤



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

الباب الثاني : برامج الدراسات العليا بأقسام المعهد:

ثانياً: برامج الماجستير (جداول الدراسة من ٩ : ١٢)

٤٧	الدراسات البرديات والنقوش اليونانية واللاتينية.	٥
٤٩	الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة.	٦
٥١	الدراسات البردية والنقوش السامية.	٧
٥٣	الدراسات البردية والنقوش العربية.	٨

ثالثاً: برامج الدكتوراه (جداول الدراسة من ١٣ : ١٤)

٥٥	الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية.	٩
٥٧	الدراسات البردية والنقوش السامية.	١٠

٥٩	متطلبات الجامعة	رابعاً:
----	-----------------	---------



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

الباب الأول

لائحة الدراسات العليا

بنظام الساعات المعتمدة



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

أولاً: لائحة الدبلومات بنظام الساعات المعتمدة لمعهد الدراسات العليا للبردي والنقوش وفنون الترميم- جامعة عين شمس

- ١- تنقسم المقررات إلى مقررات إجبارية ومقررات اختيارية، توزع على فصلين دراسيين للدبلومات ذات العام الواحد، وأربعة فصول دراسية للدبلومات ذات العامين.
- ٢- يبلغ الحد الأقصى لعدد الساعات المعتمدة لدرجة الدبلوم في العام الواحد ٣٦ ساعة معتمدة.
- ٣- يبلغ عدد الساعات المعتمدة في الفصل الدراسي ما بين ١٢-١٨ ساعة بحد أقصى ٦ مواد دراسية في الفصل الدراسي الواحد تتوزع بين مقررات إجبارية ومقررات اختيارية، وقد تقل عن ذلك تبعاً لطبيعة المقررات بالقسم.
- ٤- مدة امتحان كل مقرر ساعتان، ودرجة كل مقرر تبلغ ١٠٠ درجة، ودرجة النجاح من ٦٥ درجة.
- ٥- يتم توزيع الدرجات بمعدل ٦٠ درجة للامتحان النهائي، ويوزع الباقي ما بين أعمال السنة والشفوي وطرق التقويم الأخرى، وذلك عدا المواد ذات الطابع العملي والمهني التي تزيد فيها درجة أعمال السنة عن ذلك.
- ٦- المقررات ذات الطابع العملي أو الميداني أو الشفوي تحتسب فيها مدة المحاضرة بساعة واحدة معتمدة فقط.
- ٧- يسمح للطالب الحاصل على مؤهل دراسي عالٍ من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها والمُعترف به من المجلس الأعلى للجامعات التقدم للتسجيل لدرجة الدبلوم.
- ٨- يجوز إضافة دبلومات جديدة بموافقة مجلس الجامعة بناء على موافقة مجلس المعهد بطلب من مجلس القسم المختص. كما يجوز أن يتشارك قسمان أو أكثر في المعهد في دبلوم جديد.
- ٩- يحدد مجلس المعهد عدد الطلاب المقبولين للقيود في الدبلوم لكل قسم من أقسام المعهد في بداية كل عام دراسي.
- ١٠- يشترط لقبول الطلاب للدراسة في المعهد تقديم موافقة جهة العمل على الالتحاق بالدراسات العليا في المعهد لتيسير حضور المحاضرات والقيام بالأبحاث العلمية اللازمة.

ثانياً: دليل مرحلة دبلوم الدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة لمعهد الدراسات العليا للبردي والنقوش وفنون الترميم- جامعة عين شمس

- مادة (١) نظام الدراسة في مرحلة دبلوم الدراسات العليا:**
تعتمد الدراسة في مرحلة دبلوم الدراسات العليا على نظام الساعات المعتمدة، ويسمح بالقيود بها لخريجي كليات الجامعات المصرية أو ما يعادلها.
- يعتبر الحصول على درجة الدبلوم في هذه الدبلومات مرحلة منتهية ولا تعادل درجة الماجستير.
- مادة (٢) درجات الدبلوم التي تمنحها الجامعة بنظام الساعات المعتمدة:**
يمنح المعهد درجة الدبلوم في التخصصات التالية:
١- الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية.
٢- الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة.
٣- الدراسات البردية والنقوش السامية.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

٤- الدراسات البردية والنقوش العربية.

مادة (٣) مواعيد الدراسة :

- يشمل العام الأكاديمي ثلاثة فصول دراسية على النحو التالي:

الفصل الأول: (الخريف):

فصل أساسي يبدأ من الأسبوع الثاني من شهر سبتمبر (قابل للتعديل وفقا لقرار مجلس الجامعة) ويمتد لمدة ١٥ أسبوعاً، ويمكن للطلاب التسجيل فيه بحد أدنى ٦ ساعات وبعدها أقصى ١٨ ساعة معتمدة.

الفصل الثاني (الربيع):

فصل أساسي يبدأ من الأسبوع الثاني من شهر فبراير ويمتد لمدة ١٥ أسبوعاً، ويمكن للطلاب التسجيل فيه بحد أدنى ٦ ساعات وبعدها أقصى ١٨ ساعة معتمدة.

الفصل الثالث (الصيف):

فصل اختياري ويبدأ من الأسبوع الأول من شهر يوليو ولمدة ٦ أسابيع ويمكن للطلاب التسجيل بحد أقصى ٦ ساعات معتمدة.

مادة (٤) معيار الساعة المعتمدة:

الساعة المعتمدة (الوحدة) هي وحدة قياس دراسية لتحديد وزن كل مقرر بالنسبة للمقررات الأخرى، وهي تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة واحدة في الأسبوع، أو درس تطبيقي، أو تدريبات معملية أو إكلينيكية مدتها ساعتان في الأسبوع، أو فترة تدريبات تطبيقية ميدانية مدتها أربع ساعات في الأسبوع طوال الفصل الدراسي.

مادة (٥) شروط القبول والقيود ببرامج دبلوم الدراسات العليا:

بند (١) - يشترط لقيود الطالب أن يكون حاصلاً على مؤهل دراسي عالٍ من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها طبقاً للقواعد التي يقرها مجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس المعهد.

- ويتم قبول الطالب بعد إجراء اختبار شخصي للتأكد من صلاحيته للدراسة، أمام لجنة ثلاثية تشكل لهذا الغرض، إذا اقتضى الأمر فئاً قسم.

بند (٢) شروط الأقسام للالتحاق بالدبلومات:

أ - يشترط لدخول امتحان الدبلومة بمعهد الدراسات العليا للبردي والنقوش وفنون الترميم أن يكون الطالب :

- مسجلاً في دراسة الدبلومة بالمعهد في مجال التخصص .
 - لديه ما يفيد اتمامه الدراسة الأكاديمية المطلوبة بنجاح.
 - قد اجتاز إختبار القبول المنصوص عليه في ملحق نظام الامتحان.
- ب- يمثل تسجيل الطالب في المقرر في الوقت نفسه تسجيلاً في امتحان المقرر. وفي حالة إلغاء تسجيل المقرر - وهو ما يعني بالتالي انسحاب الطالب من امتحان المقرر - يتقدم الطالب بطلب كتابي غير مسبب للدراسات العليا- شؤون الامتحانات، وذلك بعد انتهاء فترة الدراسة بأربعة أسابيع. وفي حالة إلغاء تسجيل المقرر حسب المهلة المحددة تعد كل إنجازات الاختبارات في هذا المقرر لاغية.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

ج - أما في حالة إنتهاء المهلة المحددة يحتاج الدارس إلي تقديم طلب كتابي تذكر فيها أسباب يمكن قبولها من الهيئة المختصة بشؤون الامتحانات رسمياً.

د - يحرم الطالب من دخول الامتحان في حالة:

- عدم استيفاء الشروط المذكوره في فقرة أ، أو عدم إتباع التعليمات المطلوب كما هو مذكور في فقرة ب.
- عدم إكمال المستندات المطلوبة.
- رسوب الطالب بشكل نهائي في مقررات الدبلومة أو في امتحان الدبلومة.
- هـ - يسقط حق الطالب في تأدية الامتحان نتيجة عدم الالتزام بالمهلة المحددة للتسجيل أو عدم الالتزام بتأدية الامتحان.

و - يشترط مواظبة الطالب حضور ما لا يقل عن ٧٥% من مجموع الساعات الفعلية للمحاضرات (محاضرات- تطبيقات) لأي مقرر، وإلا يحرم من التقدم لأداء الامتحان فيه ويعتبر راسباً.

ز - يجب ألا يقل عدد الدارسين المقبولين للتسجيل عن خمسة عشر دارساً ، كما يجب ان لا يقل عدد الدارسين في المادة الاختيارية عن خمسة طلاب.

هـ- يشترط لقيد الطالب لدرجة الماجستير أن يحصل على دبلوم دراسي لا تقل مدته عن عامين.

مادة (٦) مواعيد التسجيل للفصل الدراسي:

يتم التسجيل للفصل الدراسي خلال ثلاثة أسابيع قبل بدء الدراسة وحتى الأسبوع الثاني من بدء الدراسة في أي فصل دراسي بعد استيفاء شروط التسجيل ودفع الرسوم المقررة. ولا يشترط للتسجيل اختيار المقررات الدراسية.

مادة (٧) المقررات الدراسية والساعات المعتمدة:

- يجوز للطالب اختيار عدد من المقررات الدراسية بحد أقصى ٦ مقررات دراسية في الفصل الواحد، وعلى أن يتراوح مجموع عدد الساعات المعتمدة إسبوعياً ما بين ٦-١٨ ساعة في الفصل الأول والثاني.

- يتم تحديد المقررات الاختيارية التي يسجل فيها الطالب المقيد لدرجة الدبلوم في كل فصل دراسي على نموذج الاستمارة الفصلية التي تقدم إلى إدارة الدراسات العليا خلال أسبوعين من بدء الدراسة في الفصول الأساسية.

مادة (٨) الحذف والإضافة للمقررات:

- يجوز للطالب حذف أو إضافة مقررات دراسية حتى نهاية الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي الأساسي الأول أو الثاني، وبما لا يخل بعدد المقررات الإلزامية والاختيارية المعتمدة في كل فصل دراسي مادة (٧).

- في حالة رسوب الطالب في مقرر إختياري واحد أو اثنين على الأكثر في مرحلة الدبلومات ذات العام الواحد، يجوز له تغيير المقرر أو المقررين لمرة واحدة فقط، وبشرط توافر مقررات أخرى قابلة للإضافة، سواء في الفصل الدراسي أو العام الدراسي. ويحق للطالب في مرحلة الدبلومات ذات العامين تغيير ثلاث مقررات اختيارية بحد أقصى.

مادة (٩) التقويم والتقدير:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

- يتم تقييم امتحانات كل مقرر من (١٠٠) درجة ومدة امتحان كل مقرر ساعتان، على أن تكون درجة النجاح من 65 ، ويكون توزيع الدرجات ٦٠ درجة للامتحان النهائي، والباقي يوزع ما بين أعمال السنة والشفوي وطرق التقييم الأخرى.
وتوزع الدرجات التي يحصل عليها الطالب في كل مقرر دراسي إلى نقاط على النحو التالي:

Grade	Points	إسترشادي	
A	4.000	100-95	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً عالياً في دراستهم العليا Very high graduate caliber
A -	3.666	94-90	
B+	3.333	89-85	
B	3	84-80	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً مرضياً في دراستهم العليا Satisfactory level
B-	2.666	79-75 خم	
C+	2.333	74-70	
C	2	69-65	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً أدنى من المستوى المتوقع منهم لمستوى الدراسات العليا Not at the level expected in graduate work
C-	1.666	64-60	
D-	1.333	59-55	
D	1	54-50	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً غير مرضي في دراستهم العليا. Unsatisfactory level
F	0	49 فأقل	Fail راسب
I	-		غير مكمل متطلبات المقرر Incomplete
L	-		Audit مستمع
U	-		تعطى عند رسوب الطالب في مناقشة الرسالة العلمية غير مرضي Unsatisfactory
FW	-		منسحب إجبارياً من المقرر Forced Withdrawal
W	-		منسحب من المقرر Withdrawal
Grade	Points	إسترشادي	

المعدل الفصلي (GPA) Grade Point Average



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

يتم حساب المعدل الفصلي (وهو يمثل متوسط ما يحصل عليه الطالب من نقاط في الفصل الدراسي الواحد) كما يلي:
مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر x عدد ساعاته المعتمدة
المعدل = $\frac{\text{مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر} \times \text{عدد ساعاته المعتمدة}}{\text{الفصلي}}$

مجموع الساعات المعتمدة للمقررات التي درسها الطالب في الفصل
ويقرب الناتج إلى أقرب رقمين عشريين.
المعدل التراكمي للطالب (CGPA) Cumulative Grade Point Averag
مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر درسه الطالب x عدد ساعاته المعتمدة
المعدل التراكمي = $\frac{\text{مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر درسه الطالب} \times \text{عدد ساعاته المعتمدة}}{\text{مجموع الساعات المعتمدة للمقررات التي درسها الطالب في الفصل}}$

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات التي درسها الطالب في جميع الفصول
ويقرب الناتج إلى أقرب رقمين عشريين.

مادة (١٠) نظام الاستماع:

يجوز لمجلس المعهد بعد أخذ رأى القسم المختص أن يقبل طلاب من الكلية أو من كليات أو جامعات أخرى بوصفهم مستمعين لبعض المقررات بالمعهد وفقاً لقواعد ورسوم يحددها المجلس، ويمنح المعهد إفادة بحضور هذه المقررات ولا يتبع ذلك منح أي درجة علمية.

مادة (١١) الرسوب في المقرر:

- لا يعتبر الطالب ناجحاً في أي مقرر إلا إذا حصل فيه على تقدير (C+) على الأقل.
- لا يحق للطالب إعادة المقرر الذي رسب فيه أكثر من مرتين.
- في حالة الرسوب في مقرر إجباري مرتين يتم إلغاء تسجيل الطالب.
- في حالة رسوب الطالب في مقرر اختياري يمكنه تغيير المقرر واختيار مقرر آخر، على أن تكون فرصته للرسوب في المقرر البديل فرصة واحدة فقط.
- من حق الطالب تغيير مقررين اختياريين فقط في مرحلة الدبلوم ذات العام الواحد في حالة الرسوب، أو بحد أقصى ثلاث مواد في مرحلة الدبلومات ذات العامين، على ألا يتجاوز التغيير مقررين في الفصل أو العام الدراسي الواحد.

مادة (١٢) الامتحانات:

- تعقد الامتحانات النهائية للمقررات في الأسبوعين التاليين مباشرة لانتهاى الفصل الدراسي بموجب جدول تعده إدارة المعهد، يعلن فيه موعد الامتحان للطلاب مع التسجيل في بداية الفصل الدراسي.
- يقرر المعهد نظام عقد الامتحان وإعداد النتائج وإعلانها.
- زمن امتحان المقرر ساعتان.

مادة (١٣) :

تطبق أحكام قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ ولائحته التنفيذية فيما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة.

مادة (١٤) الطلاب الوافدين:

بند ١: يشترط لقبول الطلاب الوافدين الحصول على مؤهل عال من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها طبقاً لقواعد المجلس الأعلى للجامعات.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

- ولا بد من موافقة الجهات الامنية على ترشيحه للدراسة وموافقة مجلس المعهد وتصديق الشهادات من وزارة الخارجية. ولا بد من موافقة السفارة للاتحاق بالمعهد بالاضافة الى باقى الشروط الخاصة بالمصريين للاتحاق بالمعهد.
- بند ٢: يشترط لقبول الطالب الوافد بالمعهد ان يتم التصديق على المؤهلات الدراسية الخاصة به من وزارة الخارجية.
- كما يشترط لقبول الطلاب الوافدين للدراسة بالمعهد تقديم المستندات التالية بعد استيفاء الشروط المنصوص عليها بالمادة السابقة الخاصة بالطلاب الوافدين:
 - * أصل المؤهل العالى موثق من وزارة الخارجية المصرية مع معادلة المؤهل من المجلس الاعلى للجامعات .
 - * شهادة الميلاد .
 - * شهادة صحية .
 - * عدد ٤ صور شخصية حديثة .
 - * خطاب من السفارة المعنية للترشيح للدراسة فى حال الدراسة على نفقة الدولة ، اما الطلبة الذين يدرسون على نفقتهم الخاصة فلا بد من توافر محل اقامة دائم بالجمهورية
 - * موافقة مجلس المعهد والجامعة على قيد الطالب .
- مادة (١٥) :** تسرى أحكام هذه اللائحة مع بداية العام الجامعي التالي لإقرارها بقرار جمهورى من رئيس الجمهورية بعد موافقة المجلس الاعلى للجامعات ومجلس الوزراء وتطبق على الطلاب الذين سيتم قيدهم فى هذا العام.

قواعد عامة:

- * فى جميع الأحوال يكون الطالب مسئولاً عن متابعة التعليمات كافة وعلى دراية باللوائح.
- * لا يقبل عذر الطالب عن عدم علمه بما نشر من تعليمات داخل الكلية حيث يفترض حضوره للكلية للدراسة.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

ثالثاً: لائحة الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة لمعهد الدراسات العليا للبردي والنقوش وفنون الترميم – جامعة عين شمس

- 1- تنقسم المقررات إلى مقررات إجبارية ومقررات اختيارية ومتطلبات جامعة (مقرر إجباري للمعهد)، وتوزع على فصليين دراسيين أساسيين، وللطالب حق الاختيار من هذه المواد وفقاً للقواعد المنظمة.
- 2- يبلغ عدد الساعات المعتمدة ٦٠ ساعة معتمدة بحد أقصى، ويختلف عدد الساعات المعتمدة بين الأقسام تبعاً لبرنامج الدراسات العليا الخاص بالقسم وطبيعة الدراسة به.
- 3- توزع الساعات المعتمدة بين مقررات إجبارية ومقررات اختيارية، ومادتين متطلبات جامعة (تبلغ أربع ساعات توزع على فصليين دراسيين).
- 4- يبلغ الحد الأقصى لعدد المواد في الفصل الدراسي الواحد ٧ مواد دراسية وبما لا يتجاوز في مجموعه ١٨ ساعة في الفصل الدراسي.
- 5- لا يسمح للطالب بالتسجيل لدرجة الماجستير قبل اجتياز عدد الساعات المعتمدة الإجمالية في فصلين دراسيين بنجاح.
- 6- لا يسمح للطالب بالتسجيل لدرجة الدكتوراه قبل اجتياز عدد ٨ ساعات معتمدة.
- 7- يسمح للطالب بناء على موافقة المشرف الأكاديمي أن يتقدم للتسجيل في مواد اختيارية من مرحلة الماجستير أو الدكتوراه طالما تفيده في اختيار موضوع رسالته.
- 8- يسمح للطالب بمناقشة رسالة الماجستير بناء على موافقة المشرف العلمي بعد الانتهاء من المقررات الإجمالية بنجاح. ولا يتم تخرجه أو حصوله على شهادة الدرجة إلا بعد استيفاء المقررات الاختيارية ومتطلبات التخرج.
- 9- يختلف عدد الساعات المعتمدة للرسالة وفقاً لرؤية القسم وما يناسب طبيعة دراسته العلمية. ويتم ذلك من خلال ما يراه القسم المتخصص من الأمور الآتية:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

- أ- قاعة بحث أو سيمينار إسبوعي يحضره أعضاء القسم وتتم فيه مناقشات علمية مع الطلاب ويسجل الحضور للطلاب المسجلين للدرجة، كما يسمح بالحضور للطلاب غير المسجلين للاستفادة.
- ب- يلتقي طلاب الدراسات العليا بمرحلتها مع أعضاء هيئة التدريس على نحو منظم ساعتان أسبوعيا على هيئة قاعة بحث يشترك فيها كل الطلاب وذلك لتحقيق الأهداف الآتية:
 - ج- مناقشة الخطة المقدمة من الطلبة للتسجيل في درجتي الماجستير أو الدكتوراه.
 - د- مناقشة التقارير المقدمة من الطلاب المسجلين لدرجتي الماجستير أو الدكتوراه لمتابعة ما تم إنجازه من أعمال في المراحل الأولى.
 - ذ- استعراض التقارير المقدمة من الطلاب المسجلين لدرجتي الماجستير أو الدكتوراه في المراحل المتقدمة وقبل الانتهاء من الدراسة.
 - هـ- النظر ومناقشة التقارير المقدمة من طلاب الماجستير أو الدكتوراه في المراحل النهائية من الدراسة.
 - و- الوقوف على الجديد في العلم ومناقشة أهم قضاياها المعاصرة من خلال المناقشات المتخصصة.
 - ى- تقرير من المشرف على الرسالة بأداء الطالب وطرق حصوله على البيانات من المكاتب والوسائط الإلكترونية وشبكة المعلومات الدولية.
- 10- لا يحق للطلاب للتسجيل في مادة ذات متطلب سابق دون النجاح في المتطلب الأول لها مسبقاً.
 - ١١- الحد الأدنى للتسجيل في درجة الماجستير أو الدكتوراه في الفصل الدراسي الأول لا يقل عن ٦ ساعات في الأسبوع وقد يصل إلى ١٨ ساعة كحد أقصى.
 - ١٢- في حالة طلب القسم لفصل صيفي لا يزيد عدد ساعات الفصل الصيفي المقررة عن ٦ ساعات أسبوعيا علما بأن الفصل الصيفي لا يزيد عن مقررین (اختياريين أو إجباريين) للطلاب ويتم تدريس المقرر مرتين في الأسبوع (بحد أقصى أربع ساعات).
 - ١٣- في حالة كون المقررات الاختيارية التي يمكن للطلاب التسجيل بها والتي تعد من متطلبات موضوعة من خارج القسم أو المعهد، يقوم القسم بالتنسيق مع الجهات الأخرى بموافقة مجلس المعهد.
 - ١٤- مدة امتحان كل مقرر ساعتان، ودرجة كل مقرر ١٠٠ درجة ودرجة النجاح من ٧٠ درجة.
 - ١٥- يتم توزيع الدرجات بمعدل ٦٠ درجة للامتحان النهائي، والباقي يوزع ما بين أعمال السنة والشفوي وطرق التقييم الأخرى.
 - ١٦- المقررات ذات الطابع العملي أو الشفوي تحتسب فيها مدة المحاضرة الساعتان بساعة واحدة معتمدة، أما الطابع الميداني فتحتسب فيه مدة الأربع ساعات بساعة واحدة فقط.
 - ١٧- مدة الدراسة للرسالة خمسة أعوام وفقا لقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية، تبدأ من بدء التسجيل للماجستير أو الدكتوراه. ويجوز لمجلس المعهد مد المدة عامين تالين بناء على طلب المشرف على الرسالة في مرحلة الماجستير.
 - ١٨- في مرحلة الماجستير يحق للطلاب الانتهاء من المقررات الدراسية المطلوبة للدرجة في مدة أقصاها عامين من تاريخ القيد، أما مدة الرسالة فحدها الأدنى عام واحد والأقصى عامين. ويسمح للطلاب بعد اجتياز المقررات بنجاح التسجيل لرسالة الماجستير في مدة لا تزيد عن عام واحد.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

وفي جميع الأحوال لا يجب أن تزيد مدة الحصول على درجة الماجستير عن خمسة أعوام
أعتباراً من القيد للدرجة حتى مناقشة الرسالة.

١٩- في مرحلة الدكتوراة يحق للطالب الانتهاء من المقررات الدراسية المطلوبة للدرجة في مدة
أقصاها عامين من تاريخ القيد؛ أما مدة الرسالة فحددها الأدنى عامان والأقصى ثلاثة أعوام.
ويسمح للطالب بعد اجتياز المقررات بنجاح التسجيل لدرجة الدكتوراة في مدة لا تزيد عن عام
واحد. وفي جميع الأحوال لا يجب أن تزيد مدة الحصول على درجة الدكتوراة عن ستة أعوام
أعتباراً من القيد للدرجة حتى مناقشة الرسالة.

٢٠- قواعد قبول الطلاب الوافدين :

يشترط لقيد الطلاب الوافدين للدراسة بالمعهد اتمام الاجراءات التالية بعد استيفاء باقى الشروط
المنصوص عليها

لقبول قيد الطالب :

أ ألا يقل تقدير المتقدم للقيد بالماجستير عن تقدير عام جيد فى البكالوريوس أو الليسانس، أو
تقدير + c فى الدبلوم مع تقديم المستندات التالية :

* أصل المؤهل العالى موثق من وزارة الخارجية المصرية مع معادلة المؤهل من المجلس
الاعلى للجامعات .

* شهادة الميلاد .

* شهادة صحية .

* عدد ٤ صورة شخصية حديثة.

* خطاب من السفارة المعنية لترشيح للدراسة فى حال الدراسة على نفقة الدولة، اما الطلبة الذين
يدرسون على نفقتهم الخاصة فلا بد من توافر محل اقامة دائم بالجمهورية .

* موافقة مجلس المعهد والجامعة على قيد الطالب .



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

**رابعاً: دليل مرحلة الدراسات العليا للماجستير والدكتوراه بنظام الساعات المعتمدة
لمعهد الدراسات العليا للبردي والنقوش وفنون الترميم- جامعة عين شمس**

مادة (١) نظام الدراسة في مرحلة الدراسات العليا:

تعتمد الدراسة في مرحلة الدراسات العليا على نظام الساعات المعتمدة، ويسمح بالقيود بها للحاصلين على مؤهل دراسي عالي من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها.

مادة (٢) الدرجات العلمية التي يمنحها المعهد:

بالإضافة إلى درجة الدبلوم التي يمنحها المعهد في التخصصات المختلفة والموضحة في لائحة الدبلومات، تمنح جامعة عين شمس بناء على طلب معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش.

درجة الماجستير في التخصصات التالية:

- 1- الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية.
- 2- الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة.
- 3- الدراسات البردية والنقوش السامية.
- 4- الدراسات البردية والنقوش العربية.

كما تمنح جامعة عين شمس بناء على طلب معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش وفنون الترميم درجة الدكتوراه في التخصصات التالية:

- 1- الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية.
- 2- الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة.
- 3- الدراسات البردية والنقوش السامية.
- 4- الدراسات البردية والنقوش العربية.

مادة (٣) مواعيد الدراسة:

يشمل العام الأكاديمي ثلاثة فصول دراسية تمتد على النحو التالي ما لم يحدث تغيير:

الفصل الأول (الخريف):

فصل أساسي يبدأ من الأسبوع الثاني من شهر سبتمبر (قابل للتعديل وفقاً لقرار مجلس الجامعة) ويمتد لمدة ١٥ أسبوعاً، ويمكن للطالب التسجيل فيه بحد أدنى ٦ ساعات و بحد أقصى ١٨ ساعة معتمدة.

الفصل الثاني (الربيع):

فصل أساسي يبدأ من الأسبوع الثاني من شهر فبراير ويمتد لمدة ١٥ أسبوعاً، ويمكن للطالب التسجيل بحد أدنى ٦ ساعات و بحد أقصى ١٨ ساعة معتمدة.

الفصل الثالث (الصيف):

فصل اختياري ويبدأ من الأسبوع الأول من شهر يوليو ولمدة ٦ أسابيع، ويمكن للطالب التسجيل فيه بحد أقصى ٦ ساعات معتمدة.

مادة (٤) معيار الساعة المعتمدة:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

الساعة المعتمدة (الوحدة) هي وحدة قياس دراسية لتحديد وزن كل مقرر بالنسبة الى المقررات الاخرى، وهي تعادل محاضرة نظرية مدتها ساعة واحدة في الأسبوع، أو درس تطبيقي، أو تدريبات معملية أو إكلينيكية مدتها ساعتان في الأسبوع، أو فترة تدريبات تطبيقية ميدانية مدتها أربع ساعات في الأسبوع طوال الفصل الدراسي

مادة (٥) شروط القبول والقيود ببرامج الدراسات العليا لدرجة الماجستير:

بند [١] شروط القبول والقيود:

- يشترط لقيود الطالب لنيل درجة الماجستير أن يكون حاصلاً على الليسانس أو البكالوريوس بتقدير جيد على الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها.
- يتم إعفاء الطالب من شرط الحصول على تقدير جيد في حالة حصوله على درجة دبلوم في مجالات التخصص من الدبلومات ذات العامين، وبغض النظر عن تقديره في المرحلة الجامعية الأولى ذات العامين.

- يشترط لقيود الطالب لدرجة الماجستير في غير التخصص أن يكون حاصلاً على دبلوم الدراسات العليا في ذلك التخصص من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها، بتقدير عام جيد على الأقل.

- يتم إعفاء الطلاب الوافدين من شرط الحصول على تقدير جيد في المرحلة الجامعية الأولى وذلك للتسجيل لدرجة الماجستير.

- يقيد طالب الماجستير في القسم الذي حصل منه على البكالوريوس أو الليسانس، ويجوز لمجلس المعهد استثناء ذلك بناء على اقتراح مجلس القسم المختص، إذا ثبت أنه تلقى دراسة كافية تؤهله للتخصص الجديد.

بند [٢] شروط خاصة بالأقسام:

أن يكون الطالب حاصلاً على درجة البكالوريوس أو الليسانس بتقدير جيد على الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها، أو دبلوم الدراسات العليا في الأثار من إحدى الجامعات المصرية.

كما يشترط مواظبة الطالب على حضور ما لا يقل عن ٧٥% من مجموع الساعات الفعلية (محاضرات- تطبيقات) لأي مقرر وإلا حرم من التقدم لأداء الامتحان فيه وأعتبر راسباً.

بند [٣]

للطالب حق التسجيل للرسالة بعد اجتياز المقررات الدراسية المطلوبة للتسجيل لدرجة الماجستير، بحد أقصى ثلاثة أعوام من بدء القيد في الساعات المعتمدة للدرجة.

بند [٤]

يجوز للطالب بناءً على تقرير المشرف بانتهاء الرسالة وصلاحيته للمناقشة التقدم بها بعد عام واحد على الأقل من موافقة مجلس المعهد على التسجيل للدرجة، ولا تزيد المدة المقررة للإنتهاء من الرسالة عن عامين. وفي جميع الأحوال لا يجب أن تزيد مدة الحصول على درجة الماجستير عن خمسة أعوام اعتباراً من القيد للدرجة حتى مناقشة الرسالة.

بند [٥]

تكون مناقشة الطالب في الرسالة علنية.

بند [٦]

يبين في شهادة الماجستير مادة تخصص الطالب وموضوع الرسالة والتقدير الذي حصل عليه. وتمنح درجة الماجستير بأحد التقديرات الآتية:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

- 1- ماجستير في الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية بتقدير ممتاز، جيد جداً، جيد.
- 2- ماجستير في الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة بتقدير ممتاز، جيد جداً، جيد.
- 3- ماجستير في الدراسات البردية والنقوش السامية بتقدير ممتاز، جيد جداً، جيد.
- 4- ماجستير في الدراسات البردية والنقوش العربية بتقدير ممتاز، جيد جداً، جيد.

مادة (٦) شروط القبول والقيود ببرامج الدراسات العليا لدرجة الدكتوراه:

بند [١] .. أن يكون حاصلاً على درجة الماجستير بتقدير جيد على الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو مايعادلها.

بند [٢] للطالب حق التسجيل للرسالة بعد اجتياز المقررات الدراسية المطلوبة لدرجة الدكتوراه، وبعد أقصى ثلاث أعوام من بدء القيد في الساعات المعتمدة للدرجة.

بند [٣] يجوز للطالب بناءً على تقرير المشرف بانتهاء الرسالة وصلاحياتها للمناقشة التقدم بها بعد عامين على الأقل من موافقة مجلس المعهد على التسجيل للدرجة، ولا تزيد المدة المقررة للإنتهاء من الرسالة عن ثلاث سنوات. وفي جميع الأحوال لا يجب أن تزيد مدة الحصول على درجة الدكتوراه عن ستة أعوام اعتباراً من القيد للدرجة حتى مناقشة الرسالة.

بند [٤] .. تكون مناقشة الطالب في رسالة الدكتوراه علنية.

بند [٥] .. يبين في شهادة الدكتوراه مادة تخصص الطالب وموضوع الرسالة والتقدير الذي حصل عليه. وتمنح درجة الدكتوراه بأحد التقديرات الآتية:

١- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية مع مرتبة الشرف الأولى.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية مع مرتبة الشرف الثانية.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية.

٢- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة مع مرتبة الشرف الأولى.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة مع مرتبة الشرف الثانية.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش المصرية القديمة.

٣- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش السامية مع مرتبة الشرف الأولى.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش السامية مع مرتبة الشرف الثانية.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش السامية.

٤- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش العربية مع مرتبة الشرف الأولى.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش العربية مع مرتبة الشرف الثانية.

- دكتوراه في الدراسات البردية والنقوش العربية.

مادة (٧): اللغات الأجنبية المؤهلة للتسجيل لدرجاتي الماجستير والدكتوراه:

- يجب على الطالب اجتياز تحديد مستوي اللغة الأجنبية للتسجيل لرسالة الماجستير أو الدكتوراه، بمستوي ٤٥٠ درجة للماجستير، ٥٠٠ درجة للدكتوراه .

- يقرر مجلس الجامعة درجات إجادة اللغات الأخرى.

- صلاحية شهادة إتقان اللغة الأجنبية عامان وفي حالة حصوله عليها من جامعة عين شمس يعفى من التقدم للامتحان مرة أخرى في حالة تسجيله لدرجة الدكتوراه في نفس الجامعة وحصوله على المستوي المطلوب للدكتوراه.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

- تقبل نتيجة امتحان اللغة الحاصل عليها الطالب من إحدى الجامعات المصرية في حالة نقل التسجيل منها إلى جامعة أخرى ولا يطالب بالتقدم لامتحان جديد.

مادة (٨) مواعيد التسجيل للفصل الدراسي:

يتم التسجيل للفصل الدراسي خلال ثلاثة أسابيع قبل بدء الدراسة حتى الأسبوع الثاني من بدء الدراسة في أي فصل دراسي بعد استيفاء شروط التسجيل ودفع الرسوم المقررة. ولا يشترط للتسجيل اختيار المقررات الدراسية.

مادة (٩) المقررات الدراسية والساعات المعتمدة:

يجوز للطالب اختيار عدد من المقررات الدراسية بحد أقصى ٦ مقررات دراسية في الفصل الواحد، على أن يتراوح مجموع عدد الساعات المعتمدة إسبوعياً ما بين ٦-١٨ ساعة في الفصل الأول والثاني، في حين لا يزيد عدد الساعات المعتمدة في فصل الصيف عن ٦ ساعات. يتم تحديد المقررات التي يسجل فيها الطالب المقيّد أو المسجل لدرجة الماجستير أو الدكتوراه كل فصل دراسي وذلك على نموذج الاستمارة الفصلية بعد استيفاء التوقعات واعتماد رئيس القسم، ويقوم الطالب بتسليمها بنفسه إلى إدارة الدراسات العليا خلال أسبوعين من بدء الدراسة في الفصول الأساسية وأسبوع واحد في الفصل الصيفي.

مادة (١٠) الحذف والإضافة للمقررات:

- يجوز للطالب بعد موافقة المشرف الأكاديمي حذف أو إضافة مقررات دراسية حتى نهاية الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي الأول أو الثاني، وحتى نهاية الأسبوع الأول من الفصل الصيفي (بحد أقصى مقررين في المرحلة الواحدة).

- يجوز للطالب بعد موافقة المشرف الأكاديمي تغيير مقرر اختياري رسب فيه، وذلك مرة واحدة في الفصل الدراسي، وبحد أقصى ثلاث مقررات في المرحلة الأكاديمية، وبشرط توافر مقررات قابلة للإضافة، ولا يجوز للطالب التسجيل فيها مرة أخرى.

مادة (١١) الانسحاب من التسجيل في المقررات:

- يجوز للطالب الانسحاب من التسجيل في مقرر وذلك بعد موافقة المشرف الأكاديمي خلال ستة أسابيع على الأكثر من بدء الدراسة في الفصل الأول أو الثاني، وخلال ثلاثة أسابيع من بدء الفصل الدراسي الصيفي. وذلك بما لا يخل بعدد الساعات المعتمدة في البرنامج، ولا يعتبر الطالب المنسحب يعتبر راسباً في هذا المقرر.

- يجوز للطالب الانسحاب من المقرر الواحد مرتين مع الاحتفاظ بالتقدير، وفي حالة الانسحاب للمرة الثالثة يكون أقصى تقدير له D.

مادة (١٢) التقييم والتقدير:

يتم تقييم امتحانات كل مقرر من (١٠٠) درجة. على أن تكون درجة الامتحان النهائي من (٦٠) درجة فقط، وتوزع الدرجات الباقية على أساليب التقييم الأخرى النظري والعلمي والشفوي وغيرها، باستثناء المواد المهنية والعملية التي يرى القسم فيها غير ذلك.

توزع الدرجات التي يحصل عليها الطالب في كل مقرر دراسي إلى نقاط على النحو

التالي:

Grade	Points	إسترشادي	
A	4.000	100-95	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

A -	3.666	94-90	أظهروا أداءً عالياً في دراستهم العليا Very high graduate caliber
B+	3.333	89-85	
B	3	84-80	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً مرضياً في دراستهم العليا
B-	2.666	79-75	
C+	2.333	74-70	Satisfactory level
C	2	69-65	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً أدنى من المستوى المتوقع منهم لمستوى الدراسات العليا
C-	1.666	64-60	Not at the level expected in graduate work
D-	1.333	59-55	
D	1	54-50	تعطى هذه التقديرات للطلبة الذين أظهروا أداءً غير مرض في دراستهم العليا.
			Unsatisfactory level
F	0	49 فأقل	Fail راسب
I	-		غير مكمل متطلبات المقرر Incomplete
L	-		Audit مستمع
U	-		تعطى عند رسوب الطالب في مناقشة الرسالة العلمية غير مرضى
			Unsatisfactory
FW	-		منسحب إجبارياً من المقرر Forced Withdrawal
W	-		منسحب من المقرر Withdrawal
Grade	Points	إسترشادي	

المعدل الفصلي (GPA) Grade Point Average
يتم حساب المعدل الفصلي (وهو يمثل متوسط ما يحصل عليه الطالب من نقاط في
الفصل الدراسي الواحد) كما يلي:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

المعدل = مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر x عدد ساعاته المعتمدة
الفصلي

مجموع الساعات المعتمدة للمقررات التي درسها الطالب في الفصل
ويقرب الناتج إلى أقرب رقمين عشريين.
المعدل التراكمي للطالب (CGPA) Cumulative Grade Point Average

المعدل التراكمي = مجموع حاصل ضرب نقاط كل مقرر درسه الطالب x عدد ساعاته المعتمدة

مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات التي درسها الطالب في جميع الفصول

ويقرب الناتج إلى أقرب رقمين عشريين.

التحسين:

- * يجوز للطالب التحسين في المقررات التي حصل فيها الطالب على متوسط نقاط أقل من ٣.٠٠ بتقدير (B). ويمكن تحسين الامتحان النهائي فقط دون الالتزام بالحضور، بشرط أن تكون درجة أعمال السنة %٧٥ كحد أدنى.
- * لا يجوز تحسين درجة أعمال السنة وحدها إلا بالإعادة الكاملة للمقرر.
- * الحد الأقصى للتحسين هو ثلاثة مقررات فقط من المقررات الكاملة في المرحلة.
- * في حالة التحسين يرصد التقدير الأعلى في المرتين.
- * يتم إجراء التحسين مرة واحدة فقط للمقرر الواحد.

مادة (١٣) الرسوب في المقرر:

- لا يعتبر الطالب ناجحاً في أي مقرر إلا إذا حصل فيه على تقدير (C+) على الأقل.
- يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر رسب فيه ويحسب له التقدير الفعلي الذي حصل عليه إذا كان أكبر من (C+). وإذا رسب فيه للمرة الثانية يحق له التسجيل فيه للمرة الثالثة مع حصوله على تقدير (C+) فقط في حالة نجاحه بغض النظر عن التقدير الفعلي الذي حصل عليه.
- في حالة رسوب الطالب في مقرر إجباري ثلاث مرات يلغى تسجيل الطالب.

مادة (١٤) التخلف عن دخول امتحان مقرر:

في حالة إتمام الطالب للأعمال الفصلية في مقرر دراسي وتخلف عن دخول الامتحان النهائي لهذا المقرر وتقدم بعذر يقبله مجلس المعهد خلال ثلاثة أيام عمل بعد انتهاء امتحانات الفصل الدراسي يحتسب له تقدير "غير مكتمل" في هذا المقرر بشرط أن يكون حاصلاً على ٦٠% على الأقل من درجات الأعمال الفصلية وألا يكون قد تم حرمانه من دخول الامتحان النهائي. وفي هذه الحالة يتاح للطالب فرصة أداء الامتحان النهائي في الفصل التالي وفي الموعد الذي يحدده مجلس المعهد وهو عادة الأسبوع الأول من الفصل الدراسي الاعتيادي التالي مباشرة ويعدل تقدير الطالب حسب التقدير الذي حصل عليه. ويمكن تأجيل امتحان المادة في حالة وجود ما يعوق تسجيل نفس الطالب للفصل الدراسي التالي وفي ظل موافقة مجلس المعهد.

مادة (١٥) إيقاف التسجيل:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

يجوز للطالب التقدم بطلب لايقاف تسجيله بالمعهد وذلك بعد قضائه فصلاً دراسياً واحداً على الأقل بشرط موافقة مجلس المعهد وفي حالة الموافقة تؤجل الدراسة للطالب لمدة لا تزيد عن فصلين دراسيين متتاليين أو ثلاثة فصول دراسية منفرقة. وإذا زادت مدة انقطاعه عن الدراسة على ذلك ألغى تسجيله نهائياً ولا يقبل بعد ذلك إلا بوصفه طالباً مستجداً إذا توافرت فيه الشروط اللازمة لذلك.

مادة (١٦) مرتبة الشرف:

تمنح مرتبة الشرف للطالب الذي ينهى دراسته بمعدل تراكمي لمتوسط النقاط وقت التخرج يساوي ٣,٥ نقطة أو أعلى.

مادة (١٧) المواظبة على الحضور:

- الحد المسموح به لغياب الطالب بدون عذر هو ١٥% من مجموع ساعات المقرر (أسبوعان)، وفي حالة تجاوز هذه النسبة يخطر أستاذ المقرر كتابياً إدارة شؤون الدراسات العليا لتوجيه الإنذار الأول للطالب، وإذا بلغت نسبة غياب الطالب ٢٥% (أربعة أسابيع) يوجه له الإنذار الثاني والأخير كتابياً.

- إذا زادت نسبة غياب الطالب عن ٢٥% في المقرر وكان غياب الطالب بدون عذر يقبله مجلس المعهد يحرم الطالب من دخول الامتحان النهائي ويسجل له تقدير "محروم" وتحسب له عدد نقاط (صفر) في هذا المقرر.

مادة (١٨) نظام الاستماع:

يجوز لمجلس المعهد بعد أخذ رأى القسم المختص أن يقبل طلاباً من كليات أو جامعات أخرى بصفتهم مستمعين لبعض المقررات بالكلية وفقاً لقواعد ورسوم يحددها المجلس، ويمنح المعهد إفادة بحضور هذه المقررات ولا يتبع ذلك منح أي درجة علمية.

مادة (١٩) متطلبات التخرج:

يحتاج الطالب للتخرج إلى الحصول على معدل تراكمي لا يقل عن ٢,٦٧ نقطة وبتقدير لا يقل عن (C+) مع اجتياز المواد الإلزامية والاختيارية ومتطلبات الجامعة المقررة التي تتيح له عدد الساعات المعتمدة المطلوبة المقررة في برنامج القسم المسجل به، مع تقديم تقرير من المشرف على الرسالة يفيد باجتياز الطالب عدد الساعات المقررة للرسالة.

مادة (٢٠) التسجيل المستمر:

يعتبر تسجيل الطالب مستمراً منذ تسجيله لأول مرة للرسالة طوال الفصول الدراسية التالية بشرط ألا يتجاوز المدة المنصوص عليها سابقاً في المادة (٢) وهي أربع سنوات دراسية.

مادة (٢١) الإرشاد والإشراف الأكاديمي:

- يحدد القسم لكل طالب مشرفاً أكاديمياً من بين أعضاء هيئة التدريس لتقديم النصح والإرشاد الأكاديمي له خلال فترة دراسته.
- يحل المشرف العلمي محل المشرف الأكاديمي في حالة تقدم الطالب للتسجيل في رسالة الماجستير أو الدكتوراه.

مادة (٢٢) الامتحانات:



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

- تعقد الامتحانات النهائية للمقررات في الأسبوعين التاليين مباشرة لانتهاء الفصل الدراسي بموجب جدول تعده إدارة الدراسات العليا، يعلن فيه موعد الامتحان للطلاب مع التسجيل في بداية الفصل الدراسي.
- يقرر المعهد نظام عقد الامتحان وإعداد النتائج وإعلانها.
- مدة كل امتحان تحريري في أي مقرر ساعتان. ويجوز لمجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس المعهد تعديل هذه المدة في أحوال خاصة.

مادة (٢٣) دراسة مقررات خارج المعهد:

يجوز للطلاب التسجيل في مقررات دراسية خارج برنامجهم الدراسي، مطروحة من القسم أو المعهد أو جهة أخرى داخل الجامعة، طالما أنها تخدم تخصصه ولا تتعارض مع شروط البرنامج المسجل فيه الطالب، وذلك بناء على اقتراح المشرف الأكاديمي وموافقة مجلس القسم و المعهد وبعد التنسيق مع الكليات والجهات الأخرى.

مادة (٢٤) تحويل ساعات معتمدة:

- يمكن للمعهد قبول واعتماد بعض مقررات دراسات عليا قام الطالب بدراستها ونجح فيها في جامعة أخرى وبشرط ألا يكون قد تم احتساب هذه المقررات ضمن متطلبات الحصول على درجة أخرى. وتتم الموافقة على احتساب الساعات المعتمدة لهذه المقررات بتوصية من مجلس القسم المختص وبموافقة مجلس المعهد.
- يسمح بتحويل ٢٠% كحد أقصى من الساعات المعتمدة المطلوبة للدرجة.
- لا يسمح لطالب الدراسات العليا في معهد الدراسات العليا للبردي - جامعة عين شمس - أن يكون مسجلاً في برنامج آخر للدراسات العليا داخل الجامعة أو خارجها في نفس الوقت، ولا يسمح بتحويل ساعات معتمدة في هذه الحالة.

مادة (٢٥) قواعد قبول الطلاب الوافدين:

- يشترط لقبول الطلاب الوافدين للدراسة بالمعهد اتمام الاجراءات التالية بعد استيفاء باقى الشروط المنصوص عليها لقبول قيد الطالب :
- ألا يقل تقدير المتقدم للقيد بالدكتوراه عن تقدير عام جيد على الاقل فى الماجستير من احدى الجامعات المصرية او مايعادلها ، مع تقديم المستندات التالية :
- * أصل المؤهل العالى موثق من وزارة الخارجية المصرية مع معادلة المؤهل من المجلس الاعلى للجامعات .
- * شهادة الميلاد .
- * شهادة صحية .
- * عدد ٤ صور شخصية حديثة .
- * خطاب من السفارة المعنية للترشيح للدراسة فى حال الدراسة على نفقة الدولة ، اما الطلبة الذين يدرسونعلى نفقتهم الخاصة فلا بد من توافر محل اقامة دائم بالجمهورية .
- * موافقة مجلس المعهد والجامعة على قيد الطالب.

مادة (٢٦) :

تطبق أحكام قانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية فيما لم يرد فيه نص في هذه اللائحة.

مادة (٢٧) :



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

تسرى أحكام هذه اللائحة مع بداية العام الجامعي التالي لإقرارها بقرار جمهورى من رئيس الجمهورية بعد موافقة المجلس الاعلى للجامعات ومجلس الوزراء وتطبق على الطلاب الذين سيتم قيدهم هذا العام.

قواعد عامة:

- * في كافة الأحوال يكون الطالب مسئولاً عن متابعة كافة التعليمات وعلى دراية باللوائح.
- * لا يقبل عذر الطالب عن عدم علمه بما نشر من تعليمات داخل المعهد حيث يفترض حضوره للمعهد للدراسة.



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

الباب الثاني

برامج الدراسات العليا

بأقسام المعهد

أولاً : برامج الدبلومات (كود رقم ٠٢٠)

جدول رقم (١)

دبلوم الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية السنة الأولى

الفصل الدراسي الأول

أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	
		نظري	عملي
١	اللغة اليونانية القديمة (أ)	٣	
٢	اللغة اللاتينية (أ)	٣	
٣	الحياة الاجتماعية والنظم الاقتصادية في مصر في العصرين البطلمي والروماني	٣	
٤	مدخل في آثار مصر وفنونها في العصرين البطلمي والروماني	٣	
	الاجمالي	١٢	



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	الحياة الفكرية في مصر في العصرين البطلمي والروماني	٣		٠٢٠٥١٥
٢	مصر في المصادر اليونانية والرومانية	٣		٠٢٠٥١٦

الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
				٠٢٠٥١٧
١	اللغة اليونانية القديمة (ب)	٣		٠٢٠٥١٨
٢	اللغة اللاتينية (ب)	٣		٠٢٠٥١٩
٣	علم الخطوط القديمة (الباليوجرافيا) (أ)	٣		٠٢٠٥٢٠
٤	تاريخ الأكتشافات ونشر المجموعات في علم النقوش وعلم البردي	٣		٠٢٠٥٢١
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	صيانة وترميم البرديات ومواد الكتابة	٣		٠٢٠٥٢٢
٢	موضوع خاص في علم البردي	٣		٠٢٠٥٢٣

جدول رقم (٢)
دبلوم الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية السنة الثانية



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

الفصل الدراسي الاول
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	نصوص بردية يونانية ولاتينية (أ)	٣		٠٢٠٥٢٤
٢	نقوش يونانية ولاتينية (أ)	٣		٠٢٠٥٢٥
٣	علم الخطوط القديمة (الباليوجرافيا) (ب)	٣		٠٢٠٥٢٦
٤	اللغة اليونانية (ج)	٣		٠٢٠٥٢٧
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	الايستراكا (قطع اللخاف) في العصرين البطلمي والروماني	٣		٠٢٠٥٢٨
٢	موضوع خاص في علم النقوش	٣		٠٢٠٥٢٩

دبلوم الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية السنة الثانية

الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	نصوص بردية يونانية ولاتينية (ب)	٣		٠٢٠٥٣٠
٢	نقوش يونانية ولاتينية (ب)	٣		٠٢٠٥٣١
٣	القوانين والتشريعات في العصرين البطلمي والروماني	٣		٠٢٠٥٣٢
٤	اللغة اليونانية (د)	٣		٠٢٠٥٣٣
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	الديانة في مصر خلال العصرين البطلمي والروماني	٣		٠٢٠٥٣٤
٢	تاريخ العملة اليونانية والرومانية	٣		٠٢٠٥٣٥

جدول رقم (٣)

دبلوم البرديات والنقوش المصرية القديمة السنة الاولى

الفصل الدراسي الاول

المقررات الاساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	مدخل إلي علم البردي (papyrology).	٣		٠٢٠٦١١
٢	الكتابة والخطوط في مصر القديمة	٣		٠٢٠٦١٢
٣	اللغة والنصوص في مصر القديمة مراحل اللغة وتطورها	٣		٠٢٠٦١٣
٤	نقوش هيروغليفية (أ) من عصر الأسرات المبكر حتى نهاية عصر الانتقال الأول).	٣		٠٢٠٦١٤
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية

يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	تاريخ اللغة في الشرق الأدنى القديم (أ) العراق والشام.	٣		٠٢٠٦١٥
٢	اللغة الأكادية (أ) قواعد.	٣		٠٢٠٦١٦
٣	اللغة اليونانية القديمة (أ) قواعد.	٣		٠٢٠٦١٧



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

مقررات الفصل الدراسي الثاني

المقررات الاساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	نقوش هيروغليفية ب (من الدولة الوسطى حتى نهاية عصر الإنتقال الثاني).	٣		٠٢٠٦١٨
٢	كتابات هيراطيقية (أ) من عصر الأسرات المبكر حتى نهاية عصر الإنتقال الثاني.	٣		٠٢٠٦١٩
٣	الخط الديموطيقي (قواعد ونصوص تطبيقية).	٣		٠٢٠٦٢٠
٤	كتابات قبطية (أ) صعيدية	٣		٠٢٠٦٢١
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	تاريخ اللغة والكتابة فى الشرق الأدنى القديم (ب) جنوب شبه الجزيرة العربية والحبشة.	٣		٠٢٠٦٢٢
٢	اللغة الأكادية (ب) نصوص	٣		٠٢٠٦٢٣
٣	اللغة اليونانية القديمة (ب) نصوص	٣		٠٢٠٦٢٤

جدول رقم (٤)

دبلوم البرديات والنقوش المصرية القديمة
السنة الثانية الفصل الدراسي الأول
المقررات الاساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	نقوش هيروغليفية (ج) من الدولة الحديثة.	٣		٠٢٠٦٢٥
٢	كتابات هيراطيقية (ب) من الدولة الحديثة.	٣		٠٢٠٦٢٦



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

٠٢٠٦٢٧		٣	كتابات ديموطيقية (أ) من العصر المتأخر.	٣
٠٢٠٦٢٨		٣	كتابات قبطية (ب) صعيدية وبحيرية.	٤
		١٢	الاجمالي	

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		
٠٢٠٦٢٩		٣	تاريخ اللغة والكتابة في أفريقيا.	١
٠٢٠٦٣٠		٣	اللغة الآرامية قواعد ونصوص تطبيقية.	٢
٠٢٠٦٣١		٣	اللغة العبرية (أ) قواعد.	٣

مقررات الفصل الدراسي الثاني
المقررات الاساسية

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		
٠٢٠٦٣٢		٣	نقوش هيروغليفية (د) من العصر المتأخر حتى العصر الروماني.	١
٠٢٠٦٣٣		٣	كتابات هيراطيقية (ج) من العصر المتأخر حتى العصر الروماني.	٢
٠٢٠٦٣٤		٣	كتابات ديموطيقية (ب) من العصرين اليوناني والروماني.	٣
٠٢٠٦٣٥		٣	كتابات قبطية (ج) باللهجات الأخميمية والفيومية	٤
		١٢	الاجمالي	

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

٠٢٠٦٣٦		٣	ترميم البردي.	١
٠٢٠٦٣٧		٣	اللغة العبرية (ب) نصوص.	٢
٠٢٠٦٣٨		٣	اللغة السريانية (قواعد ونصوص).	٣

جدول رقم (٥)
دبلوم البرديات والنقوش السامية
السنة الأولى - الفصل الدراسي الأول
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	علم الكتابة السامية (النشأة والتطور)	٣		٠٢٠٧١١
٢	أرامية البردي والخط (١)	٣		٠٢٠٧١٢
٣	نصوص ونقوش آرامية	٣		٠٢٠٧١٣
٤	اللغة العبرية في لفائف البحر الميت	٣		٠٢٠٧١٤
٥	معالم تاريخ وحضارة مصر القديمة	٣		٠٢٠٧١٥
	الاجمالي	١٥		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	لغة أوروبية قديمة (أ)	٣		٠٢٠٧١٦
٢	لغة أوروبية حديثة (أ)	٣		٠٢٠٧١٧

الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	لغة أوروبية قديمة (ب)	٣		٠٢٠٧٣٠
٢	لغة أوروبية حديثة (ب)	٣		٠٢٠٧٣١

الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	دراسة تطبيقية في تحقيق البرديات الأرامية (ب)	٣		٠٢٠٧٣٢
٢	(لغة آرامية البردي) النحو والدلالة	٣		٠٢٠٧٣٣
٣	اللغة العبرية في مخطوطات العهد القديم	٣		٠٢٠٧٣٤
٤	نقوش سامية (ب)	٣		٠٢٠٧٣٥
٥	اللغة العبرية في الجنيزا القاهرية (مخطوطات وبرديات) (ب)	٣		٠٢٠٧٣٦
	الاجمالي	١٥		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	مخطوطات بالعربية اليهودية (ب)	٣		٠٢٠٧٣٧
٢	تأصيل الجاليات السامية الساكنة مصر القديمة	٣		٠٢٠٧٣٨



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

جدول رقم (٧)
دبلوم دراسة البرديات والنقوش العربية السنة الاولى
الفصل الدراسي الاول
المقررات الاساسية

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		
٠٢٠٨١١		٣	الخط العربي وتطوره	١
٠٢٠٨١٢		٣	مواد الكتابة	٢
٠٢٠٨١٣		٣	علم البرديات العربية (أ)	٣
٠٢٠٨١٤		٣	ترميم البرديات والمخطوطات وصيانتها	٤
		١٢	الاجمالي	

ثانيا: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملي	نظري		
٠٢٠٨١٥		٣	اللغة اليونانية (أ)	١
٠٢٠٨١٦		٣	تحقيق المخطوطات العربي	٢

السنة الاولى الفصل الدراسي الثاني
المقررات الاساسية

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملي	نظري		
٠٢٠٨١٧		٣	علم البرديات العربية (ب)	١
٠٢٠٨١٨		٣	قراءات في البرديات العربية	٢



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

٠٢٠٨١٩		٣	٣	تاريخ مصر الإسلامية حتى نهاية العصر المملوكي
٠٢٠٨٢٠		٣	٤	علم الحفائر والتنقيب عن البرديات
		١٢		الاجمالي

ثانيا: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملي	نظري		
٠٢٠٨٢١		٣	١	مصطلحات أثرية بلغة أجنبية
٠٢٠٨٢٢		٣	٢	الفقة الإسلامي

جدول رقم (٨)
دبلوم دراسة البرديات والنقوش العربية السنة الثانية
الفصل الدراسي الاول
المقررات الاساسية

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		
٠٢٠٨٢٣		٣	١	تحقيق البرديات العربية
٠٢٠٨٢٤		٣	٢	كتابات ونقوش أثرية (أ)
٠٢٠٨٢٥		٣	٣	الفنون والعمارة الإسلامية (أ)
٠٢٠٨٢٦		٣	٤	النقود (السكة) الإسلامية
		١٢		الاجمالي

ثانيا: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المواد الدراسية	
------------	----------------------	-----------------	--



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

	عملى	نظري		
٠٢٠٨٢٧		٣	اللغة اليونانية (ب)	١
٠٢٠٨٢٨		٣	تاريخ مصر البيزنطية	٢

السنة الثانية الفصل الدراسي الثانى
المقررات الاساسية

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملى	نظري		
٠٢٠٨٢٩		٣	الفنون والعمارة الإسلامية (ب)	١
٠٢٠٨٣٠		٣	الألقاب والوظائف فى الفنون والعمارة الإسلامية	٢
٠٢٠٨٣١		٣	النظم الإسلامية	٣
٠٢٠٨٣٢		٣	كتابات ونقوش أثرية (ب)	٤
		١٢	الاجمالي	

ثانيا: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملى	نظري		
٠٢٠٨٣٣		٣	مواقع العثور على البرديات العربية	١
٠٢٠٨٣٤		٣	تخزين وعرض البرديات العربية المتحفية	٢



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

ثانياً: برامج الماجستير (كود رقم ٠٣٠)

جدول رقم (٩)

ماجستير الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية

الفصل الدراسي الأول

أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	علم الخطوط القديمة (باليوجرافيا يونانية)	٣		٠٣٠١١١
٢	وثائق بردية يونانية	٣		٠٣٠١١٢
٣	نقوش يونانية	٣		٠٣٠١١٣
٤	الحياة اليومية في مصر من الأسكندر الأكبر حتى الفتح العربي	٣		٠٣٠١١٤
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية

يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	موضوع خاص في علم البردي	٣		٠٣٠١١٥
٢	الديانة والأساطير اليونانية والرومانية	٣		٠٣٠١١٦

ماجستير الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية

الفصل الدراسي الثاني

أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	علم الخطوط القديمة (باليوجرافيا لاتينية)	٣		٠٣٠١١٨
٢	وثائق بردية لاتينية	٣		٠٣٠١١٩
٣	نقوش لاتينية	٣		٠٣٠١٢٠
٤	الحياة اليومية في مصر من الأسكندر الأكبر حتى الفتح العربي	٣		٠٣٠١٢١



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

		١٢	الاجمالي
--	--	----	----------

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المقررات الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	موضوع خاص في علم النقوش	٣		٠٣٠١٢٢
٢	تاريخ العملة في مصر في العصرين البطلمي والروماني	٣		٠٣٠١٢٣

جدول رقم (١٠)
ماجستير البرديات والنقوش المصرية القديمة
الفصل الدراسي الأول
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	نصوص هيروغليفية من المعابد اليونانية الرومانية (أ)	٣		٠٣٠٢٢١
٢	كتابات هيراطيقية (أ) من عصر الرعامسة - غير الأدبية.	٣		٠٣٠٢٢٢
٣	كتابات ديموطيقية أ (إدارية وقانونية)	٣		٠٣٠٢٢٣
٤	قاعة بحث (أ) نشر نقش هيروغليفي أو بردية هيراطيقية.	٣		٠٣٠٢٢٤
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	كتابات بالهيروغليفي المختصر (cursive)	٣		٠٣٠٢٢٥
٢	كتابات هيراطيقية مختارة من البرديات الطبية والحسابية	٣		٠٣٠٢٢٦



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

٣	نصوص قبطية لهجية مقارنة	٣	٠٣٠٢٢٧
---	-------------------------	---	--------

ماجستير البرديات والنقوش المصرية القديمة
الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	نقوش هيروغليفية من المعابد اليونانية الرومانية (ب).	٣		٠٣٠٢٢٨
٢	كتابات ديموطيقية (دينية).	٣		٠٣٠٢٢٩
٣	كتابات قبطية (رسائل).	٣		٠٣٠٢٣٠
٤	قاعة بحث ب (نشر شقافة ديموطيقية أو قبطية).	٣		٠٣٠٢٣١
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المقررات الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	كتابات هيروغليفية مختارة من كتاب الموتى.	٣		٠٣٠٢٣٢
٢	كتابات بالهيراطيقي غير المؤلف (abnormal).	٣		٠٣٠٢٣٣
٣	كتابات ديموطيقية سحرية.	٣		٠٣٠٢٣٤

جدول رقم (١١)

ماجستير دراسة البرديات والنقوش السامية
الفصل الدراسي الاول
أولاً المقررات الاساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	كود المقرر
---	-----------------	----------------------	------------



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

	عملي	نظري		
٠٣٠٣١١		٣	اللهجات الأرامية وأقسامها	١
٠٣٠٣١٢		٣	الحضارات السامية القديمة	٢
٠٣٠٣١٣		٣	نقوش سامية	٣
٠٣٠٣١٤		٣	برديات آرامية	٤
		١٢	الاجمالي	

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المقررات الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	كود المقرر
		نظري	عملي
١	لغة أوروبية حديثة	٣	٠٣٠٣١٥
٢	العبرية في لفائف البحر الميت	٣	٠٣٠٣١٦

الفصل الدراسي الثاني
المقررات الاساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	حضارة مصر القديمة	٣		٠٣٠٣١٧
٢	اللغة العبرية في الجنيزا القاهرية (مخطوطات وبرديات).	٣		٠٣٠٣١٨
٣	مخطوطات سريانية	٣		٠٣٠٣١٩
٤	ترميم البرديات وصيانتها	٣		٠٣٠٣٢٠
	الاجمالي	١٢		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المقررات الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	كود المقرر
		نظري	عملي
١	آرامية العهد القديم (ب)	٣	٠٣٠٣٢١
٢	مخطوطات بالعربية اليهودية (ب)	٣	٠٣٠٣٢٢



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

جدول رقم (١٢)
ماجستير دراسة البرديات والنقوش العربية
الفصل الدراسي الاول
أولاً : المقررات الاساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	تحقيق البرديات العربية (أ)	٢		٠٣٠٤١١
٢	تحقيق المخطوطات العربية (أ)	٢		٠٣٠٤١٢
	الاجمالي	٤		

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المقررات الدراسية	عدد الساعات المعتمدة		كود المقرر
		نظري	عملي	
١	مسكوكات إسلامية (موضوع خاص)	٢		٠٣٠٤١٣
٢	فنون مسيحية (موضوع خاص)	٢		٠٣٠٤١٤

الفصل الدراسي الثاني
أولاً : المقررات الاساسية



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملي	نظري		
٠٣٠٤١٥		٢	تحقيق البرديات العربية (ب)	١
٠٣٠٤١٦		٢	تحقيق المخطوطات العربية (ب)	٢

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	
	عملي	نظري		
٠٣٠٤١٧		٢	فنون إسلامية (موضوع خاص)	٣
٠٣٠٤١٨		٢	مجموعات البردي العربية العالمية	٤

ثالثاً: برامج الدكتوراه (كود رقم ٠٤٠)

جدول رقم (١٣)
دكتوراه الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية
الفصل الدراسي الأول
أولاً: المقررات الأساسية

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		
٠٤٠١١١		٣	تدريبات علي قراءة البردي	١
٠٤٠١١٢		٣	علم الخطوط القديمة (بالبيوجرافيا يونانية)	٢
٠٤٠١١٣		٣	طرق نشر البرديات اليونانية واللاتينية	٣



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

		٩	الاجمالي
--	--	---	----------

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المقررات الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	كود المقرر
		نظري	عملي
١	موضوع خاص في علم النقوش	٣	٠٤٠١١٤
٢	تدريبات علي النبرات واللغة	٣	٠٤٠١١٥

دكتوراه الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية
الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	كود المقرر
		نظري	عملي
١	تدريبات علي قراءة النقوش	٣	٠٤٠١١٧
٢	علم الخطوط القديمة (باليو جرافيا لاتينية)	٣	٠٤٠١١٨
٣	طرق نشر البرديات اليونانية واللاتينية	٣	٠٤٠١٢٠
	الاجمالي	٩	

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	كود المقرر
		نظري	عملي
١	موضوع خاص في علم البردي	٣	٠٤٠١٢١
٢	تدريبات علي قراءة قطع اللخاف	٣	٠٤٠١٢٢



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

جدول رقم (١٤)
دكتوراه دراسة البرديات والنقوش السامية
الفصل الدراسي الأول

أولاً: المقررات الأساسية
ثلاث مقررات أساسية فقط على أن يتم تخصيص درجات أعلى لرسالة الدكتوراه

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	
		نظري	عملي
١	دراسة نقدية لنصوص البرديات الأرامية	٣	
٢	مخطوطات سريانية	٣	
٣	مختارات من لفائف البحر الميت	٣	
	الاجمالي	٩	

ثانياً: المقررات الاختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	
		نظري	عملي
١	لغة أوروبية قديمة	٣	
٢	لغة أوروبية حديثة	٣	

الفصل الدراسي الثاني
أولاً: المقررات الأساسية

م	المواد الدراسية	عدد الساعات المعتمدة	
		نظري	عملي
١	خطوط اللهجات الأرامية	٣	
٢	قراءة في المخطوطات السريانية	٣	



معهد الدراسات العليا للبردي والنقوش
وفنون الترميم

٠٤٠٢١٨		٣	قراءة في مخطوطات الجنيزا القاهرية	٣
		٩	الإجمالي	

ثانياً: المقررات الإختيارية
يختار الطالب مقرر دراسي واحد

كود المقرر	عدد الساعات المعتمدة		المواد الدراسية	م
	عملي	نظري		
٠٤٠٢١٩		٣	اللغة العبرية فى مخطوطات العهد القديم	١
٠٤٠٢٢٠		٣	تأصيل الجاليات السامية الساكنة مصر القديمة	٢

- رابعاً: متطلبات الجامعة (مقرر إجبارى للمعهد بواقع ساعتين للمقرر)
متطلبات الجامعة ويختار منها الدارس مقرر واحد فقط فى كل فصل دراسى وفى كل درجة علمية:
- ١- اللغة المصرية القديمة.
 - ٢- الفن المصرى القديم.
 - ٣- تاريخ الفن الإسلامى.
 - ٤- تاريخ الفن القبطى.
 - ٥- عصر النهضة.
 - ٦- لغة سامية.
 - ٧- لغة إنجليزية (خاص بقسم الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية).
 - ٨- الحضارة الإسلامية (خاص بقسم البرديات والنقوش العربية).
 - ٩- تطبيقات الحاسب الآلى (خاص بقسم البرديات والنقوش العربية).
 - ١٠- قاعة بحث (خاص بقسم البرديات والنقوش العربية).
 - ١١- لغة عربية (خاص بقسم الدراسات البردية والنقوش العربية واليونانية واللاتينية).
 - ١٢- تدريبات على استخدام الحاسب الآلى- قواعد البيانات العالمية - (خاص بقسم الدراسات البردية والنقوش اليونانية واللاتينية).
 - ١٣- مدخل إلى تاريخ حضارة مصر القديمة (خاص بقسم البرديات والنقوش العربية).
 - ١٤- مدخل إلى علم الآثار (خاص بقسم البرديات والنقوش العربية).